الاحد
١٤ كانون الاول ١٩٩٧
١٤ شعبان ١٤١٨ هـ
الثمن: ٣٫٠٠ ش.ج
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١٫٢٠ شيكل
14 12 1997
המחיר 3.00 שקל
(כולל מע"מ)
العدد vol189/5 4

يا عمال العالم اتحدوا! (٢٤ صفحة)

الاتحاد

AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

جبهويو حيفا ينتخبون مندوبيهم الى المؤتمر القطري
(ص٢)

جثث القتلى في مجزرة رهيبة في رواندا
(ص٨)

ابن القذافي يأخذ نمريه معه الى ڤيينا!
(ص٦و٧)

امام مكتب رئيس الحكومة في القدس، اليوم

مظاهرة قطرية لعمال وعاملات فرع النسيج

● بطلب من النقابي الجبهوي جهاد عقل تبحث الهستدروت، اليوم، الوضع في فرع النسيج والاعتداء الهمجي على عمال النظافة في تل ابيب ● (ص١٢)

* من مظاهرة عمال «كيتان» *

الحكومة تناقش اليوم خارطتي المصالح "الامنية" لاسرائيل!

(ص٣)

في احتفالات الجبهة الشعبية بمناسبة مرور ٣٠ سنة على انطلاقتها

الاحتلال الاسرائيلي يواصل اذكاء نار الفتنة

● منع الجبهة من اقامة احتفال في القدس ● انتقاد لاحراق العلم الاسرائيلي «هذا لا يصب في مصلحة الشعب الفلسطيني» (ص٢)

الاحتلال يصادر (٩٠) الف دونم في منطقة نابلس!

● تحويل ثلاثة مواقع عسكرية في الاغوار الى مستوطنات زراعية! ●

● نابلس - «وفا» - اشتدت حدة الهجمة الاستيطانية الشرسة على الارض الفلسطينية في العديد من محافظات الضفة الغربية.

ففي محافظة نابلس، علم، امس السبت، ان ثلاثة مواقع عسكرية اسرائيلية، في مناطق غور الاردن، حولت خلال الشهر الجاري الى مستوطنات زراعية على امتداد مناطق الغور من اريحا الى طوباس.

كما علم، امس، ان مساحة الاراضي التي اغلقتها قوات الاحتلال الاسرائيلي بدواعي الامن (مناطق عسكرية مغلقة) في مناطق (طوباس وطمون وتياسير وعقابا والجفتلك والنصارية وفروش بيت دجن وزبيدات ومزج) تسعين الف دونم.

وهدمت هذه القوات ما في هذه المناطق من بيوت زراعية وبيوت شعر وبركسات وحظائر اغنام، وصهاريج المياه، وحرمت المواطنين من رعي الاغنام والمواشي.

وتقوم، يوميا، مصفحات ومجنزرات وآليات عسكرية ثقيلة بالتجول لاتلاف الاراضي الزراعية بالكامل.

الى ذلك، داهمت قوات من جيش الاحتلال منطقة البقيعة غربي بلدة طوباس، وقامت بمصادرة بيوت شعر للمواطنين جميل سلمان بني عودة، ومحمود فهد شحادة رهما من قرية طمون في قضاء طوباس، واتلفت بركسات اغنام ومعالف ومشارب مياه تستعمل للاغنام يبلغ عدد افراد العائلة الاولى ١١ فردا والثانية ٧ افراد.

يذكر ان العائلتين تقطنان في ارضهما المملوكة لهما منذ عشرات السنين، حيث تقوم بحراثة وفلاحة هذه الارض ورعي الاغنام فيها.

من جانبه، تقدم الارتباط المدني بشكاوى عاجلة الى الجانب الاسرائيلي والشرطة الاسرائيلية بناء على عدة شكاوى، تقدم بها ٣٧ مواطنا من قرية دير الحطب شرقي مدينة نابلس، افادوا فيها ان المستوطنين من «مستوطنة الون موريه» المقامة على اراض في قريتهم، قاموا بالاستيلاء على حوض رقم ٨ قطعة رقم ٢، والتي لا تقل مساحتها عن الـ ٨٠٠ دونم زراعي، وبعد ان تم تجريفها من قبل جرافات المستوطنين وتحت حماية رجال الجيش، تم ضم هذا الحوض الى المستوطنة بعد اقتلاع اشجار عديدة منه.

وفي محافظة رام الله والبيرة، اعتدى مستوطنون من «عطيرت» المقامة على اراضي قريتي عجول وام صفا/شمال رام الله، امس، على اراض تعود للمواطن هاشم عبد القادر، تزيد مساحتها على الثلاثين دونماً.

وقام مستوطنون يرافقهم حفار ثقيل بانشاء حفر في الارض الواقعة في منطقة خلة التين من اراضي ام صفا وبمحاذاة الشارع العام بيرزيت بني زيد، تمهيدا لزراعتها.

ويأتي الاعتداء الاستيطاني هذا، بعد ان رفضت بوجهه ما تسمى بلجنة الاعتراضات العسكرية في مستوطنة «بيت ايل» التماسا قدمه بالنيابة عن المواطن محامي «مركز القدس للمساعدة القانونية» الذين طالبوا فيه بوقف اعتداءات المستوطنين المتواصلة على هذه الارض، ووقف اعمال الزحف البطيء الذي يمارسونه لتوسيع حدود المستوطنة، التي اقيمت في العام ١٩٨٢ على مساحات ضيقة من اراضي المستوطنين.

من جانبها، دانت «اللجنة العامة للدفاع عن الاراضي» الاعتداءات الاستيطانية المتواصلة في مختلف انحاء الضفة الغربية.

وقالت في بيان صحفي: «ان هذه الاعمال العدوانية تكشف النوايا الحقيقية لحكومة نتنياهو، وتفضح خطط الانسحابات المزعومة التي لا تزيد عن كونها ذرا للرماد في عيون العالم والتي يرفضها شعبنا وقيادته».

جبهويو حيفا ينتخبون مندوبيهم الى المؤتمر القطري

● مؤتمر جبهة حيفا يستمع الى تقرير عن انجازات كتلة الجبهة في البلدية ● المؤتمر يقرر احياء طاقم حركات السلام في حيفا والعمل على اقامة اوسع تحالف لمواجهة العنصرية ●

● حيفا – من مينيسون اسدي – اختتم، مساء امس الجمعة، مؤتمر جبهة حيفا الديمقراطية الذي عقد في قاعة مسرح «الميدان» الكرمة».

وقد افتتح المؤتمر مساء امس الاول، الجمعة، بحضور اكثر من (٢٥٠) شخصا. وتولى عرافته سكرتير جبهة حيفا، اسكندر عمل، الذي تحدث في كلمة الافتتاح عن الاجواء السياسية المعتكرة التي خلقتها سياسة الليكود واليمين المتطرف. وتحدث عن تزامن عقد المؤتمر مع الذكرى العاشرة للانتفاضة التي حلت قبل اسبوع، والذكرى الـ (٢٢) لانتصار جبهة الناصرة. ثم تحدث عن انجازات كتلة الجبهة في بلدية حيفا.



جانب من الحضور في المؤتمر

ثم تحدث رئيس كتلة الجبهة في البلدية، د. عيسى نقولا، عن الانجازات من خلال العمل البلدي، وقال عن الاوضاع بين العرب في حيفا «ان نفراً منا يلتهي بالبحث عن مصلحته الشخصية، وآخرين غارقون في تخلف العائلية والطائفية والقبلية والشرذمة. وصوت الجبهة هو الذي يقف متحديا هذا الوضع».

اما المحاضر في جامعة حيفا وعضو السكرتارية القطرية للجبهة، د. ايلان بابه، فتطرق الى ذكرى قرار التقسيم الذي نادى الحزب الشيوعي بتطبيقه طوال الوقت ومنذ (٥٠) سنة. وانتقد الحكومة التي تتوجه نحو اليمين المتطرف وضد حقوق الانسان. وانتقد كذلك السلطة الوطنية على انتهاكها لهذه الحقوق.

ثم تكلم رئيس بلدية الناصرة وعضو سكرتارية الجبهة القطرية، المهندس رامز جرايسي، فقال: «خلال الفترة الاخيرة انشغلنا باشكالياتنا الداخلية، ومعظم ممارساتنا السياسية كانت تندرج ضمن ردود الفعل وليس المبادرة كما اعتدنا دائما». واضاف بالنسبة لاعادة تفعيل لجنة المتابعة العليا لقضايا الجماهير العربية انه يجب تفعيل الاحزاب السياسية المتمثلة فيها.

اما يوخيفد غونين، عن حركة النساء الدمقراطيات، فتطرقت الى اضرابات العمال ومظاهراتهم ونضالهم من اجل حقوق نادت بها ودافعت عنها الجبهة طوال الوقت.

ثم تكلم عضو السكرتارية القطرية للجبهة وعضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي، عصام مخول، عن العنصرية المتزايدة ضد العرب والاعتداء على الطالبات العربيات في القدس. ودعا الجبهة الى الوقوف والتصدي لمثل هذه الاعمال، ولمظاهر العنصرية التي عادت لرفع رأسها في حيفا.

(البقية على ص٨)

لقاء اليوم

مع رئيس نقابة سائقي التاكسيات ابراهام فريد
حول: اضراب سائقي التاكسيات

المظاهرات كانت مجرد تحذير للحكومة وستليها خطوات أشد صرامة

● تبدأ نقابة سائقي التاكسيات، اليوم الاحد، بمناقشة الاقتراحات التي طرحتها وزارة المواصلات وجهات اخرى، في سبيل التوصل الى حل للازمة التي نجمت عن قرار الحكومة اتاحة المجال لشراء تراخيص لتفعيل سيارات التاكسي، لكل مواطن، بدون اي تقييدات.

وكانت نقابة سائقي التاكسيات نفذت خلال الايام الثلاثة الاخيرة من الاسبوع المنصرم، سلسلة من المظاهرات في شوارع القدس وتل أبيب وحيفا، احتجاجاً على هذا القرار.

حول الموضوع التقينا رئيس نقابة سائقي التاكسيات ابراهام فريد.

● «الاتحاد»: – نظمتم سلسلة من المظاهرات، لكنها على ما يبدو لم تغير الموقف الرسمي، ما هي خطواتكم القادمة؟

□ ابراهام فريد: – بالامس (أمس الاول الجمعة) اختتمنا سلسلة من مظاهرات التاكسيات التي جرت في القدس ثم تل أبيب فحيفا. وهذه المظاهرات لم تكن أكثر من تحذير وجهناه الى وزيري المواصلات والمالية، لنقول لهما انه من الافضل تغيير قرار الحكومة قبل ان تفلت الامور.

وخلال الايام القليلة القادمة، عملياً ابتداء من غد (اليوم) الاحد، سنبدأ سلسلة من الجلسات لمناقشة الاقتراحات المطروحة، واذا لم يتم التوصل الى حل فسنعلن عن خطوات قادمة، قد تكون أشد صرامة، علماً بان جمهور السائقين يطالب بالتصعيد حتى النهاية. وانا اقول لك صراحة اننا نجحنا حتى الآن في السيطرة على الأمور، لكنني اخشى ان نفقد هذه السيطرة، ازاء الغضب الجامح بين جمهور السائقين.

● «الاتحاد»: – ما هي الاقتراحات التي طرحت عليكم؟

□ ابراهام فريد: – الاقتراحات المطروحة حتى الآن لا تناسب تماماً مطالبنا، ولقد فهمت من توجه وزير المواصلات بأنه ينوي التجاوب مع بعض هذه المطالب، وقد طلبت من الزملاء في النقابة الموافقة على اعطاء الوزير مهلة زمنية مداها عدة ايام نتدارس خلالها هذه الاقتراحات.

هناك عدة جهات تسعى الى حل المشكلة، وهناك عدد كبير من اعضاء الكنيست الذين يؤيدون مطالبنا.

● «الاتحاد»: – عملياً ما الذي تخشونه من القرار الحكومي؟

□ ابراهام فريد: – تنفيذ هذا القرار هو بمثابة حكم بالاعدام على فرع سياقة التاكسيات. فقد اجازت الحكومة لكل من يستطيع دفع ثمن الترخيص اقتناء سيارة تاكسي وتفعيلها، بدون اي تحديد او مراقبة، وهذا يمكن ان يؤدي الى كارثة، بل الى تفعيل سوق عبيد من سواق التاكسيات. انا لا اعتقد أن هذا ما تريده الحكومة، الا اذا كانت تخطط لامر كهذا بهدف تجنيد المبالغ الضخمة من وراء بيع كميات كبيرة من تراخيص تفعيل سيارات التاكسي.

● «الاتحاد»: – وكم هو عدد العائلات التي سيمس بها تنفيذ هذا القرار؟

□ ابراهام فريد: – نحن نتحدث عن (٣٠) ألف عائلة على الأقل، تعتاش من مدخول (١٢) الف سيارة تاكسي تعمل في شوارع البلاد اليوم.

(وليد ياسين)

تضامنا مع شعب مصر ضد الارهاب

الهلال الاحمر الفلسطيني يعقد مؤتمره السنوي في الاقصر

● القاهرة – الوكالات – تعقد جمعية الهلال الاحمر الفلسطيني مؤتمرها السنوي هذا العام، من ١٩ الى ٢٢ كانون الاول الجاري، في مدينة الاقصر، تعبيرا عن «تضامنها مع شعب مصر ضد الارهاب»، وفق ما اكده السفير الفلسطيني في القاهرة زهدي القدرة امس، السبت.

وقال القدرة في تصريح صحافي ان «عقد هذه الدورة لجمعية الهلال على ارض مصر، وفي الاقصر، يعبر عن تضامن ابناء فلسطين مع اشقائهم ابناء شعب مصر العظيم الذين شاركوا شعبنا في السراء والضراء».

واضاف ان هذا المؤتمر يعبر عن «التضامن ضد الارهاب والارهابيين الذين اساؤوا الى الاسلام» وهو اعلان من «شعبنا الفلسطيني عن نبذه لهذه الظاهرة المدمرة».

وقال ان فرقة فنية فلسطينية ستقدم، خلال حفل الافتتاح، عرضا في مسرح الجريمة في معبد حتشبسوت، حيث قتل ٥٨ سائحا برصاص اصوليين متطرفين منتصف الشهر الماضي.

واضاف ان ١٥٠ شخصا سيشاركون في المؤتمر، ومنهم اصدقاء للهلال الاحمر الفلسطيني من اليابان وفرنسا وسويسرا والولايات المتحدة وبريطانيا.

مؤتمر جبهة الطيبة الدمقراطية في نهاية الاسبوع القادم

● الطيبة – مكتب «الاتحاد»، لمراسلنا محمد ابو اصبع – قرر مجلس جبهة الطيبة الدمقراطية في اجتماعه الاخير، أمس الاول الجمعة، عقد مؤتمر الجبهة المحلية في اواخر شهر شباط القادم.

وكان مجلس الجبهة قد عقد جلسته في نادي عثمان ابو راس بحضور العشرات من اعضاء المجلس، وافتتح الاجتماع عبد الحميد ابو عيطة وقدم فيه سكرتير الجبهة د. زهير الطيبي بياناً تنظيمياً وسياسياً حول انعقاد مؤتمر الجبهة القطرية يوم السبت القادم، وانعقاد مؤتمر الجبهة المحلية في اواخر شهر شباط.

وتكلم د. زهير الطيبي عما تواجهه الجماهير العربية جراء سياسة نتنياهو، التي تسعى لزيادة التمييز العنصري في تعامل الحكومة مع هذه الجماهير ومنع الميزانيات الضرورية عنها.

والقى المربي الجبهوي حسن بشارة، كلمة تحدث فيها عن أهمية قيام الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في العام ١٩٧٧، وعن نضالات الجبهة على مر السنين، ودعا جماهير الشباب الى الانضمام الى الجبهة، البيت الطبيعي لجميع المناضلين والمكافحين.

ثم جرى نقاش شارك فيه عدد من الجبهويين، وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب مندوبي الطيبة لمؤتمر الجبهة القطري.

في احتفالات الجبهة الشعبية بمناسبة مرور ٣٠ سنة على انطلاقتها

الاحتلال الاسرائيلي يواصل اذكاء نار الفتنة

● منع الجبهة من اقامة احتفال في القدس ● انتقاد لاحراق العلم الاسرائيلي «هذا لا يصب في مصلحة الشعب الفلسطيني» ●

● حيفا – لمراسلي «الاتحاد» – شهدت الاراضي الفلسطينية المحررة، امس وامس الاول، عدة مهرجانات جماهيرية كبرى بمناسبة الذكرى الثلاثين لانطلاقة الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين. شارك فيها الوف المواطنين وممثلون عن السلطة الوطنية وجميع الفصائل الفلسطينية الاخرى، من حزب الشعب الى «فدا» الى الجبهة الدمقراطية الى «حماس» وغيرها.

واتسمت هذه الاحتفالات باعتبار المناسبة حدثا فلسطينيا وطنيا شاملا، لما قدمته الجبهة من اسهام في تقدم معركة الشعب الفلسطيني من اجل الحرية والاستقلال من خلال مواقفها. واشاد كل المتحدثين في الاحتفالات بهذا الدور. وخلال الاحتفالات التي اقيمت في نابلس والخليل تم احراق العلم الاسرائيلي. وانتقد المتحدثون من الشعبية سياسة السلطة الوطنية في ادارة المفاوضات وطالبوا باطلاق سراح المعتقلين وفي السجون الاسرائيلية وفي سجون السلطة الوطنية». وطالبوا باطلاق الحريات في التعبير والعمل السياسي والحزبي اكثر، وانتقدوا بعض مظاهر قمع الحريات.

وقد منعت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بالقوة اجراء احتفال بالمناسبة في القدس، واغلقت مقر مسرح الحكواتي حيثما كان مقررا اجراء الاحتفال.

والقى كلمة الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، في احتفال رام الله، بالمناسبة الطيب عبد الرحيم، امين الرئاسة، فحذر من مواصلة اسرائيل اذكاء نار الفتنة والتفرقة وتمزيق وحدة الصف الوطنية الفلسطينية حتى يسهل عليها فرض الحل الاسرائيلي الذي يتناقض مع سلام الشجعان والحقوق الوطنية.

وفي الاحتفال الذي اقيم في جامعة النجاح في نابلس، امس السبت، القى تحية الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، والحزب الشيوعي الاسرائيلي، الزميل نظير مجلي، فاشاد بدور الجبهة الشعبية وقال: «ما يربط بيننا ليس الدم الواحد فحسب، ليس الجذر الواحد الضارب عميقا في الوطن وفي الوجدان الفلسطيني فحسب، بل ايضا القاعدة الفكرية التقدمية النيرة. واسمحوا لنا ان نرسل، مع تحياتنا العطرة، ثمرة التجربة الغنية لجماهيرنا العربية الفلسطينية في اسرائيل. فنحن لم نتبع اسلوب حرق العلم الاسرائيلي، الذي نعتقد انه خاطئ ويضر بمصلحة شعبنا، ولم نلجأ لأية مزايدات على الطروحات الوطنية الوحدوية، بل اخترنا الموقف السياسي الوطني الحكيم والمسؤول وتجاوزنا الكثير من القضايا الجانبية في سبيل خدمة القضايا الكبرى. لم نفرح لاستشهاد مناضلينا. ولا نريد لشعبنا ان يدفع ثمناً مزيداً من الشهداء. ولذلك نقف الى جانب شعبنا وقيادته في ترسيخ اسس الدولة الفلسطينية ونبكي فرحا ونحن نرى العلم الفلسطيني يرفرف عاليا فوق نابلس ورام الله، ونواصل المسيرة حتى يرتفع فوق القدس الشرقية».

الحكومة تناقش اليوم خارطتي المصالح «الامنية» لاسرائيل!

● شارون ومردخاي يعرضان في خارطتيهما المناطق التي يجب على اسرائيل عدم التنازل عنها للجانب الفلسطيني ● انديك اجتمع امس بشارون وعرفات ويسافر اليوم الى الاردن ثم يرجع للاجتماع بليفي ونتنياهو ● نتنياهو سيطلع اولبرايت على خطة التسوية النهائية، الخميس القادم ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – من المقرر ان تواصل الحكومة في جلستها، اليوم الاحد، النقاش في مشروع التسوية النهائية مع الفلسطينيين، دون ان تبت في النسبة المئوية التي تنوي الانسحاب منها، في اطار المرحلة الثانية.

وقال سكرتير الحكومة، داني نفيه، ان الحكومة ستناقش مشروعي خارطتي المصالح الامنية الاسرائيلية، التي يجب الحفاظ عليها في اي تسوية مع الفلسطينيين.

وسيقوم الوزيران يتسحاق مردخاي (الامن) وارئيل شارون (البنى التحتية) بعرض خارطة المصالح، التي وضعها كل منهما، علما بأن الفجوة بين موقفيهما قد تم تضييقها، على حد قول مصدر حكومي مطلع.



شارون يعرض خارطته

على الصعيد نفسه اعلن، امس، ان رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو سيجتمع يوم الخميس القادم في باريس بوزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت، حيث سيطلعها على اسس التسوية النهائية التي تطرحها اسرائيل بموجب خارطة المصالح الامنية التي ستقرر اليوم.

وسيواصل نتنياهو، بعدها، جولته الى لوكسمبرغ، حيث سيجتمع برئيس حكومتها، ثم يعود الى البلاد في اليوم نفسه.

وكان مساعد اولبرايت لشؤون الشرق الاوسط، مارتين انديك، اجتمع، مساء امس السبت، مع الوزير ارئيل شارون وتباحث معه حول المفاوضات الاسرائيلية الفلسطينية. وقد عرض شارون على انديك خارطة المصالح الامنية، التي سيطرحها امام الحكومة اليوم.

والتقى انديك، امس السبت، ايضا بالرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، في غزة. وقال في اعقاب اللقاء ان الوزيرة اولبرايت ترى ان عملية السلام في الشرق الاوسط تتقدم حاليا، وان خطوات انجزت في هذا الاطار، لكن لا يزال يتعين انجاز الكثير لكي تمضي عملية السلام قدماً.

وسيغادر انديك، صباح اليوم، البلاد متوجها الى الاردن للاجتماع بالمسؤولين هناك، على ان يعود في المساء الى القدس للاجتماع بوزير الخارجية دافيد ليفي ورئيس الحكومة بنيامين نتنياهو.

الاتحاد الاوروبي يحذر اسرائيل من مواصلة اتخاذ خطوات احادية الجانب

● الحكومة تواصل اليوم بحثها في خطة اعادة الانتشار الثانية ● واشنطن تطالب اسرائيل بتوضيح موقفها قبل (١٧) الجاري، وانديك يصل البلاد لهذا الغرض ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد»، وكالات الانباء – وجه الاتحاد الاوروبي تحذيراً لاسرائيل من مغبة مواصلة اتخاذ خطوات احادية الجانب والتي تمس بالعملية السلمية وخاصة البناء في المستوطنات والقدس.

ودعا رؤساء الاتحاد الاوروبي الذين يعقدون اجتماعهم في لوكسمبورغ، أمس السبت، الى تعميق التعاون بين اسرائيل والفلسطينيين في مجال الأمن. وأكدوا انه من الخطأ ان يتوقف هذا التعاون تحت أية ظروف وشروط.

وأكد الاتحاد الاوروبي انه سيواصل تأثيره السياسي والاخلاقي على الاسرائيليين والفلسطينيين ان يضمنوا تنفيذ الاتفاقيات التي توصلوا اليها، على ان يكون التنفيذ على اساس متساو.

من جهة اخرى، تخصص جلسة المجلس الوزاري الاسبوعية، اليوم الاحد، لمناقشة خطة اعادة الانتشار الثانية، التي لم تتمكن اللجنة الوزارية الرباعية من التوصل الى صيغة «حل وسط» حولها، خاصة وان هناك ثلاثة مشاريع لحجم اعادة الانتشار قدمها، وزير «الامن»، يتسحاق مردخاي، ووزير البنى التحتية، اريئيل شارون، ووزير الخارجية دافيد ليفي.

وطلبت الادارة الامريكية من اسرائيل توضيح موقفها من حجم الانتشار في الضفة الغربية، ولهذا الغرض وصل الى البلاد مساعد وزيرة الخارجية الامركية، مارتن انديك، أمس الاول الجمعة، لاجراء محادثات، اليوم الاحد، مع المسؤولين في الحكومة، للوقوف عن كثب على الخطة الاسرائيلية قبل الاجتماع المقرر عقده في باريس في ١٧ الجاري بين وزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، ورئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو.

وكان وزيرا «الأمن» والبنى التحتية حلقا، أمس الاول الجمعة، فوق الضفة الغربية للبحث، ميدانيا، في الامكانيات المختلفة للانسحاب.

القيادة الفلسطينية خلال اجتماعها الاسبوعي

التصرف الاسرائيلي يهدف الى تفريغ اعادة الانتشار من مضمونه

*** عرفات يلتقي انديك ***

● غزة – «وفا» – انتقدت السلطة الفلسطينية الجدل المفتعل والدائر منذ اسبوعين داخل الحكومة الاسرائيلية حول حجم الانتشار في اطار المرحلة الثانية، ورأت ان ايا من المقترحات التي طرحت حتى الآن لا يلبي التوقعات الفلسطينية.

وقال بيان نشر بعد اجتماع للحكومة الفلسطينية والهيئات القيادية في منظمة التحرير الفلسطينية في غزة مساء الجمعة، ان «ما يصدر عن الحكومة الاسرائيلية الحالية لا يعبر عن أي التزام بعملية السلام او بالاتفاقات الموقعة، بل يعبر عن نوايا تهدف الى تفريغ اعادة الانتشار من مضمونه والقفز على الاتفاقات».

وأضاف البيان ان «موقفنا هو التمسك الثابت باتفاقات اوسلو ونصها وروحها».

واستقبل الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، أمس السبت، في غزة مساعد وزيرة الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط، مارتن انديك، الذي يقوم بجولة في المنطقة.

وقد تحادث انديك مع عرفات في مكتبه في غزة للاعداد للقاءات المقرر عقدها الاسبوع المقبل في اوروبا بين وزيرة الخارجية الامريكية، مادلين اولبرايت، وعرفات ورئيس الوزراء، بنيامين نتنياهو.

وقال مسؤولون في السفارة الامريكية ان انديك سيلتقي نتنياهو خلال اليومين المقبلين بعد ان يزور عمان، اليوم الاحد.

نتنياهو اعطى الضوء الاخضر لشق شارع جديد في الضفة!

● الشارع سيمتد من شمال الضفة الى جنوبها، بطول ٢٠٠كم وعبر حزام بعمق ١٠كم ●

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – اعلن امس، السبت، ان الحكومة تنوي شق طريق جديدة في الضفة الغربية.

واكدت القناة التلفزيونية الاولى ان رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو سمح سرا ببناء هذه الطريق. واوضح التلفزيون ان الطريق سيسمح لاسرائيل بان تراقب وحدها منطقة يبلغ عمقها ١٠ كيلومترات وطولها ٢٠٠ كيلومتر، وتمتد من شمال الضفة الى جنوبها، عبر الاغوار.

ويأتي هذا القرار فيما تستمر المساعي لتنفيذ انسحاب اسرائيلي من مساحة كبيرة من هذه المنطقة.

اليوم تظاهرة في تل ابيب لمطالبة الحكومة بتنفيذ الانسحاب فورا

● حيفا – مكتب «الاتحاد» – تنظم «كتلة السلام»، اليوم الاحد، تظاهرة شبابية وطلابية، امام «قلعة زئيف» (مركز الليكود في تل ابيب) لمطالبة الحكومة بتنفيذ المرحلة الثانية من الانسحاب من الضفة الغربية فورا.

وجاء في بيان وزعته «شبيبة كتلة السلام»، امس، ان نية الحكومة الغاء المرحلتين الاولى والثالثة من الانسحاب، وتأجيل تنفيذ المرحلة الثانية الى ما بعد اربعة اشهر، ينطوي على خدعة سياسية فاسدة، وهو ليس اكثر من محاولة للربط بين الضغط الامريكي من جهة والضغط الذي تفرضه الجهات اليمينية المتطرفة، من جهة اخرى.

وسترفع خلال التظاهرة، التي ستجري بين الرابعة والخامسة من بعد ظهر اليوم، شعارات تدعو الى اقامة دولتين للشعبين، اسرائيل وفلسطين، يربطهما التعايش المشترك على جانبي الخط الاخضر.

مصرع مقاتل من «حزب الله» في جنوب لبنان

● بيروت – أعلن تنظيم حزب الله الشيعي اللبناني المؤيد لايران ان أحد مقاتليه قتل، أمس الأول الجمعة، في مواجهة مع جنود الاحتلال في جنوب لبنان.

وأشار «حزب الله» في بيان وزع في بيروت الى ان محمود حسين برجي (٢٦ عاما) قتل فجر الجمعة، الا أنه لم يوضح ما اذا كانت المواجهة وقعت داخل او خارج المنطقة «الحزام الامني» في جنوب لبنان المحتل.

غير ان الاجهزة الامنية في المنطقة افادت بوقوع مواجهات فجر الجمعة بين جنود الاحتلال ومقاتلي «حزب الله» داخل المنطقة المحتلة.

ويفيد احصاء اعدته وكالة الصحافة الفرنسية ان (٤١) مقاتلا من «حزب الله» قتلوا في لبنان مقابل (٣٩) جنديا اسرائيليا منذ مطلع السنة الجارية.

اخراج رصاصة احتلالية من شاب فلسطيني بعد (٩) سنوات

● جنين - لمراسلنا ثائر ابو بكر - نجح أطباء في مستشفى جنين في نهاية الاسبوع الماضي في اخراج رصاصة احتلالية من ظهر الشاب سلطان عبد الرحمن زيود، بعد ان استقرت في جسمه طيلة (٩) سنوات.

وكان زيود قد اصيب بـ (١١) رصاصة أطلقتها عليه قوات الاحتلال اثناء المواجهات التي شهدتها السيلة الحارثية خلال الانتفاضة.

سلطات الاحتلال تنذر بهدم (٤) منازل في يعبد

● جنين - من ثائر ابو بكر - هددت سلطات الاحتلال في نهاية الاسبوع بهدم اربعة منازل جديدة في منطقة يعبد بحجة البناء بدون ترخيص.

وسلم المراد ما تسمى ب «اللجنة الفرعية للتفتيش والبناء» التابعة لمجلس التنظيم الاعلى، في «الادارة المدنية» ابناء المواطن توفيق خميس حمارشة، انذارات بهدم منازلهم في منطقة بطن الضبع بحجة البناء دون ترخيص، على الرغم من حيازتهم تراخيص رسمية من اسرائيل.

واستنكر رئيس بلدية يعبد، الدكتور نضال ابو بكر، التصعيد الاسرائيلي الاخير في سياسة هدم المنازل، وخاصة في المناطق التابعة لمنطقة نفوذ البلدية، وقال ابو بكر: ان قرارات هدم المنازل مخالفة لكل المواثيق والاعراف الدولية والقانونية والانسانية.

وأشار ابو بكر الى ان (١٥٠) فرداً معظمهم من الشيوخ والنساء والاطفال، مهددون بهدم منازلهم.

استجوابات وردود في الكنيست

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - طالب رئيس كتلة «الجبهة والتجمع» البرلمانية صالح سليم، وزير «الامن الداخلي» افيغدور كهلاني، بالتحقيق في موضوع الرسالة التهديدية التي وصلت الى رئيس مجلس كفربرا المحلي كامل ريان، وتطالبه بترك الدولة لأنها «دولة اليهود الى الابد ووجود العرب فيها يلوثها»!! ووقع الرسالة يهودي متطرف!

وفي رسالة الى وزير الداخلية الياهو سويسا، طالبه سليم بالغاء خطة دمج كفربرا مع كفرقاسم لانها غير مفيدة للقريتين، مشيرا الى معارضة الاهالي الشديدة للدمج القسري.

وطالب النائب احمد سعد «الجبهة والتجمع»، وزيرالداخلية الياهو سويسا، باعادة بناء مسجد قرية ام الفرج الذي هدم مؤخراً.

وطالب النائب هاشم محاميد (الجبهة والتجمع)، وزير «الامن» يتسحاق مردخاي، بتزويده بمعلومات عن الفتى، عبد الفتاح محمود قلقها من كفر اللبد قضاء طولكرم، والذي اختفت آثاره منذ (١/١٢/٩٧). وذلك على ضوء معلومات تفيد بأن الفتى معتقل في سجن الجلمة في (٧/١٢/٩٧) نفت السلطات الاسرائيلية ذلك!!

واستجوب محاميد وزير المعارف زبولون هامر، حول الاوضاع المتدهورة في مدرسة عرعرة الثانوية. وطالبه بالعمل لتحسين الاوضاع ورصد الميزانيات لها. وكان محاميد قد زار المدرسة هذا الاسبوع للاطلاع على اوضاعها عن كثب.

واستجوب النائب احمد سعد، وزير المعارف زبولون هامر حول التمييز الصارخ والفوارق الهائلة في ميزانيات الوزارة للسلطات المحليةلتمويل برامج خاصة للتعليم في السلطات المحلية الضعيفة، والتي يستثنى منها الوسط العربي، خاصة في برامج «الرفاه التربوي». وتصل الفوارق الى (٤٥٠٠٪) لصالح الطلاب اليهود مقارنة بالعرب. وسأل سعد الوزير عن المقاييس المعتمدة في الوزارة لتوزيع تلك الميزانيات، وفيما اذا كانت هناك خطة في الوزارة لجسر الفوارق.

وتوجهت النائبة تمار غوجانسكي (الجبهة والتجمع)، في نهاية الاسبوع، الى رئيس لجنة الداخلية في الكنيست، النائب صالح طريف، بطلب عقد اجتماع عاجل للجنة لبحث اعتداءات رجال الشرطة على العمال في اثناء مظاهراتهم، مثلما حدث في مظاهرة العمال المفصولين من مصنع «غيبور سبورت» ومظاهرة المحاضرين المساعدين في الجامعات وغيرها. واضافت انه في بعض الحالات استدعى الامر نقل بعض العمال الى المستشفى. واضافت، وكاعضاء كنيست من واجبنا الدفاع عن حق العمال في الاضراب والتظاهر.

اليوم وغدا في باريس

اجتماع لممثلي الهيئات والدول المانحة لمساعدة الاقتصاد الفلسطيني

● باريس - و.ص.ف. - يجتمع ممثلو الهيئات والدول المانحة مساعدات للفلسطينيين، اليوم الاحد وغدا الاثنين، بناء على طلب البنك الدولي، في باريس، لايجاد السبل الكفيلة باعطاء نفحة من الاوكسيجين لاقتصاد يختنق.

وقال وزير التعاون الدولي الفلسطيني د. نبيل شعث، الموجود في باريس، ان السلطة الفلسطينية ستقدم الى اجتماع المجموعة الاستشارية للمصرف الدولي برنامجها الانفاقي الذي يقدر بـ ٣.٥ مليار دولار للسنوات الثلاث المقبلة.

واضاف شعث ان من اصل مبلغ ٣.٥ مليار دولار، هناك مليار دولار يمثل المساعدات الموعودة للسنوات السابقة والتي لم يدفع منها شيء و ٢.٥ مليار دولار من المساعدات الجديدة.

وحذر البنك الدولي، في الشهر الماضي، من ان الاقتصاد الفلسطيني يتعرض للانهيار، بسبب سياسة الاغلاق والقيود التي تفرضها اسرائيل والتي ادت الى تراجع واضح في عائدات الضفة الغربية وقطاع غزة.

ويقول البنك الدولي ان هذه العائدات تدنت من ١٨٠٠ دولار للشخص الواحد في العام ١٩٩٢ الى ١٣٠٠ دولار العام ١٩٩٧. وتضاعفت نسبة البطالة لدى التوقيع على اتفاقيات السلام قبل خمس سنوات لتبلغ ١٨٪ من اليد العاملة.

وتشير الاحصاءات الرسمية الفلسطينية الى ان نسبة البطالة، شملت خلال الصيف الماضي، ٣١.٦٪ من الفلسطينيين في قطاع غزة و ١٨.٢٪في الضفة اما النتيجة فكانت خسائر لحقت بالاقتصاد الفلسطيني ما بين العامين ١٩٩٣ و ١٩٩٦ قدرها البنك الدولي بـ ٢.٨ مليار دولار.

وللمفارقة فان الدول المانحة تعهدت في العام ١٩٩٤، غداة التوقيع على اتفاقيات السلام، بدفع مساعدات بقيمة ٢.٤ مليار دولار على مدى خمس سنوات لمساعدة الاقتصاد الفلسطيني على النهوض.

لكن هذه الوعود لم تنفذ الا جزئيا، وضعفت فاعلية المساعدات المدفوعة، بسبب سياسة الاغلاق وسوء الادارة في السلطة الفلسطينية.

وقال دبلوماسي اوروبي لوكالة فرانس برس «طالما ان عملية السلام متوقفة، واغلاق الاراضي يتكرر، فسيكون من الصعب اعتبار ان الاقتصاد الفلسطيني يعمل بشكل طبيعي».

وتابع «ولا يمكننا نتيجة لذلك، الا ان نصدم لرؤية بعض النفقات في الموازنة، غريبة تماما وغير متناسبة مع اي حاجة اقتصادية».

واضاف ان «جزءا من النفقات هو ذو طبيعة سياسية واضحة ويسمح بتوطيد السلطة الفلسطينية في وقت تواجه معارضة متعددة». وحتى الان، يقدم الاتحاد الاوروبي ٦٩٪ من المساعدات الدولية التي وعد بها الاميركيون اكبر.

ومن العام ١٩٩٣ حتى ١٩٩٧، دفع الاتحاد الاوروبي ٢٥٤ مليون دولار، متقدما على اليابان (٢٢٨ مليون دولار) والولايات المتحدة (٢٠٩ ملايين دولار) وفق الارقام الرسمية التي نشرت في تحقيق اجرته صحيفة «لا تريبون» الاقتصادية الفرنسية في الاونة الاخيرة.

وتأتي فرنسا (٣٥ مليون دولار) بعد المانيا (٤١ مليون دولار) وهولندا (٩٠ مليون دولار).

ويساهم نحو ثلث المساعدات الدولية في تصحيح عجز الموازنة وتغطية نفقات الادارة مثل رواتب الشرطة والموظفين.

٤ شخصيات فلسطينية في ضيافة «الاتحاد»

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - استضافت هيئة تحرير «الاتحاد» في مكاتبها في حيفا، امس السبت، المخرجين الفلسطينيين غالب شعث ومصطفى ابو علي اللذين تشارك اعمالهما السينمائية في مهرجان السينما الفلسطينية، الذي يقام في المركز الثقافي البلدي في الناصرة، والناقد الفلسطيني وليد ابو بكر والمحاضر في موضوع الاعلام في الجامعة الاردنية موسى الحسين.

وكان في استقبال الوفد الضيف، نائب رئيس تحرير «الاتحاد» د. ادوار الياس، والمحرران في «الاتحاد» اسامة مصري ووليد ياسين.

وقد استمع الوفد الضيف الى شرح حول تاريخ وعمل صحيفة «الاتحاد».

* من اليمين المخرج غالب شعث والمخرج مصطفى ابو علي والمحاضر موسى الحسين والناقد وليد ابو بكر *
تصوير: ميسون اسدي

نعي

الحزب الشيوعي الاسرائيلي في منطقة أم الفحم ينعى بمزيد الحزن والأسى فقيده الغالي المأسوف على شبابه

محمود خالد أحمد جبارين

الذي لاقى حتفه، أمس السبت، اثر حادث طرق مروع عن عمر يناهز ال (٣٢) عاماً، وسيشيع جثمانه الطاهر، اليوم الاحد، بعد صلاة الظهر مباشرة، من بيته الكائن في حي الملسا في أم الفحم.

لا اراكم الله مكروهاً بعزيز

نعي

آل جبارين وجبابرة، والحزب الشيوعي والجبهة الديمقراطية فرع ام الفحم، ينعون بمزيد الحزن والاسى، وبقلوب يعتصرها الألم فقيدهم الغالي، ابنهم ورفيقهم المهندس المأسوف على شبابه

محمود خالد احمد مصطفى جبارين

الذي وافته المنية اثر حادث سير مروع عن عمر يناهز الـ[illegible] وسيجري تشييع جثمانه اليوم الاحد ١٤/١٢/٩٧ بعد صلاة الظهر، من مسجد الملسا حي الجبارين.

انا لله وانا اليه لراجعون.

كلمة الاتحاد

اجتماع حاسم.. أم قاصم!

● اجتماع الحكومة، اليوم من المفروض ان يكون حاسما، في اقرار مساحة الانسحاب الاسرائيلي القادم من الضفة الغربية، تنفيذا لاتفاقات اوسلو التي تبنتها الحكومة واتفاق الخليل الذي وقعته هذه الحكومة.

وعلى الرغم من المطالبة العالمية الواسعة بأن يخرج الاجتماع بنتائج ايجابية، هذه المطالبة التي انضمت اليها وتضغط من أجلها حتى الادارة الأمريكية، فان الحكومة تقدم الكثير من الدلائل على انها ستحاول التأجيل والمماطلة وهناك من يريد جعله اجتماعا قاصما للظهر، بالنسبة للعملية السلمية ومستقبلها.

ونحن لا نتحدث عن اليمين المتطرف و«جبهة أرض اسرائيل» وقيادة المستوطنين فحسب، انما عن الحكومة نفسها. بل رئيس الحكومة، السيد بنيامين نتنياهو.

فقط في يوم أمس، اعطى الضوء الأخضر لشق الشارع الجديد «رقم ٨٠» (من عراد الى بيسان) الذي يشق الضفة الغربية بطولها، وينهب معه عشرات الوف الدونمات من الاراضي الفلسطينية، قسم منها يذهب للشارع وقسم منها يذهب لما يسمى بأمن المستوطنين. ويضمن هذا الأمن تكريس الاحتلال الاسرائيلي للجبال الفلسطينية على طرفي الشارع.

وتتسرب الانباء عن مصادرات هائلة قرب نابلس. وفي الوقت نفسه تشهد المستوطنات الاسرائيلية عمليات توسيع وبناء كبرى.

وهذا كله يسير جنبا الى جنب مع وضع العراقيل امام العملية السلمية في كل مجالات الحياة تقريبا.

نحن نعرف ان هذه الحكومة تسعى بكل قوتها لافشال عملية السلام، لانها تعرف ان محاولتها فرض الحل الاسرائيلي الاحتلالي فاشلة. ومع ذلك، وبدافع الحرص على مستقبل ابناء الشعبين والتمسك بطريق السلام العادل والتعايش المشترك، نرى ضرورة ان نرفع صوتنا من جديد لعل صوت العقل الخافت في هذه الحكومة يعلو قليلا ولعل ضميرا ما يتحرك، فيتغير الاتجاه العدائي ويستبدل باتجاه عقلاني يتجاوب مع الشرعية الدولية ومصلحة السلام.

(«الاتحاد»)

قمة طهران الاسلامية عمقت التقارب بين اعضائه ال-٥٥

* القمة اعتمدت عدداً قياسيا من القرارات بلغت (١٤٢) قراراً اضافة الى «اعلان طهران» و«بيان رؤية طهران» *

* بقلم: هانية الملواني *

☐ نجحت طهران في القمة الاسلامية الثامنة التي استضافتها طهران للمرة الاولى والتي اختتمت اعمالها مساء الخميس الماضي، في تحسين صورة ايران امام العالم، كما نجحت في تحقيق التقارب مع الدول الاسلامية التي خرجت جميعها تقريبا راضية.

ولا شك في ان اكثر المستفيدين من القمة هو البلد المضيف الذي كان يعاني من عزلة سعت واشنطن بقوة الى فرضها، فأتى هذا الملتقى الاسلامي الفريد ليشكل طوق نجاة مكن ايران من استعادة مكانتها على الساحة الدولية، والظهور بصورة معتدلة ومنفتحة بعد ان كانت متهمة بدعم الارهاب والحركات الاصولية في العالم.

وترى اوساط دبلوماسية ان ايران اصبحت بعد هذا المؤتمر رقما لا يمكن تجاهله في المعادلة الدولية، مع توليها زعامة العالم الاسلامي من خلال رئاستها لمنظمة المؤتمر الاسلامي في السنوات الثلاث القادمة.

ولم يتأخر ظهور هذا الاثر كثيرا فقد جددت واشنطن، يوم الثلاثاء الماضي، وفي اليوم الاول للقمة دعوتها لاقامة حوار رسمي مع طهران بعد الدعوة الى «تفهم افضل للغرب» والتي جاءت في خطاب الافتتاح الذي ألقاه الرئيس الايراني الجديد، محمد خاتمي.

لكن هذا النجاح لم يأت من فراغ، لقد ضاعفت طهران في الآونة الاخيرة الجهود والمساعي لاصلاح ذات البين بينها وبين الكثير من دول المنظمة، ولا سيما العربية منها، بعد الخلافات الجغرافية او العقائدية او نتيجة محاولات ايران «تصدير» ثورتها الاسلامية.

كما لم تدخر طهران جهداً طوال اعمال القمة ومنذ الاجتماعات التمهيدية لكبار الخبراء، ووزراء الخارجية في العمل، على التقريب بين وجهات النظر المختلفة والقيام بدور توفيقي لتذليل الخلافات ورفع التحفظات.

وكان اول خلاف ظهر في القمة الخلاف السوري - التركي حول التعاون العسكري مع اسرائيل والذي تقدمت سوريا بمشروع قرار ضده اعترضت عليه انقرة بشدة.

وبعد مساع ايرانية مصرية سعودية امكن التغلب على هذه العقبة لتعتمد القمة في النهاية قراراً يرضي الطرفين، فهو يدين اي تعاون عسكري بين اسرائيل ودول المنظمة ويطالب بوقفه بدون ان يأتي على ذكر تركيا بالاسم.

اما الخلاف الاهم فكان الخلاف الذي ظهر، يوم الخميس، بين سوريا وبين قطر على استضافة القمة، والذي ادت محاولات تذليله الى تأخير عقد الجلسة الختامية لاكثر من ثلاث ساعات.

فقد عرضت قطر استضافتها للقمة المقبلة للمنظمة التي ستعقد عام ٢٠٠٠، وحصلت على موافقة عدد كبير من الدول ولا سيما السعودية والكثير من الدول الافريقية. الا ان سوريا اعترضت على الامر بسبب استضافة الدوحة للمؤتمر الاقتصادي للشرق الاوسط الذي شاركت فيه اسرائيل.

وفي النهاية ورغبة من سوريا، الحليف العربي الاكبر لايران، في عدم احراج طهران في اطلالتها الاولى على الساحة الدولية، رفعت سوريا اعتراضها لتتم الموافقة بالتصفيق على استضافة الدوحة للقمة المقبلة.

كذلك فان الاردن الذي كان تحفظ على قرار بشأن مدينة القدس «وصندوق القدس»، وطالب بتضمينه فقرة تشكر عمان على جهودها في رعاية الاماكن الاسلامية في القدس، خرج هو الآخر راضيا بقيام القمة بادراج هذه الفقرة في بياناتها الختامي بعد رفض طلبه خلال الاجتماع الوزاري، كما صرح وزير خارجيته فايز الطراونة.

وشعر، ايضا، الفلسطينيون والسوريون واللبنانيون بالارتياح لادانة القمة «استمرار الاحتلال الاسرائيلي للاراضي الفلسطينية ومن بينها القدس الشريف والجولان السوري والجنوب اللبناني» ودعوتها الى «تحرير جميع الاراضي المحتلة واستعادة الحقوق المغتصبة للشعب الفلسطيني».

وفي هذا الاطار اعرب الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، عن سعادته لنتائج القمة وصرح بأنه «يكفي ان القدس كانت القضية الاولى لهذا المؤتمر»، فيما اعتبر وزير الخارجية اللبناني، فارس بويز، ان «المناخ الذي ساد القمة مناخ اعتدال وانفتاح ومن هنا فان القرارات التي تتعلق بلبنان وبالوضع الاقليمي تم التعبير عنها بشكل واضح وصريح بعيد عن اسلوب التحدي والاستفزاز، ونظرا لاعتماد البنود التي طرحها فقد حاز على ما يريد».

كذلك خرجت مصر والجزائر اللتان لا تربطهما علاقات دبلوماسية مع ايران واللتان اتهمتاها بدعم الحركات الاصولية المتطرفة الناشطة على اراضيهما، راضيتين نتيجة تشديد القمة واصدارها اكثر من اربعة قرارات تدين «الارهاب في جميع صوره ومظاهره». والدعوة الى عقد مؤتمر دولي لمكافحته تحت رعاية الامم المتحدة.

وايران نفسها التي تعارض بشدة عملية السلام في الشرق الاوسط شعرت بالرضى لان «اعلان طهران» الذي صدر عن القمة لم يتضمن اي اشارة الى العملية السلمية!

وترى اوساط دبلوماسية ان هذه القمة التي اعتمد خلالها عدد قياسي من القرارات بلغت (١٤٢) قرارا اضافة الى «اعلان طهران» و«بيان رؤية طهران» تعتبر من انجح القمم الاسلامية.

وقد اعرب الامين العام للمنظمة، عز الدين العراقي (المغرب)، عن «تفاؤله الشديد لنتائج القمة». وقال انها «ادت الى مزيد من التقارب بين المسلمين»، كما ادت الى توفير «المزيد من وسائل العمل» للمنظمة خصوصا عبر المساهمات الطوعية للعديد من الدول الاعضاء للتغلب على ازمتها المالية وسداد مديونيتها.

(و.ص.ف.).

☐ خاتمي يستقبل احد امراء السعودية ☐

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٠٤/٨٥١١٢٩٦ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق:

■ مكتب الناصرة - «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦١٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٢٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٢٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس - ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم - ساحة الميدان - ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث - نادي مخيمان ابو رلس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب البطوف - عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو - الشارع الرئيسي - شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٢٥٦

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

الأسبوع الرياضي

SPORTS

الأحد ١٤ كانون الأول ١٩٩٧

العدد ٢٠٨

أسبوعية تعنى بشؤون الرياضة والشباب

אל - אסבוע אל - ריאדי שבועון ספורט

هـ. وهيب الطيبة يعود لمسار الانتصارات

(ص٣)

بعد الخسارة في يافا، م. كفركنا يختار ابن يافا ليسعف الفريق

(ص٥)

[illegible]

صفحة ٦و٧

هـ. كفركنا وعسفيا وطرعان خرجوا هم الآخرون كل بنقطة واحدة و.. هـ. كفر قاسم أضاع الفرص العديدة وخسر في بيته

صفحة ٨

مباريات القمة في الدرجة الثالثة (ص٩)

كل النتائج ونتائج التوتو (ص٢)

■ تخليدا لذكراه:

اطلاق اسم وهيب جبارة على القاعة الثقافية في الطيبة

● الطيبة – لمراسلنا مصطفى الناشف – بحضور جمهور غفير تم مساء أمس افتتاح «قاعة وهيب الثقافية» في كلية عمال الصناعية على اسم لاعب هبوعيل الطيبة المرحوم وهيب جبارة.

وقد حضر الاجتماع العديد من لاعبي هبوعيل وهيب الطيبة وادارة الفريق وأهل وزملاء الفقيد.

والد المرحوم، غسان جبارة هاجم وبشدة خلال حفل افتتاح القاعة وزير التربية والتعليم زبولون هامر ونائبه موشي بيلد وقال، ان الوزير لم يف بوعده حتى اليوم ولم يعمل اي شيء لاحياء ذكرى وهيب. وقال لو كان المتوفي من الطرف الآخر لكانت الوزارة قد أقامت الدنيا وأقعدتها. وهاجم جبارة أيضا رئيس الاتحاد العام جفري ليفي الذي وعد باجراء مباراة تكريمية (لذكرى المرحوم) بين بطل الدوري وحامل الكأس الا انه لم يفعل اي شيء ايضا. وأكد جبارة على المثل العربي القائل: «لا يحك جلدك سوى ظفرك».

وشكر الادارة والمتطوعين من أهالي الطيبة الذين يعملون وبلا كلل من أجل رفع اسم الطيبة عاليا.

رئيس ادارة هبوعيل وهيب الطيبة عبد القادر حاج يحيى ثمّن عاليا فكرة تخليد ذكرى المرحوم وهيب وقال انها مبادرة جيدة ومباركة واضاف بانه سيعمل من أجل ابقاء اسم فريق هبوعيل وهيب الطيبة اسما مشرفا ووعد بان تقوم الادارة في الذكرى السنوية الاولى لوفاة وهيب بعمل ما لم يقم به الوزير هامر ورئيس الاتحاد العام ليفي.

من جهته أكد مدير كلية «عمال» يوسف حاج يحيى على ان وهيب كان رمزا ومثالا في التضحية والعطاء وقد ضحّى بنفسه من أجل فريقه ومدينته والوسط العربي بشكل عام.

هذا وقد تم توزيع شهادات تقدير لكل من ساهم ودعم هذا المشروع.

قرعة مباريات الجولة السابعة للفوز بكأس الدولة

* هـ وهيب الطيبة – مـ يافا * بيتار المغار – مـ كفركنا
* مـ اشكلون – اتحاد ابناء سخنين *

□ جرت في مكاتب الاتحاد العام قرعة المباريات للجولة القادمة في كأس الدولة والتي ستجري يومي الثلاثاء ٩٧/١٢/٢٣ والسبت ٩٧/١٢/٢٧.

ومن هذه المباريات: المباراة التي تجمع سندريلا الكأس – بيتار المغار – من الدرجة الثالثة مع مكابي كفركنا من الدرجة القطرية وستجري على ملعب المغار يوم ٩٧/١٢/٢٢. اما باقي المباريات فستكون على النحو التالي:

هـ. اللد (قطرية) – اتحاد شباب يافا (اولى)	٩٧/١٢/٢٣
هـ. نحلات يهودا (اولى) – م. الاخاء الناصرة (اولى)	٩٧/١٢/٢٧
هبوعيل الطيبة (قطرية) – م. يافا (قطرية)	٩٧/١٢/٢٣
هـ. احمد مجد الكروم (اولى) – هـ. كريات اونو (اولى)	٩٧/١٢/٢٧
م. اشكلون (اولى) – اتحاد ابناء سخنين (قطرية)	٩٧/١٢/٢٣
م. باقة الغربية (ثانية) – هـ. الخضيرة (اولى)	٩٧/١٢/٢٧
هـ. كفرقاسم (اولى) – هـ. تعانيا (قطرية)	٩٧/١٢/٢٣
هـ. حولون (قطرية) – هـ. طيرة الكرمل (ثانية)	٩٧/١٢/٢٣
هـ. تسيرت غيليت (اولى) – ب. تل ابيب (قطرية)	٩٧/١٢/٢٣
هـ. عكا (قطرية) – م. يفنيه (قطرية)	٩٧/١٢/٢٣

(عزات شلاعطة)

* المرحوم وهيب جبارة *

هكذا منه الأصل

افتتاح حملة «شتاء دافئ للمسنين» في شفاعمرو

● شفاعمرو – من مكتب «الاتحاد» – بمبادرة من وحدة التطوع في قسم الشؤون الاجتماعية في بلدية شفاعمرو وجمعية رعاية المسن تم، امس السبت، افتتاح حملة شتاء دافئ للمسنين في المدينة.

وقد عقد الاجتماع الافتتاحي في بيت المسن في شفاعمرو بحضور رئيس قسم الشؤون الاجتماعية في البلدية عضو البلدية الجبهوي جهاد سعد، والقائم بأعمال مدير قسم الشؤون الاجتماعية سامر نمر، والسيدة عناية شليوط رئيسة الطاقم، ومركز وحدة التطوع فريد شاهين. وتقرر توزيع هدية لكل مسن ومسنة في شفاعمرو بمساهمة البلدية ووزارة الرفاه الاجتماعي.

المهرجان الخامس للمبدعات العربيات يخصص هذا العام لادب الاطفال!

* الناصرة – مكتب «الاتحاد» – للسنة الخامسة على التوالي، تقيم مدرسة راهبات الفرنسيسكان في الناصرة، مهرجان المبدعات العربيات بمشاركة نخبة من النساء المبدعات في المجالات الثقافية المختلفة.

وقد تركز مهرجان هذه السنة على أدب الأطفال.

كما قال الاستاذ يوسف مسعد، مركز البرنامج الذي اضاف: واجبنا نحو اطفالنا ان نتغلب على النقص في قصص الاطفال، ونحتاج الى أدب يساعد على صياغة اخلاقهم وعقولهم ونموهم السليم.

وقدمت في البرنامج عدة نداءات ومداخلات وقراءات شعرية تركزت كلها حول الاطفال.

رجل وزوجته ادخلا المستشفى بعد شجار بينهما حول مباراة كرة قدم!

● القاهرة – (و.ص.ف) – ذكرت صحيفة «الاهرام المسائي» المصرية ان رجلا وزوجته من سكان القاهرة ادخلا المستشفى اثر مشاجرة عنيفة بينهما وقعت بعد مباراة بين اكبر فريقين في العاصمة المصرية لكرة القدم، الزمالك والاهلي.

وروت الصحيفة ان الرجل قال لزوجته بعد ان شاهدا على التلفزيون المباراة التي انتهت بالتعادل السلبي (صفر–صفر) ان الزمالك، فريقه المفضل، كان يستحق الفوز بعد ان اوجد فرصا اكبر لتحقيق اهداف، واضافت الصحيفة «ان الزوجة لم تتحمل الشتائم التي وجهها زوجها للاهلي فاستاءت وراحت تكيل الشتائم للزمالك».

وتصاعدت حدة المشاجرة فالقى الرجل مزهرية على رأس زوجته ما اثار تدخل شقيقها الذي يسكن بجوارها. فهرول لنجدة شقيقته واخذ يوجه اللكمات الى وجه زوجها.

فقام احد الجيران ونقل الزوج والزوجة الى المستشفى حيث تبين ان الرجل يعاني من تورم وجروح في الوجه فيما تعاني المرأة من ارتجاج في الدماغ.

وغالبا ما تؤدي المباريات بين الاهلي والزمالك الى وقوع احداث مماثلة تكون احيانا قاتلة.

الفنان نور الشريف يع... التزاما بقرار رفض الـ...

□ الناصرة – مكتب «الاتحاد» – بعث الفنان المصري نور الشريف، برسالة صوتية مسجلة الى مهرجان، الفيلم الفلسطيني في الناصرة اعتذر فيها عن عدم حضور المهرجان التزاماً بموقف نقابة الفنانين الذي يرفض التطبيع مع اسرائيل.

وجاء في الرسالة «كنت اتمنى ان اشارككم، ولكن الموقف الذي نتخذه جميعاً في مصر وخاصة نقابة الفنانين هو عدم التطبيع، حتى يحصل الشعب الفلسطيني وكل الشعوب العربية على حقوقها اعتقد ان هذه احدى ورقات الضغط التي نتمنى ان تسفر عن شيء فعال».

واضافت الرسالة الصوتية «اتمنى ان يحقق فيلم ناجي العلي بعض الوضوح للاجيال الجديدة من الشعب الفلسطيني الحبيب داخل الارض المحتلة.

وفي النهاية لا اجد ما اقوله سوى كلمات للشاعر ممدوح عدوان:

«هذا زمان من حجر
ان شئت ان تحيا عزيزا
كن حجرا واحمل حجرا واضرب حجر».

ويذكر ان فيلم ناجي العلي، الذي يؤدي الفنان نور الشريف دور البطولة فيه، يشارك في مهرجان الناصرة.

هذا ويستضيف المهرجان، اليوم الاحد، المخرجين الذين يشاركون في المهرجان في ندوة خاصة حول السينما الفلسطينية.

ندوة حول تعلم اللغة الانجل...

□ الطيبة – مكتب «الاتحاد»، لمراسلنا مصطفى الناشف – اكد الاستاذ بديع شناخر، ان وزارة المعارف رفضت مؤخرا، كتاباً تعليمياً للغة الانجليزية يلائم منهاج التدريس العربي اعدته الدكتورة باعيل هرئيل.

وكان شناخر يتكلم في محاضرة جرت في نهاية الاسبوع في مدرسة «الاخوة» الاعدادية في الطيبة حول تعليم اللغة الانجليزية في المدارس العربية، شارك فيها وائل الطيبي المحاضر في كلية «بيت بيرل» ومرشد لتعليم اللغة الانجليزية.

جبهة الناصرة الدمقراطية

اعلان ودعوة لحضور اجتماع مجلس الجبهة.

تعلن جبهة الناصرة الدمقراطية للاخوة اعضاء الجبهة ما يلي:

١. سيعقد مجلس الجبهة يوم الثلاثاء ٩٧/١٢/١٦ الساعة السابعة مساء في قاعة بيت الصداقة، وعلى جدول اعماله:
أ. بيان عن مؤتمر الجبهة القطرية الذي سيعقد يومي ١٩ – ٩٧/١٢/٢٠.
ب. انتخاب مندوبي جبهة الناصرة لمؤتمر ومجلس الجبهة القطرية. يشارك في الاجتماع الاخ محمد بركة [illegible] الجبهة القطرية.
٢. يحق لكل عضو جبهة، ورد اسمه في [illegible] المنتسبين، ان يكون مرشحا لعضوية المجلس و/ او المؤتمر.
٣. يمكن الحصول على نماذج الترشيح ونظام الانتخاب من اعضاء لجنة المراقبة، كذلك من سكرتير الجبهة – في القاعة الصغرى – بيت الصداقة (تلفون ٠٦/٦٥٦١٧٧٦).
٤. تعاد نماذج الترشيح بعد تعبئتها وتوقيعها الى اعضاء لجنة المراقبة او الى سكرتير الجبهة في بيت الصداقة (تلفون ٠٦/٦٥٦١٧٧٦) حتى موعد اقصاه الساعة الثامنة من مساء يوم الاثنين ٩٧/١٢/١٥.
٥. قائمة المرشحين ستعرض في قاعة بيت الصداقة منذ ساعات الظهر من يوم الثلاثاء الموافق ٩٧/١٢/١٦.

مع الاحترام
مصباح زياد
سكرتير جبهة الناصرة الدمقراطية

الدرجة الممتازة

هـ. كفارسابا - ع. اشدود (٢-٢)
م. تل ابيب - م. بيتح تكفا (صفر-١)
ب. القدس - هـ. بيسان (٢-٥)
هـ. حيفا - بني يهودا (١-صفر)
هـ. ريشون لتسيون - م. حيفا (٢-١١)
هـ. بئر السبع - هـ. القدس (١-١)
هـ. بيتح تكفا - هـ. تل ابيب (صفر-١)
هـ. اشكلون - م. هرتسليا (صفر-صفر)

الدرجة القطرية

هـ. اللد - ب. تل ابيب (صفر-١)
هـ. بات يام - م. كريات جات (٣-٢)
هـ. رمات غان - [illegible] (١-١)
[illegible]
[illegible]
م. عكا - هكواخ رمات غان (٣-١)
هـ. حولون - هـ. الطيبة (صفر-١)
م. يافا - م. كفركنا (١-٣)

الدرجة الاولى (شمال)

م. الخضيرة - هـ. كرميئيل (صفر-١)
هـ. مجد الكروم - م. طمرة (٣-٣)
م. العفولة - ابناء شفاعمرو (٢-صفر)
م. عسفيا - م. طرعان (صفر-صفر)
اخاء الناصرة - هـ. نتسيرت عيليت (٣-٣)
هـ. كفرقاسم - هـ. كريات شمونة (١-٢)
هـ. عكا - هـ. كفركنا (صفر-صفر)
هـ. ام الفحم - هـ. الخضيرة (١-١)

الدرجة الاولى (جنوب)

شباب يافا - هـ. يهود (١-صفر)
ب. الرملة - ب. بئر السبع (٣-١)
م. اشكلون - م. شعرايم (١-١)
هـ. كريات اونو - ش. تل ابيب (٢-١)
م.رمات عميدار - هـ. رمات هشارون (١-١)
هـ. اور يهودا - هـ. ديمونة (١-٢)
هـ. كفار شاليم - هـ. نحلات يهودا (صفر-١)
لزروس حولون - هـ. يروحام (١-٣)

الدرجة الثانية (شمال ا)

هـ. سخنين - هـ. كفرسميع (صفر-صفر)
م. معلوت - هـ. حرفيش (صفر-صفر)
هـ. دير حنا - ب. طبريا (٤-صفر)
هـ. عرابة - هـ. طوبا (١-١)
ش. نحف - هـ. البعينة (١-٣)
ش. الناصرة - هـ. كابول (٣-٣)
هـ. مجدال هعيمق - ع. عبلين (١-صفر)
ب. حتصور - هـ. عين ماهل (١-٢)

(شمال ب)

هـ.اكسال - هـ. الفريديس (٢-صفر)
ع. طيرات هكرمل - م. ام الفحم (صفر-صفر)
هـ. دالية الكرمل - هـ. نحلئيل (١-١)
هـ. التجيدات - م. كريات بيالك (١-٢)
م. بيسان - هـ. كفرقرع (صفر-١)
هـ. بئر المكسور - م. باقة الغربية (صفر-صفر)
هـ. الرينة - هـ. برطعة (١-٢)
م. اور عقيبا - هـ. اسي جلبوع (١-٢)

(جنوب ا)

هـ. الطيرة - ب. كفاريونا (٢-١)
م. حولون - هـ. هرتسليا (٣-صفر)
هـ. هود هشارون - م. بات يام (٢-٣)
م. كفرقاسم - هـ. ازور (١-٣)
هـ. رعنانا - رمات الياهو (١-١)
م. قلنسوة - م. هشكما رمات حين (صفر-صفر)
ب. طوبروق - ب. كفارسابا (١-١)
م. غ. شموئيل - هـ. جلجولية (١-٢)

الدرجة الثالثة - الجليل الاعلى

م. كابول - هـ. فسوطة (٢-٣)
استراحة - الجليل الاسفل (استراحة)
هـ. دير الاسد - م. كريات شمونة (٢-صفر)
م. بيت جن - ب. صفد (٦-٤)
ابناء يركا - هـ. المكر (صفر-٢)
هـ. يانوح - هـ. كتسرين (٤-١)
هـ. الريحانية - ب. المغار (صفر-٧)
ب. كفركنا - ابناء ساجور (صفر-٣)

الجليل الغربي

هـ. كسرى - هـ. شعب (٢-صفر)
هـ. نهريا - هـ. البقيعة (٤-٢)
هـ. المغار - هـ. ترشيحا (٧-صفر)
ب. البعنة - هـ. جت الجليل (٥-١)
ع. جولس - هـ. ابوسنان (٣-٢)
م. شلومي - م. البعنة (٤-صفر)
توقفت د/٤٥
م. شعب - ع. نهريا (صفر-٥)
م. كفرسميع - ب. معلوت (١-٤)

مفراتس

هـ. دنون - اتحاد شفاعمرو (٣-٢)
سبورتك حيفا - هـ. كفرمندا (٣-١)
هـ. وادي سلامة - م. هركفوت (٦-١١)
خلة الشريف طمرة - استراحة (استراحة)
ش. المزرعة - ش. طمرة (صفر-٥)
هـ. كوكب - هـ. الكعبية (١-١٢)
هـ. شفاعمرو - م. دالية الكرمل (٢-٢)
ش. عكا - هـ. الجديدة (١-٣)

يزراعيل

هـ. كفرمصر - هـ. عيلوط (٣-٢)
م. عين ماهل - ب. مجدال هعيمق (١-صفر)
اتحاد الناصرة - هـ. المشهد (لم تجر)
هـ. دبورية - هـ. طمرة الزعبية (١-٤)
هـ. يافة الناصرة - هـ. يكنعام (٢-صفر)
م. المشهد - ب. اكسال (٢-٣)
هـ. كفركما - هـ. الشبلي (١-٢)
ب. العفولة - ع. يافة الناصرة (١-صفر)

حيفا

م. الكعبية - ش. كفرياسيف (صفر-٤)
كشافة حيفا - هـ. سولم (١-١)
الاخوة حيفا - م. بئر المكسور (٢-٣)
توقفت د/٨٠
هـ. بسمة طبعون - ب. عتليت (١-١)
م. نفيه شأنان - ب. كريات يام (٢-٢)
م. تسور شالوم - ابناء الكبابير (٢-٢)
ب. حيفا - ب. العمل (٨-صفر)
هـ. تل حنان - هـ. طيرات هكرمل (٣-١)

الشومرون

هـ. باقة الغربية - ب. برديس حنه (٣-٢)
م. مصمص - ابناء نين (١-٢)
هـ. عرعرة - هـ. عين السهلة (١-٢)
م. كفرقرع - هـ. معاوية (١-صفر)
هـ. المشيرفة - م. زخرون يعقوب (٥-٢)
هـ. مجيدو - هـ. سالم (١-٢)
ع. ام الفحم - م. عرعرة (٢-صفر)
م. الفريديس - ب. ام الفحم (٢-١)

الدرجة القطرية (للشبيبة)

هـ. عكا - هـ. بئر المكسور (٦-صفر)
هـ. الخضيرة - هـ. نتسيرت عيليت (٣-١)
هـ. طيرات هكرمل - هـ. بيسان (صفر-٢)
ش. الناصرة - هـ. ام الفحم (٢-١)
هـ. رعنانا - الاخوة حيفا (١-٤)
هـ. سخنين - هـ. الطيبة (١-٣)
م. عكا - م. الخضيرة (٣-٢)

نتائج التوتو*

توتو (١٥)

×
٢
١

١
٢
×

٢
×
٢

٢
×
١

٢
٢
١

١٥×-
١٤×٥٥
١٣×٨٦١
١٢×٨٨١٨
١١×٥٨٢٩٩

توتو (بلوس)

٢
×
١

×
×
١

×
×
×

٢
×
١

×
×

١٤×-
١٣×٢٥
١٢×٢٢٧
١١×١٣٤٩

توتو (بلوس)

-١-٦-١١-١٨-٢١
٢٤-٢٦
٧×-
٦×٢٢
٥×٥٨٠

* ملاحظة: بعد فحص ٩٠٪ من الاستمارات.

* لائحة الدرجة الثانية - (شمال أ) *

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
١)هـ. مجدال هعيمق	٩	٧	١	١	١٧	٥	٢٢
٢) ش. الناصرة	١٠	٦	٣	١	٢٠	٨	٢١
٣) هـ. طوبا	١٠	٦	٣	١	١٨	٧	٢١
٤)ش. نحف	٩	٦	٢	٢	٢٣	٥	٢٠
٥) هـ. عرابة	١٠	٦	١	٣	١١	١٠	١٩
٦) هـ. كفرسميع	١٠	٤	٦	صفر	١٦	٥	١٨
٧) هـ. البعينة	١٠	٥	١	٤	١٦	٩	١٦
٨) هـ. حرفيش	١٠	٣	٣	٤	١٦	١٦	١٢
٩) ع. عبلين	٩	٣	٣	٣	١٠	١٠	١٢
١٠) ب. طبريا	٩	٣	٣	٤	١٢	١٥	١٢
١١) هـ. ديرحنا	٩	٣	١	٥	١٢	١٦	١٠
١٢) هـ. سخنين	١٠	٢	٣	٥	١٠	١٩	٩
١٣) مـ. معلوت	١٠	٢	١	٧	٧	٢٠	٧
١٤) ب. حتصور	٩	٢	١	٦	٥	٢٤	٧
١٥) هـ. عين ماهل	١٠	١	٢	٧	٧	١٩	٥
١٦) هـ. كابول	١٠	صفر	٤	٦	٨	٢٠	٤

(بلال بدارنة)

* لائحة الدرجة الثانية - (شمال ب) *

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
١)هـ. اكسال	١٠	٨	١	١	٢١	٤	٢٥
٢)هـ. دالية الكرمل	١٠	٥	٣	٢	٣٢	١٩	١٨
٣) مـ. باقة الغربية	٩	٥	٣	١	١٨	١١	١٨
٤) هـ. نحلئيل	١٠	٥	٣	٢	١٦	١١	١٨
٥) ع. طيرات هكرمل	١٠	٥	٣	٢	١٦	١٢	١٨
٦) هـ. الفريديس	٨	٥	٢	١	١٧	٦	١٧
٧) هـ. الرينة	١٠	٥	٢	٣	١٤	١٢	١٧
٨) هـ. بئر المكسور	١٠	٥	١	٤	١٤	١٢	١٦
٩) هـ. التجيدات	١٠	٥	١	٤	١٣	١٣	١٦
١٠) اسي جلبوع	١٠	٤	٣	٣	١٢	١١	١٥
١١) مـ. ام الفحم	١٠	١	٣	٦	٦	٩	٩
١٢) مـ. اور عقيبا	١٠	٢	٢	٦	٩	١٨	٨
١٣) هـ. كفرقرع	٩	٢	صفر	٧	٥	١١	٦
١٤) مـ. بيسان	١٠	١	٣	٦	١٠	٢٤	٦
١٥) هـ. برطعة	١٠	١	٢	٧	١١	٢٣	٥
١٦) م. ك. بيالك	٩	١	١	٧	١٠	٢٠	٤

(بلال بدارنة)

* لائحة الدرجة الثانية - (جنوب أ) *

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
١)هـ. رعنانا	١٠	٧	٢	١	٢٨	٥	٢٣
٢) هـ. ازور	١٠	٦	٣	١	٢٢	١٢	٢١
٣) ب. كفارسابا	١٠	٥	٣	٢	٢٢	١٧	١٨
٤) ب. طوبروق	١٠	٥	٢	٣	١٦	٩	١٧
٥) مـ. حولون	١٠	٥	١	٤	١٦	١١	١٦
٦) غ. شموئيل	١٠	٤	٣	٣	١٤	٩	١٥
٧) مـ. كفرقاسم	١٠	٤	٣	٣	١٧	١٥	١٥
٨) هـ. جلجولية	١٠	٤	٣	٣	١٣	١٣	١٥
٩) ب. كفاريونا	١٠	٤	٣	٣	١٠	١٠	١٥
١٠) مـ. بات يام	١٠	٤	٢	٤	١٩	١٨	١٤
١١) هود هشارون	١٠	٤	٢	٤	١٢	١٧	١٤
١٢) هـ. الطيرة	١٠	٣	٢	٥	٩	١٤	١١
١٣) هـ. هرتسليا	١٠	٣	١	٦	٧	١٣	١٠
١٤) رمات الياهو	١٠	١	٤	٥	١١	٢٠	٧
١٥) مـ. قلنسوة	١٠	١	٢	٧	٨	٢٨	٥
١٦) مـ. هشكما رمات حين	١٠	صفر	٤	٦	١٢	٢٠	٤

(بلال بدارنة)

فريق هـ. وهيب الطيبة يلحق هزيمة نكراء بفريق هـ. تسفريريم حولون في عقر داره

* عادوا لمسيرة الانتصارات * اداء كروي رفيع قدّمه لاعبو هـ. وهيب الطيبة * لاعبو هـ. وهيب الطيبة انقذوا سمعة الفريق *

* هـ. تسفريريم حولون - هـ. وهيب الطيبة (صفر:١) *

* سجل للطيبة - نسيم اغبارية (د/٨٥).
* ملعب تسفريريم حولون - ٢٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - داڤيد ملكا «ب» (٨).
* مستوى الاداء - جيد.
* أحسن لاعبين - مراد ابو كشك وماريوس كيريجي (هـ. الطيبة).
* ضربات ركنية - ٥:٥.
* بطاقات صفراء: طال حين، ميبر سوحير، زيف كابيدا، ران حليف (حولون)، اليشاع اباس (الطيبة).
* بطاقات حمراء: ران حليف (حولون). اليشاع اباس (الطيبة).
* ملاحظة: بادائكم الرجولي يا لاعبي الطيبة بامكانكم قهر أقوى فريق في القطرية.

☐ تركيب هـ. تسفريريم حولون:
الكسندر جيدكوف (٤.٥)، موطي فليطر (٥)، طال حين (٤.٥) [موشيه اوفير د/٨٨]، نير سوحير (٤.٥)، جابي بيكر (٥)، يوسي بالاس (٥)، ران حليف (ابعد)، رافي فور (٤.٥) [ايتاي مردخاي د/٥٤ (٤.٥)]، ماركو بن باروخ (٥)، زيف كابيدا (٥) [ڤيكتور موروز د/٥٤ (٥)]، عوفر ديجمي (٤.٥).

☐ تركيب هـ. وهيب الطيبة:
يوسي باتصلنيل (٦)، اليشاع اباس (ابعد)، ناشد عازم (٦)، رائد مصاروة (٦) [عنان عبد القادر د/٤٦ (٦)]، مراد ابو كشك (٧)، ماريوس كيريجي (٧)، ايال عمار (٦)، ماهر مصاروة (٦)، موشيه جولدنبرغ (٦) [نفاد ازيدو د/٨٩]، احمد العارف (٦)، نسيم اغبارية (٦.٥).

* هدف المباراة:

د/٨٥ هدف السبق لهبوعيل وهيب الطيبة.
مراد ابو كشك الظهير الأيسر لهبوعيل وهيب الطيبة واللاعب المتألق في المباراة مرر كرة متقنة لزميله موشيه جولدنبرغ في الجناح الأيسر. موشيه جولدنبرغ استقبل الكرة وسيطر عليها ورفعها لعمق منطقة حرام تسفريريم حولون وصلت لزميله نسيم اغبارية المتواجد على بعد خمسة امتار فقام نسيم اغبارية بقطع الكرة قوسية عندما خرج الحارس جيدكوف لملاقاته شقت طريقها لعمق شباك مرمى تسفريريم حولون وسط فرحة طيباوية عارمة لا توصف وذهول ودهشة عظيمة في المعسكر الحولوني. وتبين ان هدف نسيم اغبارية كان كافيا للفوز بنقاط المباراة الثلاث.

* اجمال المباراة:

ضمن مباريات الدوري العام لفرق الدرجة القطرية وفي مباريات الاسبوع الثاني عشر خرج فريق هـ. وهيب الطيبة لملاقاة فريق هـ. تسفريريم حولون. الفريقان هبطا من الدرجة الممتازة وكان لقاؤهما في الدرجة الممتازة انتهى بفوز هـ. تسفريريم حولون بهدف للا شيء. وفي مباراة جولة الاياب رد الطيباويون اعتبارهم وفازوا على لاعبي تسفريريم حولون بنفس النتيجة التي هزموا بها.

قبل المباراة احتل الفريق المضيف هـ. تسفريريم حولون المرتبة الثانية مناصفة مع فريق م. يافا واحتل الفريق الضيف هـ. وهيب الطيبة المرتبة الحادية عشرة.

خلال الاسبوع الثالث كان الحديث في الشارع الرياضي الطيباوي عن

☐ تقرير: عبد اللطيف مصاروة ☐

تدني نتائج الفريق والأمل في ان تكون المباراة ضد هـ. تسفريريم حولون نقطة تحول ايجابية لنتائج الفريق لان الفريق الطيباوي ادى اداء كرويا جيدا في المباريات الأخيرة ولكن الحظ وقف حائلا دون تحقيق النتائج الحسنة.

وصل فريق هـ. وهيب الطيبة لملعب تسفريريم حولون بتركيب ناقص. الأمر لم يثبط من عزيمة اللاعبين بل بالعكس اعطاهم دفعة قوية للاستبسال والتضحية واظهار ما لديهم من قدرات ومهارات كروية.

منذ بداية الشوط الاول لاحظنا الاصرار والعزيمة على وجوه لاعبي الطيبة بتحقيق نتيجة ايجابية فانتشروا على ارض الملعب انتشارا سليما وتناقلوا الكرات بصورة جيدة ومرروها باتقان والشيء الأهم انهم ضغطوا لاعبي هـ. تسفريرم حولون واستحوذوا على الكرة ليشوشوا ويعطلوا نقل الكرة بينهم بصورة حرة. كل هذه العوامل ساعدت لاعبي هـ. وهيب الطيبة في السيطرة على احداث ومجريات الشوط الاول الذي اتسم بسيطرة ميدانية طيباوية واهدار على الأقل ثلاث فرص أكيدة للتسجيل خاصة في الدقيقة الحادية والعشرين اثر تسديدة ماريوس كيريجي من وضع ثابت حيث ارتطمت الكرة بالعارضة ولم تجد المتابع. بالمقابل، لم يجد لاعبو هـ. حولون المعادلة الصحيحة لايقاف هجمات الفريق الطيباوي الصاخبة وانما اعتمدوا على الهجمات المرتدة السريعة التي تحطمت بخط دفاع طيباوي صلب ومن خلفه الحارس يوسي باتصلنيل وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي.

في استراحة ما بين الشوطين اعطى المدرب الطيباوي عامي الحداد تعليماته للاعبيه بالاستمرار بالضغط على مرمى هـ. حولون ولكن تجري الرياح بما لا تشتهي السفن حيث افتتح لاعبو حولون الشوط الثاني بضغط مكثف على مرمى هـ. وهيب الطيبة مستغلين تراخ ووهن لدى لاعبي هـ. وهيب الطيبة. ولم يقف الحد عند الضغط فقط، انما قام مدرب فريق هـ. حولون جاي ليفي بدفع لاعب وسط وهجوم للمباراة بغية ترجمة السيطرة الميدانية لاهداف (ڤيكتور موروز وايتاي مردخاي)، ولم ينل جاي ليفي مطلبه حيث تكسرت الهجمات الحولونية عن طريق لاعبي هـ. وهيب الطيبة ورويدا رويدا عاد لاعبو هـ. وهيب الطيبة ليشنوا الهجمات الضاغطة على مرمى حولون وفشل اللاعب الطيباوي ايال عمار في تسجيل هدف السبق للطيبة في الدقيقة السبعين حيث توغل في عمق منطقة حرام حولون وسدد كرة قوية مرت بجانب القائم. في الدقيقة الثمانين اول صفعة لهبوعيل حولون حيث قام حكم المباراة داڤيد ملكا «ب» بابعاد لاعب خط الوسط ران حليف بالبطاقة الصفراء الثانية لتعمده الخشونة مع لاعب هـ. وهيب الطيبة ماريوس كيريجي وبعدها بخمس دقائق تلقى الحولونيون الصفعة الثانية والقاسية بهدف في مرماهم بعد تمريرة مراد ابو كشك لموشيه جولدنبرغ الذي رفع مباشرة لرأس نسيم اغبارية الذي قطع كرة قوسية من فوق يدي حارس مرمى تسفريريم حولون الكسندر جيدكوف لتشق طريقها لمرمى حولون وسط فعاليات وفرحة طيباوية عارمة وذهول ودهشة واستغراب في المعسكر الحولوني في الدقائق الخمس الاخيرة. وبعد تسجيل نسيم اغبارية الهدف حاول لاعبو حولون جاهدين تسجيل هدف التعادل لكنهم لم يفلحوا. بالمقابل اهدر مراد ابو كشك فرصة عمره لتعزيز النتيجة

☐ هل يُعيد انتصار الطيبة الجماهير الى الملاعب؟ ☐



☐ عامي الحداد يرقص فرحا ☐

في الوقت القاتل وبالتحديد في الدقيقة السابعة والثمانين عندما صوب كرة ضعيفة أمسكها جيدكوف. بعد ذلك أبعد لاعب هـ. الطيبة اليشاع اباس بالبطاقة الحمراء، وليصفر حكم المباراة معلنا نهايتها بفوز طيباوي احلى من العسل على فريق القمة هـ. حولون الذي يطمح بالعودة للممتازة.

بعد المباراة لاحظنا الفرحة والسرور وعلامات الرضا في الجانب الطيباوي والخيبة والاستغراب والدهشة في المعسكر الحولوني الذي اتهم حكم المباراة بالتغاضي من ضربة جزاء ١١م. وفي نهاية الاسبوع الجاري سيقابل فريق هـ. الطيبة فريق قمة آخر هو مكابي حيفا. ترى هل ينجح الفريق الطيباوي في قهر فريق قمة آخر يطمح بالعودة للدرجة الممتازة لننتظر.. انا منتظرون.

* ردود فعل:

ما ان اطلق حكم المباراة صافرته معلنة نهاية المباراة حتى لاحظنا ان لاعبي الطيبة يقبلون احدهم الآخر واعضاء الادارة الطيباوية في نشوة وفرح وسرور والعناق والقبلات لم تنقطع حتى كان من الصعب اخذ ردود فعل من الجانب الطيباوي ولكن عندما هدأ الوضع صرح عبد القادر حاج يحيى رئيس الادارة الطيباوية بان المباراة تميزت باداء رجولي طيباوي لان اللاعبين ادركوا ان عليهم وقف النتائج السلبية والعودة لمسيرة الانتصارات. اللاعبين مراد ابو كشك والتعزيز الروماني ماريوس كيريجي كانا بطلي المباراة..

المدرب عامي الحداد الذي لم يتوقف عن مصافحة وعناق اللاعبين صرح بان المباراة تميزت بسيطرة طيبارية. هذه السيطرة ترجمها نسيم اغبارية بهدف الفوز. سر الفوز على حولون كان على حد اقوال عامي الحداد تنفيذ اللاعبين التعليمات التكتيكية والاستبسال والتضحية. اما الحاج رائق ياسين فقد صرح بان المباراة كانت اجمل مباراة للفريق الطيباوي منذ بداية الموسم وكان بامكان لاعبي هـ. وهيب الطيبة تسجيل أكثر من هدف ولكن المهم النقاط الثلاث التي فزنا بها.

في الجانب الآخر في معسكر هـ. تسفريرم حولون خيم الصمت على اعضاء الادارة والمدرب واللاعبين لكن عندما تحدثت مع رئيس النادي ميشكا ليباردون الذي صرح بان الفريق الافضل فاز ونقص لاعبو حولون روح القتال والمحاربة على كل كرة الذي تميز به الاداء الطيباوي. اما مدرب حولون جاي ليفي فقد عزا الخسارة بظلم الحكم لفريقه بعدم احتسابه ضربة جزاء ١١م. فقد صرح بان الخسارة نبعت لعدم انتشار لاعبيه على ارض الملعب بصورة صحيحة والاداء السيء الذي اداه اللاعبون. اما عضو الاتحاد العام لكرة القدم الاسرائيلي ورئيس ادارة هـ. تل ابيب سابقا يتسحاق (ايتشي) مناحيم فقد عقب على المباراة قائلا بان الفريق الطيباوي ادى اداء حسنا أكثر بكثير من أداء حولون وكان بامكانه تسجيل هدفين آخرين على الأقل. اما الصحفي الرياضي موطي حليف فقد علق على المباراة قائلا: الفريق الافضل فاز بأداء كهذا لا يمكن لهبوعيل حولون العودة للممتازة. لاعبو هـ. الطيبة لقنوا لاعبي تسفريريم حولون درسا في المحاربة والاستبسال.

الدرجة القطرية

حاكمك ظالمك.. تشكي أمرك لمين يا سخنين

* هبوعيل رمات غان - اتحاد ابناء سخنين (١:١) *

□ تقرير: رشيد فاعور □

* سجل لرمات غان - نوعم سباغ (٤٤).
* سجل لسخنين - ايمن خلايلة (٣٦).
* ملعب رمات غان، مختيش - ٢٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - ايلان لعكنين (ضعيف جداً).
* مستوى الاداء - جيد من قبل سخنين.
* افضل لاعب - ايمن خلايلة.

□ تركيب رمات غان: شمعون يسرائيل (٥)، شاحر كدوري (٥)، ايتسسل ساروخ (٥)، شاي (٤)، غناي بريمو (٤)، غيل تسرفاتي (٥)، روي بينك (٤)، نوعم سباغ (٦)، اريك حمغادي (٦)، داني (٥)، تومر برزلاي (٥)، واشترك سيمي ليفي - يسرائيل متسافي - شغلي.

□ تركيب اتحاد سخنين: يعقوب اسباغ (٥)، نضال شلاعطة (٦)، [شادي زبيدات (٧٥)]، الكسندر بلوكساروف (٥.٥)، سامر ميعاري (٥.٥)، فايز سيد احمد (٦)، معمر غنايم (٦)، ايمن خلايلة (٧)، عباس صوان (٦)، ايتسك دادون (٥)، نادر همام (٥)، حنا فرهود (٦).

* قرارات خاطئة لحكم المباراة في الدقائق (٨٥)و(٨٩)، الاولى عندما عرقل نادر همام بعدما انفرد بحارس مرمى رمات غان وبعد ان تخطى مدافع رمات غان فما كان من الاخير الا ان عرقل نادر داخل منطقة الجزاء دون رد فعل من قبل حكم المباراة ودون ان يحتسب ضربة جزاء عن بعد (١١) متراً لصالح اتحاد ابناء سخنين وفي الدقيقة (٨٩) هجمة لاتحاد ابناء سخنين وايتسك دادون يسدد كرة قوية يصدها الحارس الى نادر همام الذي تابعها الى المرمى ومرة اخرى ترتطم بالحارس وتعود الى شادي زبيدات الذي زج الكرة الى داخل الشباك، ولكن ولدهشة الجميع، الغى الحكم الهدف بحجة التسلل وسط احتجاج ادارة ومدرب ولاعبي ابناء سخنين فما كان من حكم المباراة الا ان طرد المدرب عنزمي نصار.

اتحاد ابناء سخنين قدموا مباراة رائعة في شوطيها وقد وصلت الفرص بالجملة للتسجيل حيث انفرد نادر همام اكثر من مرة ولكنه لم يوفق بايجاد المعادلة الصحيحة بادخال الكرة الى داخل الشباك.

اداء اتحاد ابناء سخنين كان متكاملاً حيث احسن اللعب الجماعي بقيادة المايسترو ايمن خلايلة الذي حارب في كل زاوية بالملعب وسند الدفاع والهجوم وقام بتخطية وسط الملعب وخطف كرات من منطقة الوسط وقام ببناء هجمات اتحاد سخنين وكان اللاعب الافضل في الملعب على الاطلاق. وفي خط الهجوم حظي حنا فرهود برقابة شديدة من قبل لاعبي هبوعيل رمات غان ولكنه تحرر وقام بارسال كرات عديدة الى زميله في خط الهجوم نادر همام وهيأ لزملائه كرات عديدة للتسجيل.

في الشوط الاول سيطر اتحاد ابناء سخنين على المباراة سيطرة شبه تامة وقام بشن الهجمة تلو الاخرى لتسجيل هدف السبق وكان له ذلك في الدقيقة (٣٦) من قبل ايمن خلايلة بعد عدة اهدارات.

ضربة ركنية لاتحاد ابناء سخنين. معمر غنايم يرفع الكرة الى منطقة الجزاء وايمن خلايلة يسدد كرة قوية برأسه الى الشباك معلنا تفوق سخنين بالنتيجة (١:صفر). هذا الهدف عكس مجريات المباراة، حيث اثمر الضغط السخنيني عن تسجيل هدف السبق، وعندما ظن الجميع ان الفريق السخنيني سينهي الشوط الاول متفوقاً سجل هـ. رمات غان هدف التعادل في اول فرصة له في المباراة.

في الدقيقة (٤٤) خروج غير موفق للدفاع السخنيني بطرد على اثره لاعب رمات غان نوعم سباغ بالحارس مسدداً كرة ذليلة موهت الحارس، يعكوف اسباغ، وعانقت الشباك، مسجلاً هدف التعادل. وبهذا انتهى الشوط الاول.

الشوط الثاني كان مماثلاً للشوط الاول واستمر اتحاد ابناء سخنين بالسيطرة وباهدار الفرص وفي ربع الساعة الاخير زاد اتحاد ابناء سخنين من ضغطه الا ان حكم المباراة ظلمه في عدم احتساب ضربة الجزاء في الدقيقة (٨٥) والغاء الهدف الثاني في الدقيقة (٨٩) ليخرج اتحاد ابناء سخنين بنقطة واحدة والنقطتين الباقيتين في جعبة حكم المباراة!!!

* ردود الفعل:

مازن غنايم (مدير اتحاد ابناء سخنين): لعبنا مباراة ممتازة واستحققنا الفوز. ما فعله حكم المباراة غير رياضي فقد اجحف بقراراته الخاطئة بالغاء الهدف وعدم احتساب ضربة جزاء ١١ م.

حنا فرهود: ما فعله حكم المباراة اليوم، هو سرقة في وضح النهار، لو احسنا استغلال الفرص لفزنا بنتيجة كبيرة. من جهتي قدمت اداء حسنا بالرغم من عدم تسجيلي للاهداف. لا ادري ماذا يحدث في اتحاد ابناء سخنين، نلعب جيداً ونهدر فرص بالجملة. ودائما نتلقى اهدافا غير متوقعة. آمل ان يتغير هذا الوضع للاحسن.

وعلمت من حنا فرهود ان مراقب الحكام، رحاميم شابسو، والذي تواجد في المباراة قد ابلغه شخصيا بان الهدف الذي سجله اتحاد ابناء سخنين كان قانونيا وان الحكم اخطأ عندما لم يصفر لاحتساب ضربة الجزاء عن بعد (١١) متراً في الدقيقة (٨٥).



* ايمن خلايلة *

دفاع الابناء الضعيف ساهم في تحقيق الفوز الاول للعفولة

* م. العفولة - م. ابناء شفاعمرو (٢:صفر) *

* لقد شاهد كل من حضر لقاء العفولة امام ابناء شفاعمرو اول امس الجمعة مباراة الفوز الاول التي حظي بها هذا الموسم م. العفولة. هذا الفوز الذي ساهم في تحقيقه الدفاع الشفاعمري الضعيف الذي عرفناه افضل بكثير مما بدا يوم الجمعة.

منذ بداية المباراة ضغط لاعبو العفولة مرمى الابناء الا ان اهدار الفرص والحظ انهيا الشوط الاول بالتعادل السلبي (صفر:صفر) ولكن قبل نهايته بدقيقة الحكم اخرج البطاقة الصفراء الثانية للاعب شفاعمرو عمر كوكبي.

الدقيقة ٥٦ هدف السبق للعفولة اثر تمريرة جميلة لينيف الباهو لتصل الكرة الى شموئيل دسته وعن ١٦ متراً يصوب صاروخاً يرتطم بالعارضة ويدخل مرمى شادي صبح و(١:صفر) للعفولة.

الهدف الثاني جاء في الدقيقة ٦٤ عندما انقض عاموس اعيدان على كرة مرتدة لم يفلح شادي صبح من التقاطها ليتابعها الى الشباك معلناً التفوق و (٢:صفر).

بعد الهدف الثاني بدا خطا الدفاع ووسط شفاعمرو منهارين تماماً وكان بامكان العفولة تسجيل مزيداً من الاهداف لولا.. ان الله ستر!! لتنتهي المباراة بخسارة ابناء شفاعمرو بالنتيجة (صفر:٢) «محققين اول فوز لمكابي العفولة».

(مراسل خاص)

* لائحة الدرجة الممتازة *

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
١) ب. القدس	١٤	٨	٦	صفر	٣٥	١٦	٣٠
٢) هـ. تل ابيب	١٤	٨	٥	١	١٤	٦	٢٩
٣) هـ. حيفا	١٤	٨	٤	٢	٢٥	١٤	٢٨
٤) مـ. حيفا	١٤	٧	٣	٤	٢٥	١٧	٢٤
٥) هـ. بيتح تكفا	١٤	٧	٣	٤	٢٢	١٧	٢٤
٦) ع. اشدود	١٤	٥	٧	٢	٢٠	١٧	٢٢
٧) هـ. القدس	١٤	٥	٦	٣	١٨	١٨	٢١
٨) هـ. كفارسابا	١٤	٦	٢	٦	١٨	١٩	٢٠
٩) مـ. هرتسليا	١٤	٤	٥	٥	١٩	١٨	١٧
١٠) مـ. بيتح تكفا	١٤	٣	٧	٤	١٠	١٤	١٦
١١) ع. ريشون لتسيون	١٤	٣	٥	٦	١٧	٢٢	١٤
١٢) مـ. تل ابيب	١٤	٣	٤	٧	١٤	١٨	١٣
١٣) هـ. اشكلون	١٤	٣	٣	٨	١٣	٢٣	١٢
١٤) بني يهودا	١٤	٢	٥	٧	١٢	١٩	١١
١٥) هـ. بيسان	١٤	٢	٤	٨	١٢	٢٣	١٠
١٦) هـ. بئر السبع	١٤	١	٥	٨	١٥	٢٩	٨

* لائحة الدرجة الأولى - (شمال) *

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
١) هـ. كريات شمونة	١١	٧	٢	٢	١٦	٨	٢٣
٢) الاخاء الناصرة	١١	٦	٤	١	٢٤	١١	٢٢
٣) هـ. تتسيرت عليت	١١	٦	٣	٢	٢٤	١٤	٢١
٤) هـ. كفركنا	١١	٦	٣	٢	٢٢	١٣	٢١
٥) مـ. عسفيا	١١	٥	٤	٢	١١	١٠	١٩
٦) مـ. طرعان	١١	٤	٥	٢	١١	١٢	١٧
٧) هـ. ام الفحم	١١	٤	٣	٤	١٦	١٣	١٥
٨) هـ. كفرقاسم	١١	٣	٦	٢	١١	٩	١٥
٩) مـ. طمرة	١١	٤	٣	٤	١٤	١٥	١٥
١٠) هـ. الخضيرة	١١	٣	٥	٣	١٠	٩	١٤
١١) هـ. عكا	١١	٤	٢	٥	١٠	١٥	١٤
١٢) هـ. مجد الكروم	١١	٣	٤	٤	١٢	١٤	١٣
١٣ مـ. شفاعمرو	١١	٣	٤	٤	٨	١٣	١٣
١٤) هـ. كرمئيل	١١	٢	١	٨	١٦	١٥	٧
١٥) مـ. العفولة	١١	١	٢	٨	٧	٢١	٥
١٦) مـ. الخضيرة	١١	صفر	٣	٨	٣	١٨	٣

(بلال بدارنة)

بعد الخسارة امام مكابي يافا، م. كفركنا يختار ابن يافا في محاولة لوقف تدهوره

* مكابي يافا - مكابي كفركنا (٣-١) *

* سجل ليافا - اورن كوخالي (٢٠)، اليف زوهر (٢٩)، اوفير حايم (٨٠).
* سجل لكفركنا - هيثم عواودة (١٠).
* ملعب غشون - ١٣٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - دافيد مرينو (جيد).

□ تركيب م. يافا: غابي الباز (٥)، نضال محاميد (٥.٥)، شارون ميمون (٥)، اوفير حايم (٧)، فعنونو، ايتسك روزلين (٥.٥)، دافيد ليبرمان (٥.٤)، [نسيم دهان]، اليف زوهر (٦)، ايلان المكايس (٥)، طال بشلوكولتش (٥)، اورن كوخالي (٧)، ايغور شكلبرن (٦).

□ تركيب م. كفركنا: تسكناكوف (٤)، سرجي (٤)، [بتريسو سباغ (٦)]، موشه نحماني (٥.٤)، رامي عزيز (٥.٤)، [فايز عباس (٧)]، ناتي لحاوخو (٥)، هيثم عواودة (٦)، سرجون (٤)، سامي مسلم (٦)، داني ملكن (٤)، جمال عباس (٥)، [محمود جبر (٤٧) (٥)]، نسيم عباس (٥).

* الازمة التي يمر بها مكابي كفركنا لم تعد تطاق ولم تعد ظاهرة مرضية عابرة بل اصبحت معضلة تستوجب حلاً جذرياً ومدروساً ظننا انه في يافا يوجد «جنون» (שגעון) يستطيع ان يخرج هذه العجلة من الوحل ولكن... بخ.

مكابي كفركنا افتتح المباراة بشكل نال اعجاب الجميع وسرعان ما ترجم ذلك الى لغة الاهداف. الدقيقة العاشرة كرة مرفوعة باتجاه منطقة حرام يافا ترتطم بأحد اللاعبين لتعود الى هيثم عواودة وهذا الاخير عن بعد ٢٥ متراً بالضبط كما في «الصور المتحركة» هدف خيالي - من الهواء - يصوب قذيفة تدخل شباك يافا وموشه سيناي وايلي كوهن الذان حضرا المباراة يقفان ليصفقا لهذا الهدف الرائع.

بعدها بدقيقة سرجون اخذ كرة من وسط الملعب وانفرد بحارس المرمى كان يستطيع ان يحولها لوسيم عباس لينهي المباراة ولكن انانيته حالت دون ذلك وأهدرت الفرصة.

استمر الاخضر الكناوي بالضغط المكثف حتى جاءت الدقيقة ٢٠، خطأ يرتكبه ملكين في وسط الملعب لاعب مكابي يافا يخطف الكرة ويمررها الى اورن كوخابي وهذا الاخير يزجها في شباك تسجناكوف الذي كان له حصة في الهدف. حتى هذه الدقائق شاهدنا كفركنا في ايام العز.

بعد احراز هدف التعادل ضعفت كفركنا لدقائق قليلة ولكن استمر الضغط حتى الدقيقة ٢٨ هيثم عواودة يمرر كرة لوسيم عباس وهذا الاخير يصوبها قوية بعيدة عن القائم. الدقيقة ٢٩ اليف زوهر استغل خطأ في الدفاع ويصوب كرة قوية معلنا تقدم يافا (٢:١).

وهكذا استمر الشوط الاول. كفركنا تضغط ويافا تقوم بهجمات مرتدة. الشوط الثاني اجرى رحميم سيلع تبديلاً حيث استبدل جمال عباس بمحمود الجبر - وخط الوسط العاقر - الضعيف.. المهمل.. ترك محمود الجبر من غير عمل يندب حظه.

في الدقيقة ٥٥ ارتكبت مخالفة بحق محمود الجبر بمحاذاة خط الحرام بتريسو صوب كرة ليتابعها احد لاعبي كفركنا الى الشباك ومدافع يافا يخرجها من الخطوط.

استمرت كفركنا بالسيطرة على الكرة ويافا بالهجمات المرتدة وجاءت واحدة من هذه الهجمات ليستغلها البديل اوفير حاييم ويقطع حلم كفركنا في معادلة النتيجة في الدقيقة (٨٠) بعدها كدنا نشاهد هدفاً آخر لولا لطف الله وقدره.

علقوا قائلين:

فيصل خطيب (مدير الفريق): الحياة كرٌ وفرٌ ولن يكون هناك تغييراً استطعنا اليوم ان نحقق الفوز لانهاء سلسلة الخسارات!

مروان عواودة (المدير المهني): انت شاهدت، كنا نستطيع في الشوط الاول انهاء المباراة، ولكن قلة الحظ منعت ذلك.

رحميم سيلع: انا قدمت طلباتي للادارة. يستطيعون ان يفكروا اذا كنت انا السبب فانا مستعد لاترك الفريق (وبالفعل ترك).

(يزيد دهامشة)



□ هدف هيثم عواودة المبكر لم يسعف الكناريين □



□ المدرب سيلع وآخر جلوس له على المقعد الكناوي □

سيلع ترك وجاء مكانه.. ترك

* بعد خسارة م. كفركنا امام م. يافا، اول امس الجمعة (الخسارة الخامسة على التوالي)، قدم المدرب رحاميم سيلع استقالته وبعد ان اجتمعت الادارة الكناوية وتباحثت بالامر، قبلت الاستقالة على ان يحل محله المدرب رفعت ترك بعد ان تم الاتفاق معه نهائيا ليقود الفريق حتى نهاية الموسم.

وصرح مدير الفريق فيصل خطيب ان ادارة الفريق دعت المدرب المستقبل ... الى نادي الفريق لكي ... الفرقان بشكل جيد. ومن جهة اخرى قال ان الادارة تضع جل ثقتها بالمدرب رفعت ترك وقدرته على دفع الفريق الى الامام.

[illegible]



* لائحة الدرجة القطرية *

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له	اهداف عليه	نقاط
١) هـ. اشدود	١٢	٩	٢	١	٢٨	٦	٢٩
٢) مـ. يافا	١٢	٨	٤	صفر	٢٦	٩	٢٨
٣) هـ. حولون	١٢	٧	٤	١	٢٣	٩	٢٥
٤) هكوح رمات غان	١٢	٦	٤	٢	١٥	٧	٢٢
٥) مـ. نتانيا	١٢	٥	٦	١	٢١	١٩	٢١
٦) مـ. كفركنا	١٢	٥	٢	٥	١٦	١٤	١٧
٧) ب. تل ابيب	١٢	٥	٢	٥	١٣	١٥	١٧
٨) هـ. الطيبة	١٢	٤	٣	٥	١١	١٣	١٤
٩) هـ. رمات غان	١٢	٣	٥	٤	١٣	١٨	١٤
١٠) هـ. اللد	١٢	٣	٤	٥	١٦	١٩	١٣
١١) مـ. كريات جات	١٢	٤	٣	٥	١٧	١٦	١٢
١٢) اتحاد سخنين	١٢	٣	٤	٥	١٥	١٦	١٢
١٣) مـ. عكا	١٢	٢	٥	٥	١٠	١٩	١١
١٤) هـ. بات يام	١٢	١	٥	٦	١١	٢١	٨
١٥) نس تسيونة	١٢	١	٤	٧	٩	٢٠	٧
١٦) مـ. يفنه	١٢	صفر	٣	٨	٤	٢٧	٣

(بلال بدارنة)

مكبّرة من الأصل

ضربة مباشرة ومتقنة انقذت الموقف وابقت الفريقين النصراويين متساويين

*** التعادل كان في صالح الاخاء * على المدرب والادارة ايجاد الحلول لاخطاء الدفاع ***

* مكابي الاخاء الناصرة - هبوعيل تسيرت عليت (٣:٣) *

* سجل للاخاء - خالد سليمان (١٩) ١١م، بن تسيون روزنفلد (٨٠)، يوسي القياه (٨٥).

* سجل لتسيرت عيليت - اورن محرر (٤) (٤٤) ١١م، يسرائيل تسرفاتي (١٦).

* ملعب الناصرة - ٣٠٠٠ متفرج.

* حكم المباراة - شاي اسيلي (متوسط).

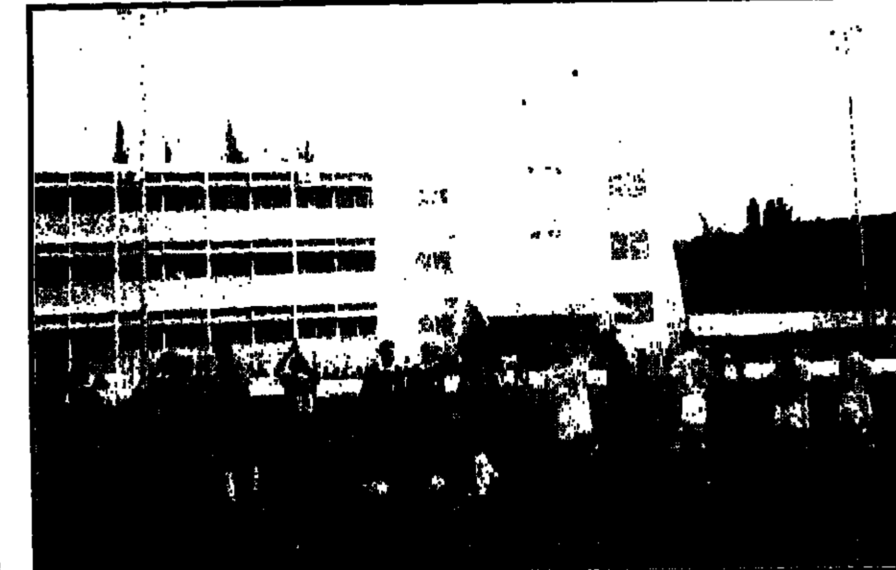
☐ تركيب م. الاخاء الناصرة:

موطي ازولاي (٤.٥)، اشرف سليمان (٥)، خالد سليمان (٥)، احمد عابد (٥)، [تيران فعكنين (٤٦) (٥)]، فبيان غرينبرغ (٥)، سمير ابو نصرة (٥)، اشرف خليلية (٥)، [بن تسيون روزنفلد (٤٦) (٦)]، موشه لعنونو (٥.٥)، يوسي القياه (٦)، نداف الفيطال (٥)، [علي الحاج (٧٤)].

☐ تركيب تسيرت عيليت:

يعقوب سويسا (٥)، ايلان اوسكار (٥)، اورن بوني (٥.٥)، اليشع اوسكار (٥.٥)، ايغال جيتو (٥)، يسرائيل درور (٥.٦)، كارول يوردان (٦)، منوطي ادري (٥)، تسفي منشكو (٦)، يسرائيل تسرفاتي (٥.٦)، اورن محرر (٥.٦).


☐ يوسي القياه ☐


☐ بداية مباراة الديربي - امس ☐

على المسطح الاخضر الجميل في الناصرة، جرت بالامس مباراة دربي عمالقة الدرجة الاولى ما بين الاخاء الناصرة وهـ. تسيرت عيليت.

مباراة حماسية رجولية تمتع كل من حضر وخسر كل من لم يشاهد!

* احداث المباراة:

في الدقيقة الثالثة من المباراة اندفع اورن مشحرر من جهة اليمين وعرقل من قبل فبيان جرينبرغ احتسب الحكم على اثرها ضربة حرة غير مباشرة عن بعد ١٨ مترا، تصدى للكرة كارول يوردان ورفعها لولبية الى منطقة الجزاء وهناك اورن محرر طار عاليا من فوق الجميع وسدد برأسه محرزا الهدف الاول لصالح فريقه.

الاخاء لم يصح من هذا الهدف واذا بالهدف الثاني اثر خطأ دفاعي قاتل لاحمد العابد الذي لم يستطع من ابعاد الكرة وتسرفاتي يتلقى الهدية ويسجل في الدقيقة ١٦ و(٢:صفر) لصالح تسيرت عيليت.

جاء رد الاخاء سريعا على هذا الهدف بعد ان عرقل لعنونو داخل صندوق الجزاء في الدقيقة ١٨. خالد سليمان يتصدى لضربة الجزاء ويسدد لداخل الشباك مقلصا (١:٢).

في الدقيقة ٣٨ خطأ اخر لاحمد العابد، اذ عرقل تسرفاتي داخل الصندوق واورن يسدد الضربة الى داخل الشباك و(١:٣) لتسيرت عيليت وبهذه النتيجة انتهى الشوط الاول.

مع بداية الشوط الثاني اجرى مومو زعفران، مدرب الاخاء تبديلين: فاخرج كل من احمد العابد واشرف خليلية وادخل تيران فعكنين وروزنفلد.

في الدقيقة ٥٠ نداف الفيطال يتخطى يعقوف سويسا وهذا افشله دون رد فعل من الحكم.

في الدقيقة ٨٠ الاخاء يعود الى المباراة بعد ان سجل روزنفلد هدف من داخل الصندوق.

في الدقيقة ٨٧ ينفجر البركان الاخائي بعد ان عادل يوسي القياه من ضربة حرة عن بعد ٣٠ مترا وبعد هذا الهدف لم نر سوى فريق واحد هو الاخاء الناصرة ولكن صفارة الحكم جاءت لتقطع اندفاعته.

بالاجمال نقول ان الاخاء خرج رابحا من هذا التعادل ويجب على المدرب مومو زعفران ان يجد الحلول المناسبة للاخطاء القاتلة في خط الدفاع (الضعيف جدا) التي كانت في المباراة.

(مامون شحادة)

حمودي ياسين نغص فرحة المجدلاويين في «التسعين»

*** مباراة مليئة بالأهداف والاثارة، بعد كل هدف مجدلاوي جاء رد طمراوي سريع ***

* هـ. مجد الكروم - هـ. طمرة (٣:٣) *

* سجل لمجد الكروم - احمد سبع (٥٠)، (٨٧) ١١م، حمودي كيال (٧٢).

* سجل لطمرة - خالد كبابو (٥٣)، شارون (٧٤)، حمودي ياسين (٨٩).

* ملعب مجد الكروم - (١٠٠٠) متفرج.

* حكم المباراة - بوعز روزنتال (متوسط).

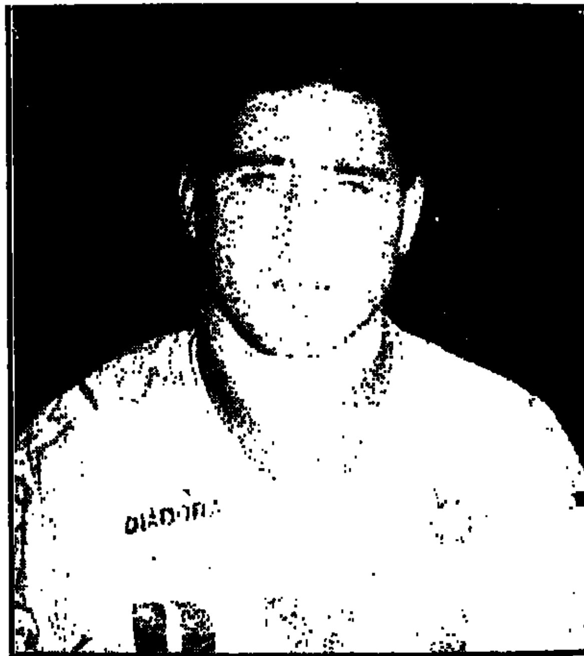
* افضل لاعب - احمد سبع + حمودي ياسين.

☐ تركيب مجد الكروم:

بوسكيلا (٥)، محمد سرحان (٥.٥)، علاء ايوب (٦)، يعقوب ليفي (٥.٥)، روني مالكا (٥)، احمد سبع (٦.٥)، منيب كنعان (٥) [نصري كيوان (٥٥) (٥)]، وهيب كيال (٥.٥) [بلال فرحات (٨٠)]، شارون عمار (٥.٥)، حمودة كيال (٥.٥)، ايفال الكسلاسي (٦).

☐ تركيب هـ. طمرة:

نيسيم ساسون (٥)، نيسيم نزري (٥)، راسم ياسين (٥.٥)، ساغي رملر (٦)، آفي عكيفا (٥)، شارون زوهر (٥.٥)، روني حمادي (٥) [أنيس ابو رومي (٧٨)]، ايهاب خطيب (٥.٥)، حمودة ياسين (٦.٥)، يان تريفر (٥)، خالد كبابو (٥.٥).


☐ حمودي ياسين نقمة المجدلاويين ☐


☐ السبع احمد سبع ☐

● رغم برودة الطقس وهطول الأمطار الا ان المدرجات اكتظت بالمشجعين الذين حضروا لمشاهدة هذا اللقاء الساخن حيث طغى اللون الأحمر على المدرجات وشجعوا الفريق المجدلاوي طيلة دقائق المباراة. الشارع الرياضي في مجد الكروم كان مشغولا طيلة الاسبوع في هذا اللقاء.

بداية المباراة جاءت سريعة وحماسية من الطرفين ومحاولات من الفريقين للوصول كل الى مرمى الآخر في محاولة لتسجيل هدف السبق. استمر هذا الوضع حتى الدقيقة ١٥ حيث لم نشاهد ولو هجمة جدية تذكر من الطرفين وفي الدقيقة ١٦ احمد سبع سيطر على كرة ومررها الى وهيب كيال الذي سدد لكن حارس طمرة سيطر على الكرة.

وتوالى الهجوم من قبل الفريقين وكل منهما يريد مباغتة الآخر بتسجيل هدف. الدقيقة (٣٥) يان تريفر سدد كرة قوية عن بعد ١٦م ترتطم بالقائم ويشتتها احمد سبع داخل منطقة الجزاء ولكن لدهشة الجميع سدد الى الخارج لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

الشوط الثاني ومع بدايته التي جاءت مبشرة حيث تحسن اداء الفريقين وباشرا بشن الهجمات السريعة والخطرة هذا الشوط كان غزيرا بالأهداف ومثيرا. وفي الدقيقة ال (٥٠) الدبابة البشرية ايفال الكسلاسي اندفع من الجهة اليمنى تخطى المدافع الطمراوي ومن داخل منطقة الجزاء يعيد الكرة الى المايسترو احمد سبع المندفع وهذا سدد قذيفة عانقت الشباك مسجلا التفوق لمجد الكروم ولكن فرحة مجد الكروم بتسجيل هذا الهدف لم تدم طويلا. الدقيقة الـ ٥٣ حمودة ياسين تلقى كرة جميلة وعن بعد ٣٠م صوب قوية ارتدت من الحارس لتصل الى خالد كبابو الذي زجها الشباك معادلا النتيجة. بعد هذا الهدف حاول الطمراويون من تعزيز هدفهم وفي الدقيقة (٥٦) كبابو اندفع وسدد كرة قاتلة صدها الحارس الى ركنية وتوالت الهجمات من كلا الفريقين حتى جاءت الدقيقة ال ٧٢ احمد سبع مرر كرة رائعة لحمودة كيال وعن بعد ٢٠م صوب ارضية تفلت من يدي الحارس وتتابع الى الشباك (٢:١). ومرة اخرى، هذا التفوق لم يدم طويلا ومع مرور دقيقتين اي في الدقيقة الـ (٧٤) شارون صوب كرة قوية ارضية عن بعد ٢٢م ارتطمت بأحد لاعبي مجد الكروم وغيرت اتجاهها الى الشباك معادلا النتيجة. شاهدنا بان التفوق المجدلاوي لا ... من دقيقتين ولكن مع كل هذا لم يردعهم من مواصلة ... احراز الأهداف.

وفي الدقيقة ال ٨٧ حكم المباراة ولدهشة الجميع احتسب ضربة جزاء ١١م لصالح مجد الكروم الذين اعترضوا على هذه الضربة وعلى حد قول حكم المباراة بان مدافع طمرة لمس الكرة بيده. سدد الضربة احمد سبع المتخصص بهذه الضربات مسجلا التفوق مرة أخرى ليتفجر البركان في المدرجات لكن في الدقيقة ال (٨٩) لجم اللاعب حموده ياسين من اخماد البركان المجدلاوي عندما سدد كرة قاتلة من ضربة حرة ومباشرة عن بعد ٢٠م معادلا النتيجة ولتنتهي بذلك المباراة المثيرة بالتعادل (٣:٣).

● بعد المباراة:

- زاهي ارملي (مدرب طمرة) - مباراة جميلة ومثيرة ولكن أخطاء الحكم كانت كثيرة.

- احمد سبع - لعبنا مباراة قوية امام فريق جيد قدم فيها الفريقان اداء جيد. التعادل كان صادق وفازت الروح الرياضية.

- علي سبع (اداري مجد الكروم) - كل من شاهد المباراة استمتع بالاداء. الأهداف عديدة ولكن أضعنا فوزا محققا.

(ابراهيم مناع)

تعادل عادل في التسعين

*** هبوعيل ام الفحم - هبوعيل الخضيرة (١:١) ***


☐ عمر ابو رعد مدير هـ. ام الفحم ☐

* سجل لام الفحم - طال برثيل (د/ ٩٠).

* سجل للخضيرة - موشيه غباي (د/ ٤٠).

* افضل لاعب - طال برثيل.

* الحكم - افي غورن.

* ملعب الناصرة - ٢٠٠ متفرج.

* مستوى الاداء - متوسط.

☐ تركيب هبوعيل ام الفحم:

علاء عاطف (٥.٥)، جابر احمد (٥)، تيسير ابو ريمي (٥)، خليل ظاهر (٥.٥)، محمود سليم (٥)، محمد كبها (٥.٥)، محمد سليم (٥)، [اشرف العال (٤٦) (٥)]، طال برثيل (٦.٥)، ابراهيم جمعة (٥.٥)، علي سليم (٥)، [ايدي زلبرغ (٨٢)]، نائل طلال (٥)، [وائل طلال (٥٧)، (٥)].

☐ تركيب هبوعيل الخضيرة:

مئير عمار (٥)، باروخ اشكنازي (٥)، يوسي افراح (٥.٥)، عيران روبين (٥)، بيني بوسكسرياني (٥.٥)، كيرن بيطان (٥.٥)، ران حين (٥)، نيسي صباي (٦)، [غيلي كفيلي (٨٩)]، دقار غلعاد (٥.٥)، [رونين مليحي (٦٧)]، هدار يعكوفسكي (٦)، [عوفر كودش (٨٣)]، موشيه غباي (٦).

* مباراة متوسطة الاداء جمعت بين فريقي هبوعيل ام الفحم والخضيرة انتهت بالتعادل الايجابي (١:١). التعادل كان عادلا على ضوء مجريات الاحداث، جرت المباراة على ملعب الناصرة بسبب العقاب المفروض على هبوعيل ام الفحم باجراء مباراة راديوس مع الجمهور. فريق هبوعيل ام الفحم سيطر على مجريات الامور ولكنه رغم ذلك لم يخطر مرمى الخضيرة الا قليلا، حيث كانت تنقصه اللمسة الاخيرة. بالمقابل هبوعيل الخضيرة دافع ثمانية لاعبين واعتمد على الهجمات المرتدة على اللاعبين هدار يعكوفسكي وموشيه غباي، واللذين اقلقا دفاع ام الفحم مرارا.

☐ طال بارثيل - محرز هدف التعادل في ال ٩٠ ☐

* احداث المباراة:

في الدقيقة ٣١ رفع طال برثيل ضربة مباشرة الى داخل منطقة الجزاء وهناك حولها محمد سليم برأسه الى المرمى الا ان الكرة علت العارضة بقليل. في الدقيقة ٣٤ دقار غلعاد يسدد كرة من الهواء الا ان الكرة مرت بجانب قائم مرمى هبوعيل ام الفحم.

الدقيقة ٤٣ هدار يعكوفسكي من الخضيرة يمر من لاعبين وينفرد بالحارس الا انه يسدد الكرة الى الخارج.

الدقيقة ٤٥ موشيه غباي يسدد ضربة حرة عن بعد (٢٥) مترا صدها علاء عاطف بيديه.

في الدقيقة ٤٨ نيسي صباي يرسل كرة عرضية الى داخل منطقة الجزاء ومن هناك يحولها موشيه غباي بذكاء عن بعد (٧) امتار لتصل الى داخل الشباك معلنا تفوق هبوعيل الخضيرة (١:صفر).

في الدقيقة ٧٦ تسنح فرصة لصالح فريق ام الفحم بتسجيل هدف التعادل عندما سدد محمد كبها كرة قوية عن بعد (٢٠) مترا الا انها اصطدمت بالعارضة.

في الدقيقة ٧٨ موشيه غباي ينفرد بالحارس الفحماوي، علاء عاطف، الا ان الاخير كان له بالمرصاد.

في الدقيقة ٧٩ موشيه غباي يحول الكرة برأسه مرفوعة الى العارضة.

في الدقيقة ٩٠ اشرف العال البديل يحول الكرة برأسه الا انها مرت بجوار القائم.

وعندها في الدقيقة ٩٣ عندما ايقن الجميع ان فريق الخضيرة سيفوز استغل طال برثيل دربكة داخل منطقة جزاء الخضيرة وعن قرب زج الكرة في الشباك، معلنا التعادل (١:١).

* ردود الفعل:

دوف كشمون (مدرب الخضيرة): مباراة متكافئة. الحكم اضاف كثير من الوقت واتاح لام الفحم تسجيل هدف التعادل ولكن رغم ذلك النتيجة عادلة.

(حجاج رحال)

من يضيّع الفرص ولا يحرز تسكن شباكه الاهداف

* هبوعيل كفرقاسم - هبوعيل كريات شمونة (٢:١) *

* ملعب كفرقاسم - ١٠٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - ايلي حخمون.
* مستوى الأداء - جيد.
* سجل لكفرقاسم - جاد صرصور (د/ ٦٠).
* سجل لكريات شمونة - يوسي ادرعي (د/ ٥٢)، ايلان حكيم ١١م (د/ ٧٩).

☐ تركيب هبوعيل كفرقاسم:
زياد عامر (٥)، يارون ليفي (٥)، بلال صرصور (٥)، لطفي صرصور (٦)، [علاء صرصور د/ ٨٠]، رأفت حمودي (٥)، جاد صرصور (٦)، وسام طه (٥)، [مرسي فخري د/ ٥٩ (٥)]، امين عامر (٦)، تصاهل ادموني (٦)، محمد عامر (٥)، ايغور سرجييف (٥).

☐ تركيب هبوعيل كريات شمونة:
ققراط (٦)، الوك (٥)، مناحيم يتسحاق (٦)، ميمون (٥)، ايتمار (٥)، [الابيسا د/ ٦٦ (٥)]، بيطون (٥)، [لانكري د/ ٧٢]، زاجوري (٦)، [عزاريا د/ ٨٠]، يتسحاكوف (٦)، عمان (٥)، ايلان حكيم (٧)، ادرعي (٦).

* خسارة بيتية مني بها فريق هـ. كفرقاسم في مباراة سيطر فيها لاعبوه على ارض الملعب سيطرة تامة واهدروا فيها الفرص العديدة، في حين استغل لاعبو كريات شمونة هجمتين منفردتين، الثانية فيها ظالمة وغير صادقة، واحرزوا فوزا خارجيا هاما بهدفين مقابل هدف واحد لكفرقاسم.

مباراة غنية بالاحداث بشوطيها، اتبع فيها لاعبو كريات شمونة طابع الخشونة.

منذ بداية المباراة شن لاعبو هبوعيل كفرقاسم الهجمات الواحدة تلو الاخرى على مرمى كريات شمونة، الدقيقة الخامسة: تمريرات متبادلة بين الثنائي محمد عامر وامين عامر، قذف الاخير كرة الا ان حارس مرمى كريات شمونة صدها بأعجوبة.

لم تمض سوى ثمان دقائق: وسام طه يهدر فرصة ذهبية حين ارسل قذيفة عن بعد ٢٥م، الا ان الكرة علت العارضة.

الدقيقة الـ ٢٦: امين عامر يراوغ اثنين من مدافعي كريات شمونة، ضرب كرة قوية، لمست يد لاعب كريات شمونة، الا ان حكم المباراة تغاضى عن ذلك ولم يحتسب ضربة جزاء ١١م وطلب مواصلة اللعب، لم تمض سوى دقيقة واحدة ومحمد عامر يمرر كرة متقنة الى امين عامر الذي اهدرها امام الحارس.

الشوط الثاني كان اشد حماسا، بدأ بهجوم قسماوي مكثف على مرمى كريات شمونة. وفي الدقيقة الخمسين اهدر امين عامر فرصة حين انفرد بحارس المرمى.

في الدقيقة الـ ٥٢: هجمة مرتدة منفردة لكريات شمونة، ايلان حكيم يرسل كرة الى صندوق جزاء كفرقاسم، رأفت حمودي يحاول ابعاد الكرة الا انها تصل الى يوسي ادرعي الذي استغل هذا الخطأ وانفرد بحارس المرمى القسماوي ليحرز هدف كريات شمونة الاول ١ صفر لكريات شمونة.

استفاق لاعبو كفرقاسم، تحسن اداؤهم في محاولة لاحراز هدف، في الدقيقة الستين راوغ تساهل ادموني مدافع كريات شمونة وسدد كرة قوية باتجاه المرمى افلتت من يد حارس مرمى كريات شمونة ققراط، لتصل الى جاد صرصور الذي زجها الى الشباك و١:١. ازداد الاداء حماسا وواصل القسماويون شنهم للهجمات الا انها لم تكن منظمة. الدقيقة الـ ٦٧ تمريرة من تساهل ادموني الى مرسي فخري البديل الذي انفرد بحارس المرمى وبدل من ان يزرق الشباك ارسلها عالية فوق العارضة. محاولة وحيدة قام بها ايلان حكيم في الدقيقة السبعين حين نطح برأسه كرة نحو الشباك القسماوية الا ان زياد عامر صدها باعجوبة. لم تمض سوى دقيقة واحدة وجاد صرصور ينقذ مرماه من هدف محقق حين (ابعد) اخرج برأسه كرة كانت في طريقها الى الشباك.

حاول القسماويون احراز هدف الفوز الا ان خيبة الامل جاءت حين احتسب حكم المباراة ايلي حخمون ضربة جزاء ١١م لصالح كريات شمونة مدعيا ان الكرة قد لمست يد مرسي فخري داخل صندوق الجزاء، بالرغم من ان الكرة كانت خارج صندوق جزاء كفرقاسم. ايلان حكيم تصدى للكرة واسكنها الشباك و ٢:١ لكريات شمونة.

محاولات القسماويين لاحراز هدف التعادل باءت بالفشل ليخسر الفريق القسماوي ثلاث نقاط ثمينة في مباراة سيطر فيها لاعبوه على مجريات اللعب سيطرة تامة. مباراة كان الحكم فيها سبب الخسارة باحتساب ضربة الجزاء غير العادلة.

قالوا بعد المباراة:

زياد صرصور (اداري سابق): عدم التعاون بين اللاعبين، وعدم التنسيق بينهم ادى الى الخسارة. لست راض عن النتيجة حيث كان بالامكان الفوز وبسهولة.

رمزي بدير (مدير الفريق): مباراة جميلة. الذي سجل اهدافا اكثر هو الذي يستحق الفوز.

امين عامر (سكرتير الفريق): ادى الفريق اداء ممتازا. اضاع عدة فرص ومن يضع الفرص ولم يستغلها فلا بد ان تسكن شباكه الاهداف.

لطفي صرصور: اضعنا الفرص العديدة. سيطرنا طوال دقائق المباراة ولكن للاسف من لم يحرز الاهداف تسكن شباكه الاهداف. آمل العودة الى اللعب في اقرب وقت ممكن.

(م.ص)

اكتفوا بنقطة واحدة في تلة نابليون

* هبوعيل عكا - هبوعيل كفركنا صفر: صفر *

* ملعب عكا - (٦٠٠) متفرج.
* حكم المباراة - ميخا مسكوفيتش (جيد).
* مستوى الاداء - متوسط.
* افضل لاعب - مكيطو المكايس (عكا).

☐ تركيب هـ. عكا:
الهر ايلدان (٥)، ايلان دزعي (٤)، شمعون عمار (٦)، مكيطو المكايس (٥ .٦)، رولين ليفي (٥)، رونين دغالي (٥)، رلنوليغش (٥)، لوون غؤون (٥)، ايعان اطياس (٥) [نيسيم بيجاوي (٥٧) (١٥)]، اوريان ازولاي (٥) [ايلان عمار (٧٥) (٥)]، موشه ادري (٥) [العال ريفف (٨٢)].

☐ تركيب هـ. كفركنا:
علي امارة (٦)، عبد المجيد خيرات (٥ .٥)، اياد امارة (٥ .٥)، يامين اسعد (٥)، فايد حسون (٦)، كفير كوهن (٥)، خير الدين طه (٥)، شموئيل شموئيل (٥)، مأمون طه (٥) [عيدان كناللو (٥٧) (٥)]، يعقوب زكوري (٦)، محمد خمايسي (٦).

● يبدو ان الفريق الكناوي جاء الى عكا لملاقاة الفريق المحلي هبوعيل، ظانا بان هبوعيل عكا سيكون فريسة سهلة الالتهام. لكن الواقع وعلى ارض الملعب اثبت العكس بالنسبة للكناويين الذين خاب ظنهم لما شاهدته اعينهم على ارض الملعب. فالمباراة انقسمت الى قسمين متساويين. الشوط الاول كان لصالح المحليين من عكا الذين خطروا مرارا مرمى كفركنا في محاولة للتسجيل لكن وقفة حارس المرمى علي امارة الباسلة في المرمى والذي وقف بالمرصاد وتطاير من زاوية لأخرى واحبط جميع محاولات عكا في هز شباكه بينما بدا مدى تفكك وضعف خط الدفاع الكناوي.

ولكن الشوط الثاني جاء مغايرا لسالفه. ففي هذا الشوط كانت السيطرة والفرص للضيوف من كفركنا بعد ان شاهدنا استفاقة الكناويين من سباتهم حيث كثفوا من هجماتهم وضغطوا مرمى عكا في محاولة للتسجيل واقتناص هدف على الأقل لكن جميع محاولاتهم هذه لم تتكلل بالنجاح في نهايتها لعدم استغلال الفرص ووقفة دفاع عكا سدا منيعا وقلة التركيز في التسديد الى المرمى.

* احداث المباراة:

الشوط الاول وفي اول ربع ساعة من هذا الشوط تمركز اللعب في وسط الملعب وجس نبض كل للآخر وبين الفينة والاخرى شاهدنا بعض المحاولات الباهتة والفاشلة من الفريقين لكن سرعان ما أخذت عكا في السيطرة على مجريات اللعب وباشرت بتخطير مرمى كفركنا. وفي الدقيقة الـ ٢٢ خطأ ارتكبه دفاع كفركنا في خروجهم الى التسلل لكن لاعب عكا موشيه ادري استغل هذا الخطأ وتابع مع الكرة لكن الحارس علي امارة بخروج موفق منع من ادري هز الشباك. وفي الدقيقة الـ ٢٤ موشيه ادري مرة أخرى انفرد بحارس المرمى علي امارة وعن بعد ١٧م سدد صاروخية وبعد ان عبرت الحارس وأخذت طريقها الى المرمى نجح لاعب كفركنا كفير كوهن في ابعاد الكرة في اللحظات الأخيرة. وفي الدقيقة (٢٧) لاعب عكا مكيطو المكايس سدد كرة صاروخية والحارس علي امارة باطراف اصابعه ابعد الكرة. وفي الدقيقة (٣٧) مرة أخرى لاعب كفركنا كفير كوهن يسدد صاروخية وحارس عكا باعجوبة ابعد الكرة وبهذا انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي لكن تفوق في الاداء والفرص لعكا.

الشوط الثاني كان لصالح الضيوف من كفركنا الذين باشروا بالضغط المكثف على مرمى عكا واتيحت اول فرصة لكفركنا في هذا الشوط في الدقيقة الـ ٥٠ اثر ضربة حرة ومباشرة لكفركنا سدد الضربة شموئيل قوية والحارس باعجوبة سيطر على الكرة. فرص أخرى بالجملة اتيحت لكفركنا مع السيطرة المطلقة لهم في هذا الشوط. وفي الدقيقة (٩٠) ومع انشغال كفركنا بالهجوم استغل لاعب عكا كرة ضائعة واندفع باتجاه مرمى كفركنا ومن داخل منطقة الجزاء سدد صاروخية ارتطمت بالعارضة والى الأسفل لكن لم تمر خط المرمى وعلى العكس تابعت الى الخارج ليتنفس لاعبو كفركنا الصعداء ولتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

☐ بعد المباراة:

* مهداد نصر الدين (مدرب كفركنا) - لعبنا مباراة صعبة امام فريق عكا ولكن هذا لا يبرر للاداء المتوسط.

* يوسف طه (مدير الفريق الكناوي) - مباراة ضعيفة، على ما يبدو، ظنّ اللاعبون بان عكا فريق سهل المنال ولذلك لم تنجح في احراز الفوز.

* محمد واكد - عكا شوشت طريقة لعبنا والتعادل كان ظالما.

(عادل طربيه)

مكابي عسفيا ومكابي طرعان يتعادلان صفر صفر اداء ونتيجة!!

* مكابي عسفيا - مكابي طرعان (صفر: صفر) *

* ملعب دالية الكرمل - ٥٠٠ متفرج.
* حكم المباراة - دانييل بار نتان (ممتاز).
* افضل لاعب - عماد ابو ركن (٦).
* ملاحظة: باداء ضعيف كهذا يبتعد الجمهور عن الملاعب. لم نر مباراة كرة قدم تليق بالفريقين.

☐ تركيب عسفيا:
اودي ليفي (٥)، ايمن ايوب (٥)، انور حلبي (٥)، ايمن فرو (٥)، رضا وهب (٤)، سليمان ابو ركن (٤)، عماد سلامة (٤)، باسل فلاح (٤)، [بدله كميل برانسي (٥ .٥)]، جميل صرصور (٥)، بيني بليتي (٤)، اشترك زاهر اسدي (٤)، عوني كيوف (٥).

☐ تركيب طرعان:
اشرف داموني (٥ .٥)، عماد ابو ركن (٦)، نيسم جلام (٥)، عمر زرعيني (٥)، زياد نصار (٤)، مراد سلامة (٤)، يوسي كادوش (٥)، عادل نجم (٤)، عامر عدوي (٥)، [بدله زهير قزموز]، وسام حاج يحيى (٥ .٥)، اياد زرعيني (٥).

* احداث المباراة:

كل من حضر للملعب دالية الكرمل يوم الجمعة، شاهد مباراة ضعيفة جدا ولم يستمتع بكرة قدم جيدة.

الفريق الطرعاني جاء للملعب من اجل خطف نقطة وكان له ذلك، رغم غياب كابتن الفريق علي عدوي لكن مع المهاجم الجديد وسام حاج يحيى الذي قدم اداء جيدا.

بالمقابل مكابي عسفيا بدأ المباراة بشكل ضعيف وفي الشوط الثاني تحسن اداؤه خصوصا بعد دخول اللاعب الناشئ كميل برانسي د/ ٦٤ مما تحسن الاداء، ووصل الفريق لعدة فرص لكن وقفة رائعة للحارس اشرف داموني انهت المباراة بالتعادل السلبي.

بداية المباراة جاءت بجس النبض.

د/ ١٠، عامر عدوي يمرر كرة جيدة لاياد زرعيني والاخير سدد من ١٦ متر ليدي الحارس.

د/ ١٤ انور حلبي يعرقل مهاجم طرعان اياد زرعيني عن بعد ١٨ مترا وعادل نجم يسدد فوق القائم.

د/ ١٧ عوني كيوف اندفع من وسط الملعب ومر من مدافعي طرعان لكن الحارس خرج لملاقاته وانقذ الوضع.

د/ ٤٤ سليمان ابو ركن اهدر فرصة اكيدة لهدف عندما دخل صندوق الجزاء ومن خمسة امتار سدد فوق القائم والشوط الاول انتهى سلبيا.

الشوط الثاني عسفيا تتحسن وطرعان تتراجع.

د/ ٦١ ركنية لطرعان وسام حاج يحيى يرفعها يبعدها الدفاع تصل لرجل عامر عدوي الذي يسدد من الهواء بجانب القائم.

د/ ٦٤ يدخل كميل برانسي ارض الملعب وتحسن اداء عسفيا.

د/ ٧١ رضا وهب يمرر كرة عرضية رائعة لكميل برانسي والاخير يسدد بقوة من خمسة امتار ينقذها داموني لركنية غير مستغلة.

د/ ٧٨ كميل برانسي يراوغ ٤ مدافعي طرعان ويمرر لعماد سلامة والاخير يتوانى في ايداع الكرة للشباك.

وينتهي اللقاء بتعادل سلبي مخيب للآمال خصوصا وان الاداء كان ضعيفا جدا.

(عزات شلاعطة)

م. طرعان سيستضيف مكابي الاخاء الناصرة على ملعب طرعان

☐ قررت ادارة مكابي طرعان وبشكل نهائي استضافة مكابي الاخاء الناصرة يوم السبت القادم على الملعب البلدي في طرعان. ويأتي هذا القرار بعد ان فكروا في طرعان، نقل المباراة للملعب كفركنا المجاور لكن في النهاية قرروا اجراء المباراة في طرعان لاعطاء الفريق جوا بيتيا. ويأملوا في طرعان حضور جمهور غفير للقاء المهم والتحلي بالروح الرياضية خاصة كانت النتيجة خصوصا وان الفريقان شقيقان.

مباراة غزيرة ومثيرة

* شباب الناصرة - هبوعيل كابول (٣:٣) *

* سجل للناصرة - ايال كوهين (٤١، (٥٣)، امير راضي (٧١).
* سجل لكابول - ايلي اكبر (٤٨) و(٨٠)، ادمون بيرس (٨٧).
* الحكم - موشيه غولاني.
* مستوى الاداء - متوسط.
* جمهور - ٣٠٠ متفرج.

☐ تركيب شباب الناصرة:
مارون بركات (٥ .٥)، ادهم ماير (٥)، غبيل سابو (٥ .٥)، ربيع زيدان (٦)، مارون سروجي (٦)، سبيتو (٦ .٥) [مروان ابو سنه (٨٨)]، عدنان شامه (٦)، ايال كوهين (٥ .٥)، بسام شامه (٦) [الياس عزام (٨١)]، امير راضي (٥ .٥)، تمير حلبي (٦).

☐ تركيب كابول:
داني شوشان (٥ .٥)، اريبه فغنر (٥)، جلال طه (٥ .٥)، اسعد حمدوني (٥)، تومر كملمنه (٥ .٥) [احمد طويل (٧٥)]، عبد الحي حمود (٥) [نمر طه (٥٠) (٦)]، شلومي ابو كسيس (٥ .٥)، محمود سعدي (٥ .٥) [نواف عكري (٩٠)]، عادل سعدي (٥)، ارمون بيرس (٦)، ايلي اكبر (٦).

● مباراة ذات اقطاب دراماتيكية ومثيرة جمعت بين متصدر اللائحة شباب الناصرة ومتذيل اللائحة هبوعيل كابول. جرت المباراة على ملعب سخنين بسبب العقاب المفروض على فريق شباب الناصرة.
الاثارة حدثت في الدقائق العشرة الاخيرة من المباراة. حيث كان فريق شباب الناصرة متفوقا بالنتيجة (٣ - ١). وبدل ان يقوم المدرب منشيه مزراحي باحداث تغيرات دفاعية استمر هذا المدرب باللعب بطريقة هجومية فاستغل لاعبو هبوعيل كابول هذا الشيء وسجلوا هدفين واستطاعوا ان يعادلوا النتيجة.

في الدقيقة (١٨) ادهم ماير يسدد الكرة من داخل منطقة الجزاء الى المرمى الا انها اصطدمت بأحد لاعبي كابول وغيرت مجراها وخرجت الى ضربة ركنية غير مستغلة.

في الدقيقة (٢٢) مارون سروجي يسدد كرة عن بعد (٢٥) مترا علت العارضة بقليل.

دقيقة الـ (٣٥) امير راضي يسدد كرة لولبية كان لها الحارس بالمرصاد.

في الدقيقة (٤١) ايال كوهين يحول ضربة حرة مباشرة عن بعد (٢٠) مترا لولبية على يمين الحارس الى داخل الشباك معلنا تفوق شباب الناصرة (١ - صفر).

في الدقيقة (٤٧) تمير حلبي يتخطى لاعبين ويسدد كرة قوية صدتها العارضة.

الدقيقة (٥٣) مرر مارون سروجي كرة من الجهة اليسرى الى بسام شامه وهذا مر حدود منطقة الجزاء سدد كرة عرضية قوية الى اعماق الشباك معلنا تفوق الناصرة (٢ - صفر).

الدقيقة (٥٥) اريبه فغنر يسدد ضربة حرة عن بعد (٢٠) مترا مرت بجوار القائم.

في الدقيقة (٦٠) انفرد امير راضي بالحارس الا انه سدد الكرة للخارج.

في الدقيقة (٦٧) سدد نمر طه كرة قوية صدها مارون بركات فعلت اللاعب ادمون بيرس وهذا حاول المرور منه ربيع زيدان ولكن الأخير قام بعرقلته ليحتسب الحكم ضربة جزاء عن بعد (١١) مترا تصدى لهذه الضربة ايلي اكبر وارسلها على يمين الحارس الى داخل الشباك مقلصا النتيجة (٢ الى ١).

في الدقيقة (٧١) رفع ايال كوهين كرة من الجهة اليسرى حولها امير راضي الى أعماق الشباك معلنا تفوق الناصرة (٣ - ١).

في الدقيقة (٨٠) رفع نمر طه الكرة الى داخل منطقة الجزاء وهناك كان ينتظرها ايلي اكبر واستغل خطأ الحارس مارون بركات والمدافع غبيل سابو وسدد مباشرة الى الشباك.

الدقيقة (٨٤) مر امير راضي من لاعبين وانفرد بالحارس الذي خرج الى ملاقاته وسدد كرة عرضية مرت بجوار القائم.

في الدقيقة (٨٧) ارموند بيرس يستغل كرة مرتدة من القائم وارسلها الى الشباك معلنا (٣ - ٣) لتنتهي المباراة بالتعادل بثلاثة اهداف لكل من الفريقين.

(حجاج رحّال)

مباراة متوسطة الاداء وسلبية النتيجة

* هبوعيل سخنين - هبوعيل كفرسميع (صفر:صفر) *

* ملعب سخنين - (٢٠٠) متفرج.
* حكم المباراة - اودي تيغف (ضعيف).
* مستوى الاداء - متوسط.

☐ تركيب هـ. سخنين:
غانم غنايم (٦)، ياسر غنايم (٦)، عماد زبيدات (٥ .٥)، عمر زبيدات (٦)، أيمن زبيدات (٦)، محمد ابو علي (٥) [حاتم طربيه (٦٠) (٦)]، عبد زبيدات (٦)، يوسف بدارنة (٥ .٥)، محمود سعدي (٦)، محمد صوان (٥ .٥)، وسام غنايم (٥ .٥) [جورج غنطوس (٧٠)].

☐ تركيب هـ. كفرسميع:
اولي شموئيل (٥ .٥)، زاهر فلاح (٥ .٥) [وائد طرودي (٧٥) (٥)]، حسام فلاح (٦)، فارس فلاح (ابعد)، مهني فلاح (٦)، آلي عياش (٥ .٥)، ركاد فلاح (٥ .٥)، محمد فلاح (٦)، بهجات هطيب (٥)، جودات فلاح (٥) [اياد طرودي (٧٠) (٥)]، يوسي تسرتسفيلي (٥).

● مباراة متوسطة الاداء جرت أمس على الملعب البلدي في سخنين بين فريقي هبوعيل سخنين وهبوعيل كفرسميع. الاداء في هذا اللقاء لم يرتق الى المستوى المطلوب. الشوط الاول من المباراة كان ضعيفا بعض الشيء واتيحت بعض الفرص العاقر للفريقين. الدقيقة (٩) أول فرصة جدية لكفرسميع على مرمى سخنين ركاد فلاح انفرد بالحارس السخنيني غانم غنايم وسدد قوية لكن بجانب القائم. وفي الدقيقة الـ ٢١ الفرصة الجدية الاولى لسخنين كانت للاعب محمد صوان الذي تلقى كرة من محمد ابو علي وهذا انفرد بالحارس وبدلا من ان يمرر عرضية الى زميله أيمن ابو يونس فضل التسديد الى المرمى والحارس ابعدها الى ركنية، بقي الحال على ما هو حتى نهاية الشوط الاول الذي انتهى بالتعادل السلبي. الشوط الثاني جاء أفضل من سالفه وشاهدنا فرقا أكثر. الدقيقة (٥٢) عمر زبيدات سدد كرة قوية عن بعد (١٨)م والحارس ابعدها الى ركنية. الدقيقة (٦٧) يوسي تسرتسفيلي تلقى كرة ومن وضع انفراد سدد فوق العارضة وحتى نهاية المباراة اضيعت عدة فرص من الطرفين لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

(عادل طربيه)

هـ. اكسال يستمر في تحقيق الانتصارات واحتلال صدارة اللائحة

* هبوعيل اكسال - هبوعيل الفريديس (٢ - صفر) *

* ملعب اكسال - ٣٥٠ متفرج.
* حكم المباراة - عودي يوسف.
* مستوى اللعب - رفيع.
* افضل لاعب - اسعد اسعد.
* احرز الأهداف - علي عسقل (١٥)، سليم دراوشة (٩٠).

● حل فريق هبوعيل الفريديس ضيفا على هبوعيل اكسال لمباريات الدوري العام المنطقة الشمالية (ب) ضمن مباريات الاسبوع العاشر. قبل المباراة الفريق الكسلاوي احتل المرتبة الأولى برصيد (٢٢) نقطة، بينما فريق هبوعيل الفريديس احتل المرتبة الثانية برصيد (٢٠) نقطة وتنقصه مباراة.

بداية المباراة عصبية زائدة من قبل الفريقين خاصة وانها مباراة قمة وكانت كل هجمة تتكلل خطورة على مرمى كلا الفريقين الى ان جاءت الدقيقة الـ (١٥) ليستغل احمد دراوشة خروج دفاع الفريديس والحارس ليرفع الكرة الى داخل صندوق الجزاء لتصل الى رأس علي عقل المصوب الى الشباك. معلنة تفوق اكسال بهدف.

وبعد هذا الهدف بدأ فريق الفريديس بالتقدم وفريق اكسال يتراجع الى الوراء مما شكل خطورة على مرمى هبوعيل اكسال الا ان براعة الحارس اسعد اسعد والدفاع في ابعاد الكرات لينتهي الشوط الاول بهدف لاكسال.

بداية الشوط الثاني ضغط فردساوي لمحاولة معادلة النتيجة مما دفع الفريق الكسلاوي بالاعتماد على الهجمات المرتدة التي كانت تشكل خطورة على مرمى الفريديس الا ان براعة الحارس وقلب الدفاع لهما في ازالة الخطر. حتى جاءت الدقيقة (٩٢) ليستغل سليم دراوشة خروج دفاع الفريديس محاولا تسجيل الهدف ليسجل الهدف الثاني ولتنتهي المباراة بهدفين مقابل لا شيء.

(محمد ابو عابد)

مباراة قمة لكن.. ضعيفة!

* هـ بئر المكسور - مـ باقة الغربية (صفر:صفر) *

* ملعب بئر المكسور - ٣٠٠ مشاهد.
* حكم اللقاء - حليم زطمة.
* افضل لاعب - اسعد صيداوي.
* مستوى الاداء - ضعيف.

مباراة ضعيفة من قبل الفريقين حيث تركز اللعب في وسط الملعب ولم نشاهد طيلة شوطي المباراة سوى محاولتين للفريق لحسم نتيجة اللقاء. في الاولى أفلح حارس مرمى باقة من صد كرة علي حجيرات في الدقيقة (٦٠) والاخرى كانت من نصيب باقة عندما اندفع رائد مجادلة في الدقيقة (٨٢) وصوب كرة جميلة اخضعت الحارس لترتطم بأسفل عارضة المرمى وتأخذ مجراها الى الخارج. فريق باقة عانى كثيرا من غياب شريف مواسي (وأشرف مواسي المصاب) مما جعل يونس حجيرات يرتاح في دقائق كثيرة من اللقاء. تماما مثل حارس مرمى باقة الذي التقط كرات تعد على اصابع اليد الواحدة رغم غياب المدافعين، سامر عنبوسي، وابراهيم رشيد (المصاب).

(ابو نضال)

☐ سلامتك يا اشرف

أشرف مواسي يتغيب عن الملاعب لمدة شهرين

● في مباراة الفوز، ضمن تصفيات الفوز بكأس الدولة والتي تغلب فيها مـ. باقة الغربية على هـ. ام الفحم اصيب اللاعب اشرف مواسي بكسر في يده اليمنى اضطر الى «ايداعها الجبس» لمدة شهرين حسب توصيات الطبيب. وعليه سيتغيب اشرف مواسي (لاعب مـ. الخضيرة سابقا) من الملاعب. وفي حديث لمواسي مع محرر «الاسبوع الرياضي» قال: ان الاصابة في اليد اسهل من الاصابة بالرجل. ويأمل ان يعود للملاعب بعد ازالة الجبس وعودته للتدريبات. سلامتك يا أشرف.

هـ. الرينة ينظر بجدية الى قمة لائحة الثانية

* هبوعيل الرينة - هبوعيل برطعة (٢:١) *

* سجل للرينة - عايد مصاروة (٤٠)، نسيم بصول (٧٥).
* سجل لبرطعة - أهرون (٣٠) ١١م.
* ملعب عين ماهل - (٣٠٠) متفرج.
* حكم المباراة - (طال اورن) جيد.
* افضل لاعب - نسيم بصول.

يبدو ان فريق هبوعيل الرينة يسير بخطى ثابتة نحو قمة اللائحة. وهذا الاسبوع فاز فريق هبوعيل الرينة في مباراته البيتية على هبوعيل برطعة. امتاز لاعبو الرينة بالروح القتالية العالية على ارض الملعب مما اهّلهم للفوز على الضيوف.

بداية المباراة تمركز اللعب في وسط الملعب ولكن سرعان ما أخذ المحليون بشن الهجمات الفعالية وفي الدقيقة (٣٠) حكم المباراة احتسب ضربة جزاء ١١م لصالح برطعة سدد الضربة اللاعب اهرون وسجل التفوق.

في الدقيقة الـ ٤٠ عايد مصاروة يعادل النتيجة بعد ان سدد بقص خلفي لينتهي الشوط الاول بالتعادل الايجابي (١:١).

الشوط الثاني فريق الرينة لعب بصورة جيدة مما جعل لاعبي برطعة يسيطرون على ارض الملعب. الدقيقة (٧٥) عايد مصاروة مرر كرة الى نسيم بصول مستغلا دربكة في دفاع الضيوف، سجل على أثرها هدف الفوز لتنتهي المباراة بفوز الرينة (٢:١).

(طه ابو زيدان)

□ مونديال ٩٨ □



كل ما أردت معرفته عن المنتخبات الاوروبية بمونديال فرنسا - ٩٨ تقارير خاصة

(الجزء الثاني والأخير)

□ بلجيكا وتاريخها مع المواجهات الفاصلة □

* في خريف ١٩٨٥ خاضت بلجيكا مباراتين فاصلتين ضد جارتها هولندا لتحجز مقعدها في مونديال مكسيكو ٨٦ حيث نجحت في احتلال المركز الرابع وهو افضل ما حصلت عليه حتى اليوم. وفي خريف ١٩٩٧ لعبت بلجيكا ايضا مباراتين فاصلتين ضد جمهورية ايرلندا وتأهلت الى مونديال فرنسا ٩٨ للمرة الخامسة على التوالي والعاشرة في تاريخها. فهل يعيد التاريخ نفسه؟

وعانت بلجيكا كثيرا في تصفيات ٩٨ ضمن مجموعة ضمت هولندا وتركيا قبل ان تحتل المركز الثاني وتخوض المباراتين الفاصلتين ضد ايرلندا. وخلال مشوار التصفيات استغنى الاتحاد البلجيكي عن المدرب ويلفريد فان مور واستعان بجورج ليسكنز الذي قاد فريق موسكرون من مجاهل الدرجة الثانية الى المركز الاول في الدرجة الاولى لمراحل طويلة الموسم الماضي واهله لمسابقة كأس الاتحاد الاوروبي.

واثار تعيين ليسكنز صدمة نفسية في نفوس اللاعبين منذ اللحظة الاولى لكنه استطاع ان يعيد الثقة اليهم عندما كانوا في امس الحاجة اليها.

ولان المنتخب يعاني وكذلك الاندية التي صارت ضيف شرف على المسابقات الاوروبية خصوصا اندرلخت وكلوب بروج، يعترف ليسكنز «كرتنا مريضة فعلا وامل في ان تتعافى بعد تخطي التصفيات العالمية».

ويعتمد المدرب على ثنائي خطير يضم البرازيلي الاصل لويس اوليفيرا مهاجم فيورنتينا الايطالي ولوك نيليس مهاجم ايندهوفن الهولندي. وساهم الاخير بشكل مباشر في تأهل منتخب بلاده الى النهائيات بتسجيله هدف التعادل (١-١) في مرمى جمهورية ايرلندا ذهابا في دبلن، وهدف الفوز (٢-١) ايابا في بروكسل.

ويملك المنتخب صانع الالعاب المخضرم انزو شيفو الذي عاد الى صفوف اندرلخت الفريق الذي شهد انطلاقته قبل ان يتنقل بين فرق بوردو وموناكو واوكسير الفرنسية وانتر ميلان وتورينو الايطاليين.

وظهرت بلجيكا (١٠ ملايين نسمة و٣٠ الف كلم مربع) على الساحة في مطلع الثمانينات عندما بلغ المباراة النهائية لكأس الامم الاوروبية في ايطاليا ٨٠ بقيادة المدرب المحنك غي تيس لكنها خسرت امام المانيا الغربية (١-٢) ثم بلغت ربع النهائي في مونديال اسبانيا ٨٢ وحلت رابعة في مونديال مكسيكو ٨٦.

ولا تملك بلجيكا قاعدة كبيرة ومن المستبعد ان تحقق نتائج جيدة في مونديال فرنسا واغلب الظن انها لن تتخطى الدور الاول.

□ برازيليو كرواتيا على موعد مع التاريخ □

سيكون الكرواتي دافور سوكر وزملاؤه على موعد مع التاريخ في اول مشاركة لكرواتيا في نهائيات كأس العالم صيف ٩٨ في فرنسا.

وتشكل «عصبة» الخمسة دافور سوكر (ريال مدريد الاسباني) وزفونيمير بوبان (ميلان الايطالي) وروبرت يارني (بيتيس الاسباني) وايغور ستيماتش (دربي كاونتي الانكليزي) وروبرت بروزينيتشكي (كرواتيا زغرب)، التي احرزت بطولة العالم للشباب عام ١٩٨٧ في تشيلي عندما كانت تلعب ليوغوسلافيا، عينية تمثيلية للجيل الذهبي الكرواتي الذي سيحاول طرق اوسع ابواب المجد في الملاعب الفرنسية.

ويملك الكرواتيون مهارات فنية افرادية عالية حتى لقبوا ب «برازيليي اوروبا». واستطاع الروائي المثقف ميروسلاف بلازيفيتش لملمة عدد من «الطيور المهاجرة» في الاندية الاوروبية بعد استقلال كرواتيا عام ١٩٩٢ وصهر المهارات الفردية للاعبين وسخّرها لمصلحة اللعب الجماعي فشكل منهم منتخبا قويا يحسب له الف حساب وقاده الى نهائيات كأس الامم الاوروبية في اول مشاركة ايضا حيث بلغ الدور ربع النهائي.

ولا يحق لاي كان ان يقلل من شأن كرواتيا بعد تأهلها الصعب الى النهائيات اثر حلولها ثانية في المجموعة الاولى (١٥ نقطة) بعد الدنمارك (١٧) ثم خوضها الملحق ضد اوكرانيا (٢-صفر و١-١)، فهي حديثة العهد فضلا عن انها تعثرت في بداية التصفيات عندما تعادلت واليونان (١-١) والدنمارك (١-١) ثم سلوفينيا الضعيفة (٣-٣)، قبل ان تنطلق «الخيول الجامحة» من جديد.

ولمنتخب كرواتيا (٤ ملايين و٧٨٠ الف نسمة ومثلهم تقريبا خارج البلاد، و٥٦٥٣٨ كلم مربعا) قصة تاريخية طريفة، فهو لعب مباراته ال ٤٨ في التصفيات عندما التقى نظيره الاوكراني في كييف في اياب الملحق، علما بأن ال ١٩ الاولى لعبها بين العامين ١٩٤٠ و١٩٤٤.

ورأى منتخب كرواتيا النور مرتين، الاولى في عهد الجمهورية الاولى التي كانت تابعة للرايخ الثالث الالماني ابان الحرب العالمية الثانية حيث اكتفى باللعب مع المانيا والدول المحايدة او الحليفة لهتلر كالمجر وايطاليا وسويسرا ورومانيا، والثانية قبيل استقلال كرواتيا من جديد في العام ١٩٩٠ تحديدا ولعبت مباراتها الاولى ضد الولايات المتحدة في ١٧ تشرين الاول من العام ذاته.

ولا تقل قصة بوبان غرابة، فقد ذاع صيته وهو في الحادية والعشرين بعدما ضرب شرطيا في المباراة بين فريقه دينامو زغرب والنجم الاحمر فاوقف لمدة عام وابعد عن المنتخب اليوغوسلافي المشارك في مونديال ٩٠، ثم هاجر بعد بدء الحرب الكرواتية - الصربية الى ايطاليا ولعب منذ ٨ سنوات مع ميلان حيث سطع نجمه معه.

ويضم المنتخب الكرواتي ايضا نجوما في اندية اوروبا ابرزهم اليوشا ازانوفيتش (دربي الانكليزي) وماريو ستانيتش (بارما الايطالي) والن بوكسيتش (لاتسيو الايطالي).

□ قرعة التصفيات خدمت النرويج ومدربها «العلمي» □

هبط مستوى سويسرا والمجر كليا ففازت النرويج ببطاقة المجموعة الاوروبية الثالثة وبلغت نهائيات المونديال للمرة الثانية على التوالي، وهي تأمل في ان يكون حظها افضل في المرة الجديدة.

وفي مونديال الولايات المتحدة خرجت النرويج (٤,٣٧٠ ملايين نسمة و٣٨٥٦٣٩ كلم مربعا) من الدور الاول بعد عروض باهتة، وكانت تلك ثاني تجربة لها بعد ١٩٣٨.

وصاحب الفضل في تأهل النروج عامي ٩٤و٩٨ هو المدرب

←←



* منتخب بلجيكا الذي شارك في مونديال ١٩٩٤ *



* منتخب النرويج الذي شارك في مونديال ١٩٩٤ *

←←

«العلمي» ايجيل اولسن المعروف باسم «البروفسور» لانه يهوى احصائيات كرة القدم بكل من فيها من تفاصيل ويخزنها دائما وابدا في «الكمبيوتر» الشخصي الصغير الذي يحمله باستمرار.

ويقول هذا المدرب الذي لعب جناحا ايمن وخاض ١٦ مباراة دولية وعرف دائما بمهارته الكبيرة في المراوغة انه لا يزال يفاجأ بعدم استخدام العلم في كرة القدم. ومن الناحية العلمية يذكر ان الفريق الذي يفوز بالمباراة ليس الذي يحوز الكرة فترة اطول وانما الذي يقدر على الاستفادة من التمريرات الخاطئة للخصم ويفاجئه بهجمة مرتدة وطويلة داخل منطقته، ويؤكد اولسن ان فلسفته هذه هي خلاصة احصائياته.

ويتغنى اولسن بالقول ان منتخبه لم يخسر في ارضه منذ ١٩٩١.

عموما فان الاداء النرويجي بريطاني وغير ممتع والتمريرات الطويلة هدفها باستمرار رأس المهاجم العملاق توريه اندري فلو (٢٤ عاما) الملقب ب«فلونالدو» الذي يلعب مع تشلسي اللندني. وفي الوسط المهاجم يبرز شقيقه يوشتاين فلو (٣٢ عاما). ويقول النروجيون انهم لم يتمكنوا من شيء في المونديال السابق لانهم لم يكونوا يملكون مهاجما عملاقا من طراز فلونالدو.

والمنتخب النرويجي، بريطاني الاسلوب والاندية ايضا لانه يضم فلونالدو وغروداس (تشلسي) وبيورنبي (ليفربول) وبرغ وسولسيكار وجونسن (مانتشستر يونايتد) وهالاند (ليدز)، وهناك لاعب واحد في المانيا هو ريكدال (هرتا برلين) واخر في اليونان هو ميكلاند (باناثينايكوس). والمحليون الاساسيون البارزون هم رودي ريوشتاين فلو وسولباكين الذي سجل ٣ أهداف في التصفيات على غرار سولسكيار وريكدال.

□ هل تشذ اسكتلندا عن القاعدة؟ □

الهدف المعلن للمنتخب الاسكتلندي هو بلوغ الدور الثاني في مونديال فرنسا للمرة الاولى في تاريخه، وهذا ما عجز عنه في مشاركاته السبع الاولى.

ويجهّز غريغ براون نفسه ليكون اول مدرب اسكتلندي يدرك هذا الهدف الذي فشل اسلافه في تحقيقه في الاعوام ١٩٥٤و٥٨و٧٤و٧٨و٨٢و٨٦و٩٠ قبل ان تغيب شمس اسكتلندا عن المونديال الاخير في الولايات المتحدة.

واسكتلندا ليست موطنا للاعبين بارزين الا في حالات شاذة كحالة دينيس او نجم مانشستر يونايتد الانكليزي السابق وكيني دالغليش نجم ليفربول، وهي لم تحسن خلال مشاركاتها الاولى استغلال تفوق فريقي رينجرز وسلتيك اللذين تألقا في المسابقات الاوروبية قبل ٣٠ عاما.

وتأهلت اسكتلندا الى نهائيات مونديال فرنسا مباشرة وتجنبت الملحق الاوروبي كونها صاحبة افضل مركز ثان في المجموعات التسع برصيد ٢٣ نقطة، وذلك بفضل قائدها غاري ماكاليستر (كوفنتري الانكليزي) الذي يعتبر حجر الزاوية في البناء الذي اعده المدرب براون، وتالق هدافها كيفن غالاكر مهاجم بلاكبيرن الانكليزي الذي سجل ٦ أهداف في التصفيات.

ومشكلة المنتخب الحالي ان معظم افراده او جميعهم هم من كبار السن على غرار لاعبي منتخبات كثيرة اخرى، فهناك اضافة الى



ماكاليستر (٣٣ عاما) الحارسان جيم لايتون (٣٩ عاما) واندي غورام (٣٣) والي ماكويست (٣٥) وغالاكر (٣٠ والن ماكلينالي (٣٢) وكولن هندري (٣١) وكولين كالدروود (٣٢) وطوني بويد (٣١).

وعلى غرار انكلترا، تعتبر اسكتلندا (٥ ملايين و٣٠٠ الف نسمة و٧٨٧٧٢ كلم مربعا) في طليعة الدول التي شكلت اتحادا للعبة وكان ذلك عام ١٨٧٣.

وعيّن مدرّس التربية الرياضية براون (٥٦ عاما) مدربا للمنتخب عام ١٩٩٣ خلفا لاندي روكسبوروه وقاده الى نهائيات كأس الامم الاوروبية التي اقيمت بعد ٣ اعوام في انكلترا لكنه فشل في تجاوز الدور الاول، فهل سيستطيع في المونديال حل عقدة هذا الدور؟

□ الدنمارك «موزاييك» □

تعتمد الدنمارك بطلة اوروبا عام ١٩٩٢ على ثلاث اوراق رابحة في صفوفها في مشاركتها الثانية في نهائيات كأس العالم وتتمثل بالاخوين براين وميكايل لاودروب وحارس المرمى بيتر شمايكل.

والتشكيلة «موزاييك» لأن لاعبيها الاساسيين ال١١ يلعبون في انكلترا (شمايكل ولاورسن ونيلسن وثومسن) وهاينتسه (المانيا) وهولندا (م. لاودروب) وتركيا (يس هوغ) واسكتلندا (ب. لاودروب) واسبانيا (مولنار) وايطاليا (هلفيغ).

وفاجأت الدنمارك كثيرين في مشاركتها الاولى في مونديال مكسيكو ١٩٨٦ عندما تصدرت مجموعتها امام المانيا الغربية بفوزها على الاخيرة (٢-صفر)، وعلى الاوروغواي (٦-١)، وعلى اسكتلندا (١-صفر)، قبل ان تسقط بقوة امام اسبانيا (١-٥) منها اربعة اهداف للصقر اميليو بوتراغينيو.

وعانت الدنمارك، التي خاضت التصفيات من دون نجاح ٨ مرات، صعوبات جمة لاحتلال المركز الاول في مجموعتها في تصفيات ٩٨ وواجهت منافسة حامية الوطيس من كرواتيا واليونان خصوصا بعدما منيت بخسارة مفاجئة وثقيلة امام البوسنة (صفر-٣) في منتصف التصفيات، وفي المباراة الحاسمة بينها وبين اليونان في اثينا انتزعت الدنمارك تعادلا سلبيا بفضل شمايكل الذي كان جواز سفرها الى النهائيات.

وخاضت الدنمارك ٨ مباريات في التصفيات ففازت في ٥ وتعادلت في اثنتين وخسرت واحدة وسجلت ١٢ هدفا ودخل مرماها ٨ اهداف.

وتكمن قوة الدنمارك (٥,٢ ملايين نسمة و٤٣٠٩٢ كلم مربعا) في ادائها الجماعي، وان من دون نبوغ. يقودها المدرب السويدي بو يوهانسون الذي خلف ريتشارد مولر نيلسن. ويتمتع المنتخب بخط دفاع صلب يقوده مدافع سلتيك الاسكتلندي مارك ريبر والى جانبه يس هوغ من فنربغشه التركي.

اما القوة الضاربة ففي عهدة الاخوين لاودروب. ويملك مايكل وهو قائد المنتخب خبرة عريضة جناها من تنقلاته في فرق يوفنتوس ولاتسيو الايطاليين وريال مدريد وبرشلونة الاسبانيين وكوبي الياباني وحاليا مع اياكس الهولندي.

اما براين فقد اختير افضل لاعب في الدوري الاسكتلندي مرتين وهو الذي قاده منتخب بلاده باقتدار الى احراز كأس اوروبا ٩٢ في غفلة من الجميع.

ويؤكد المدرب يوهانسون ان منتخبه يملك هامشا كبيرا للتطور خلال الاشهر الستة المقبلة، ويأمل في ان يحذو منتخب عام ١٩٨٦.

□ النمسا تلهث وراء مجد غابر □

ستسعى النمسا خلال مونديال فرنسا بقيادة المخضرم انطون بولستر الى استعادة مجد ضاع قبل نحو نصف قرن من الزمن عندما كانت تملك ال«فوندر تيم» اي المنتخب الرائع.

وحقق ال«فوندر تيم» المركز الرابع في كأس العالم الثانية عام ٣٤ في ايطاليا باشراف المدرب هوغو مايسل الذي كان يقود الاوركسترا من على مقعد الاحتياطيين وقيادة اللاعب الفذ ماتياس سينديلار قبل ان تذوب النمسا في المانيا الكبرى بعد ٣ سنوات.

وتوجب على النمسا بعد ذلك ان تعيش على ذكريات الماضي لكنها استعادت بريقها بوجود اوكفيرك وفاغنر في عداد منتخبها الذي انتزع المركز الثالث في مونديال ١٩٥٤ في سويسرا على حساب الاوروغواي، لتبدأ بعد ذلك رحلة طويلة في نفق مظلم غير محدود المعالم استمرت ربع قرن.

ومع ظهور هربت بروهاسكا وهانز كرانكل، وكذلك المدرب الشهير ارنست هابل الذي بتألقه حمل المسؤولين على اطلاق اسمه على اكبر ملعب في العاصمة فيينا والبلاد باسرها (٤٩٨٤٧ متفرجا)، عادت الروح الى الكرة النمساوية في نهاية السبعينات، ثم خلف بروهاسكا هابل في تدريب المنتخب لكنه فشل في ايصاله الى نهائيات المونديال الامريكي ١٩٩٤، قبل ان ينجح هذه المرة في قيادته الى فرنسا.

وتصدرت النمسا المجموعة الاوروبية الرابعة في التصفيات برصيد ٢٥ نقطة وحلت امام اسكتلندا والسويد ثالثة العالم عام ١٩٩٤، وسبق لها ان وصلت النهائيات اعوام ٣٤و٥٤و٥٨و٧٨و٨٢و٩٠.

ولكن النمسا (٧ ملايين و٨١٢ الف نسمة و٨٣٨٥٨ كلم مربعا) لم تأهل في تاريخها الى نهائيات كأس الامم الاوروبية. وتأسس اتحادها عام ١٩٠٤ وينتسب اليه ٢٧٠ الف لاعب بينهم ٥ الاف لاعبة.

ويتميز المنتخب الحالي بوجود اكثر من لاعب من طينة اللاعب السابق بروهاسكا وفي مقدمتهم الانيق بولستر مهاجم كولن الالماني (٣٣ عاما و٨٦ مباراة دولية و٤١ هدفا) واندرياس هرتسوغ (٢٩ عاما و٦٤ مباراة) وهايمو بفايفنبرغر (٣١ عاما و٣٤ مباراة دولية) لاعبا وسط فيردر برين الالماني.

ويبقى حلم بولستر، افضل هداف في تاريخ المنتخب النمساوي، في بلوغ دور متقدم محدودا، لكنه سيحاول وزملاؤه بكل ما لديهم من امكانات ان يعيدوا الى الذاكرة بعضا من امجاد الامبراطورية البائدة.



□ يطالبون باللعب النظيف □



□ اللقاء التاريخي لمنتخبي ايطاليا والبرازيل - ١٩٨٢ □

هكذا منه الأصل

من أفراح بيتار المغار بالصعود المرحلة القادمة من الكأس

□ بعد مباراة الفوز للمغار ضد كريات شمونة جرت افراح في القرية وتم الغناء والفرح حتى ساعات متأخرة.

وقام المجلس المحلي بدعم الفريق بعشرة آلاف شاقل اضافة لدعوتهم لوجبة عشاء فاخرة.

وفي المغار يأملون ملاقاة اما مكابي حيفا او بيتار القدس في المرحلة القادمة (في حال استطاع الفريق تخطي م. كفركنا في الثالث والعشرين من الشهر الجاري). نتمنى للمغار النجاح.

(عزات شلاعطة)



* لاعب بيتار المغار مع عدد «الاسبوع الرياضي» الذي ابرز انجاز الفريق على صفحته الأولى *



* صورة الاحتفاء بانجاز فريق الدرجة الثالثة بعد ان هزم الفريق الهابط من القطرية *

لاعب الكراتية اشرف (سمنه) نعامنة موهبة صاعدة!!

● لاعب الكراتية اشرف خالد (سمنه) نعامنة هو لاعب كراتية شاب صاعد يبلغ من العمر (١٨) عاما. وهو حاصل على حزام اسود (دان ١)، ويتدرب تحت اشراف المدرب الشفاعمري المعروف رياض حسنين في مدرسة عرابة الابتدائية «ج»، ثلاث مرات اسبوعيا مع مجموعة شباب صغار السن لهم مستقبل واعد في عالم الكراتيه منهم وسيم قراقرة، وائل حطيني وأكرم عنتر.

وأشرف هو الوحيد الحاصل على هذا الحزام في عرابة. وقد حصل على العديد من البطولات المحلية نذكر منها: مرتبة ثانية في شفاعمرو وكابول عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥، كذلك مرتبة ثانية في بطولة اسرائيل سنة ١٩٨٦. وفي ٩٦/١٠/١٢ حصل على مرتبة اولى في بطولة شرطوكان.

وفي حديث مع المدرب رياض حسنين قال ان اشرف موهبة صاعدة بحاجة للصقل لكي يستمر في تحقيق انجازات جيدة في عالم الكراتيه ولقلة وجود القاعة للتمرينات والميزانيات المطلوبة فانه من الصعب الحصول على نتائج جيدة، ووعد المسؤولون في عرابة لدعم هذه الرياضة اسوة بالألعاب الأخرى.

اما في حديث مع اشرف نفسه فقال، انه جاء لهذه اللعبة بالصدفة حيث بدأ التدرب وأعجبته اللعبة، واستمر بها خصوصا انها رياضة تتطلب الكثير من التدريبات الشاقة وتتطلب التضحية بالوقت وبالجهد، وهي تتطلب اخلاق وثقة بالنفس مما يساعده على تكوين شخصيته.

ومن طموحاته ان يحصل على بطولات عالمية ويصل لمستوى عال وان يمثل القرية والوسط العربي بشكل مشرف.

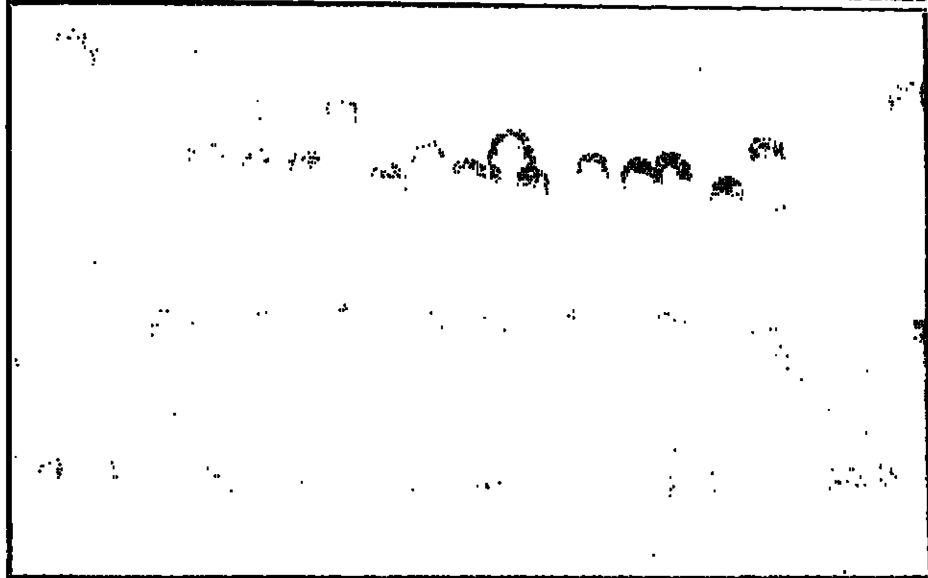
واخيرا توجه اشرف الى المسؤولين في المجلس المحلي طالبا دعمه واصدقائه الشباب من اجل التقدم في هذه الرياضة خصوصا وان كل العبء المادي يقع على عاتق والده الذي يقوم بالدفع من جيبه من أجل التدرب. وهو لم يتلق اي دعم يذكر من اي جهة كانت في القرية. وهو يشكر اصدقاءه ووالده ووالدته واخوته على الدعم المعنوي الذي يقدمونه له من أجل التقدم.

واخيرا لم يبق سوى ان نتمنى لهذا اللاعب وزملائه مزيدا من التقدم وتحقيق النجاحات.

(عزات شلاعطة)



* اشرف نعامنة *



● اكسال – لمراسلنا الرياضي – جرت يوم الخميس الماضي في المدرسة الثانوية الشاملة (اكسال)، بطولة كراتيه (كاتا) بين نادي القلعة البلدي النصراوي وفريق اكسال الذي يقوم بتدريبهما المدرب ابراهيم طه.

وحصل فريق القلعة على (١٢) ميدالية وعلى كأس البطولة فيما حصل نادي اكسال على تسع ميداليات.

ويقول المدرب ابراهيم طه ان فريق نادي القلعة سيقيم في التاسع عشر والعشرين من الشهر الجاري معسكر تدريب وامتحانات لحزام اسود دان (١) باشراف المدرب الياباني العالمي نايتو.

لاعب سلوفاكي وياعيش سويسا في طريقهما لهبوعيل وهيب الطيبة

● وصل الى البلاد في منتصف الاسبوع الفائت لاعب خط وسط من سلوفاكيا مارك بونتشو البالغ من العمر (٢١) عاما بواسطة وكيل اللاعبين شلومو شطيرن الذي سبق له احضار اللاعب الروماني جراديناور كوردو تشيبيلي للاختبار في صفوف هـ. وهيب الطيبة لكن اداءه لم يقنع الطاقم المهني الطيباوي ولم تتعاقد الادارة الطيباوية معه لاجراء اختبارات في صفوف فريق هـ. وهيب الطيبة. وفي يوم وصوله للبلاد شارك مع فريق هـ. وهيب الطيبة في مباراته الودية ضد شبيبة م. نتانيا من الدرجة الممتازة باحرازه هدفين والتي انتهت بفوز طيباوي بأربعة اهداف نظيفة. واذا نجح اداريو هـ. وهيب الطيبة بانهاء المفاوضات خلال الأيام القليلة القادمة مع وكيله وتسجيله في مكاتب الاتحاد العام لكرة القدم فليس من المستبعد ان يشارك في مباراة فريق هـ. وهيب الطيبة القادمة في نهاية الاسبوع الجاري ضد م. يافا والتي من المقرر اجراؤها في استاد هرتسليا او استاد اللد الجديد. وسبق لهذا اللاعب ان لعب في الدرجة الثانية في الدوري السلوفاكي في فريق براتيسلافا.

وعلى صعيد آخر ستجتمع ادارة هـ. وهيب الطيبة مساء اليوم مع اللاعب ياعيش سويسا بغية ضمه للفريق لتعزيز خط الوسط وسبق لياعيش سويسا ان لعب في صفوف فريق هـ. هيب الطيبة قبل موسمين تحت قيادة المدرب عامي الحداد في الدرجة القطرية حيث كان له نصيب كبير في صعود الفريق للممتازة. جدير ذكره ان ياعيش سويسا انضم في بداية الموسم الكروي الحالي لصفوف فريق هكواح م. رمات غان الا ان خلافات مع المدرب ابراهام مارتشينسكي ومساعده ايلان جويلي ورئيس الادارة المحامي يادين مخنس حالت دون استمراره اللعب في صفوف هكواح م. رمات غان.

(عبد اللطيف مصاروة)

عامي الحداد مدرب هـ. وهيب الطيبة ادار مباراة فريقه ضد تسفريريم حولون من منصة الشرف

□ كل من تواجد في ملعب حولون لمشاهدة لقاء هـ. تسفريريم حولون وهـ. وهيب الطيبة افتقد المدرب عامي الحداد من على المقاعد المخصصة لفريق هـ. وهيب الطيبة داخل الملعب حيث تواجد عامي الحداد في منصة الشرف وادار المباراة بامتياز من مكان تواجده لقرار محكمة الطاعة التابعة للاتحاد العام لكرة القدم بعدم تواجده على ارض الملعب لمباراة واحدة بناء على تقرير حكم مباراة هـ. وهيب الطيبة البيتية الأخيرة ضد م. عكا موشيه اهارون الذي دوّن في تقريره انه في الدقيقة الخامسة والثمانين قام بابعاد المدرب الحداد ومدرب هـ. وهيب الطيبة لاعتراضه على ... وسيعود عامي الحداد لادارة مباراة فريقه القادمة ضد فريق القمة م. يافا من داخل الملعب بعد انهائه العقوبة الموقعة بحقه.

(عبد اللطيف مصاروة)

...تذر عن المشاركة ...طبيع مع اسرائيل



* نور الشريف *

...زية في المدارس العربية

...وتكلم في الندوة الاستاذ سمير حاج يحيى، الذي انتقد ترجمة الكتب ...دراسية من العبرية الى العربية لانها ليست بالضرورة تلائم منهاج ...اليب التعليم في الوسط العربي.

...وتكلم شناخر عن مشاكل اساسية يواجهها الطالب العربي لدى تعلمه ...لغة الانجليزية، وهي فهم المقروء، وفهم القواعد والتعبير الشفهي ...الاملاء.

اما الطيبي فقال ان هناك عدة عوامل تؤدي الى ضعف الطلاب العرب ...استيعاب اللغة الانجليزية، ومنها كون الطالب العربي يتعلم عمليا اربع ...ت، اذ ان اللغويين يعتبرون انتقال الطالب العربي في المراحل الاولى من ...علم باللغة العامية الى اللغة الفصحى بمثابة لغة اضافية.

التهديد بفيرسة الانظمة المعلوماتية العالمية اذا لم يطلق سراح قرصان المعلوماتية

● لوس انجلوس – الوكالات – هدد اصدقاء لقرصان المعلوماتية الشهير كيفين ميتنيك المعروف باسم «الكوندور» والمسجون في لوس انجلوس، باطلاق فيروس يخرب الانظمة المعلوماتية في العالم في حال لم يطلق سراحه.

وارسلت التهديد مجموعة تطلق على نفسها اسم «بانتس هاغيس» وهو ظهر لفترة قصيرة على صفحة موقع «ياهو» على شبكة انترنت.

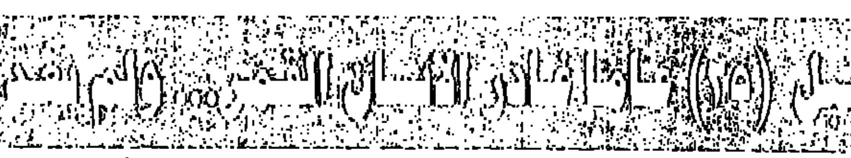
وجاء في التهديد «يوم الميلاد ١٩٩٧ سيتحرك القسم المتفجر من هذا الفيروس لينشر الفوضى في جميع شبكات العالم» مضيفا انه سيكون بالامكان تأمين «مضاد» لهذا الفيروس في حال اطلق سراح كيفين ميتنيك.

واصدر دونالد راندولف محامي ميتنيك بيانا وزعه على موقع متينيك جاء فيه «ان كيفين ميتنيك يقدر القلق الذي عبرت عنه مجموعة «بانتس/هاغيس» ازاء وضعه الحالي في السجن. الا انه لا يؤيد التسبب بضرر باسمه الى اي مستخدم حاسوب.

ويأتي الاعلان عن هذا البيان في الوقت الذي يريد محامي ميتنيك الطلب من القاضي السماح لموكله بادخال حاسوب محمول الى زنزانته لان هذا الامر سيساعده في الاعداد للدفاع عن نفسه خلال محاكمته التي تبدأ في نيسان المقبل.

وكان ميتنيك اعتقل في شباط عام ١٩٩٥ وهو متهم بالقيام بين ١٩٩٢ و ١٩٩٥ بالدخول الى انظمة حاسوب سرية والحصول على برامج تقدر قيمتها بملايين الدولارات.

وحسب القرار الاتهامي فان موتورولا ونوكيا وشركة هاتف خليوي تتخذ من فنلندا مقرا لها وشركة فوجيتسو اليابانية لانتاج البرامج اضافة الى شركة صن مايكروسيستمز الامريكية لانتاج الحاسوب التي تتخذ من كاليفورنيا مقرا لها من بين الشركات التي كانت ضحيته.



● واشنطن – الوكالات – في الرابع عشر من كانون الاول ١٩٧٢ اي قبل ٢٥ عاما غادر الامريكيان اوجين سرنان وهاريسون «جاك» شميت القمر عائدين الى الارض ليكونا آخر بشرين تطأ اقدامهما القمر.

وقال سرنان لدى مغادرته وادي توروس – ليترو للانضمام الى رائد الفضاء رود ايفانز الذي كان ينتظر الاثنين في مركبة القيادة «اميركا» في المدار حول القمر «نغادر كما وصلنا نحمل رسالة سلام وامل لكل البشرية».

وعاد الثلاثة الى الارض في التاسع عشر من الشهر نفسه وهبطت مركبتهم قبالة سواحل جزر ساموا في المحيط الهادئ ليضعوا بذلك حدا «لاكثر الفصول اهمية في تاريخ الانجازات البشرية» على حد قول الرئيس الامريكي ريتشارد نيكسون.

وانهت المركبة «ابولو ١٧» برنامج مركبات ابولو الذي جاء استجابة للتحدي الذي اطلقه الرئيس جون كينيدي في الخامس والعشرين من ايار/مايو ١٩٦١ في اوج الحرب الباردة عندما قال «سيهبط اميركي على سطح القمر قبل نهاية العقد الحالي».

وبعد ان اطلق كينيدي هذا التحدي، ركزت وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) جهودها على برنامج ابولو لتكتب اجمل الصفحات في تاريخ غزو الفضاء وتطبع على القمر بصمات ١٢ رجلا.

ويمكن تلخيص مغامرة الانسان مع الفضاء ببضع جمل قبل ان يتحقق الحلم. ففي ٢٧ كانون الثاني ١٩٦٧ اطلق فيرجيل «غوس» غريسوم نداء من المركبة «ابولو ١» قال فيها «اننا نحترق اخرجونا من هنا». وتوفي «غوس» في الحريق مع روبرت شافي وادوارد وايت.

ودقت ساعة النصر مع «ابولو ١١» في ٢١ تموز ١٩٦٩ عندما وطئت قدما نيل ارمسترونغ سطح القمر معلنا «انها خطوة صغيرة لرجل وخطوة هائلة للبشرية».

وجاءت رحلة «ابولو ١٣» عندما اعلن رائد الفضاء فريد هيز لمراقبي الرحلات في مركز هيوستن الفضائي في ١٣ نيسان ١٩٧٠ «نواجه مشكلة». وقد الغيت هذه الرحلة لكن رواد الفضاء عادوا سالمين.

واخيرا واثناء رحلة «ابولو ١٧» هتف العالم الوحيد الذي مشى على سطح القمر هاريسون شميت «هناك ارض برتقالية». واكد سيرنان مطمئنا مركز هيوستن ان «الامر صحيح وشميت لم يفقد عقله».

ومن ١٩٦٧ الى ١٩٧٢، عاش الانسان عبر التلفزيون والصحف هبوط ست مركبات تقل رواد فضاء امريكيين مثل «ابولو ١١» في بحر الهدوء و«ابولو ١٢» في محيط العواصف.

وتمكن من رؤية رواد الفضاء يضعون العلم الامريكي ويقودون سيارات جيب ويقطعون حوالي مئة كيلومتر ويقومون بقياسات او حتى يتسلون مثل تشارلز ديوك الذي سقط على ظهره عندما اراد ان يحطم «الرقم الاولمبي» في الوثب العالي على القمر.

وجلبت الطواقم الستة من القمر حوالي ٤٠٠ كغم من الصخور التي كشف تحليلها ان القمر يتكون خصوصا من مواد بركانية وان تركيبته مشابهة لتركيبة الارض وانه يملك نواة معدنية اصغر ب١٥ مرة من نواة كوكبنا.

وسمحت دراستهم ايضا بتقليص عدد النظريات المتعلقة بتشكل القمر منذ نصف مليار سنة الى ثلاث نظريات. وتفيد اكثر هذه النظريات قبولا ان القمر ولد من اصطدام الارض بجسم فضائي آخر كبير جدا قد يكون بحجم المريخ.

وبعد عودة «ابولو ١٧» تراجع اهتمام الاميركيين بالقمر وتخلوا عنه لمدة ٢٥ عاما باستثناء ارسال القمر الاصطناعي العسكري «كليمنتين» في ١٩٧٤. ومع ان القمر يبعد ٣٨٤٤٠٠ كلم «فقط» عن كوكبنا، فان ٧٥٪ من سطحه لم توضع له خرائط بعد.

وفي الخامس من كانون الثاني المقبل، ستستأنف وكالة الفضاء الاميركية مع مركبة «لونار بروسبكتور» عملية استكشاف هذا الكوكب. وستكون هذه المركبة الاستكشافية اول آلية تحلق فوق قطبي القمر لترسم خريطة كاملة له.

لكن القمر لم يعد يثير احلام سكان الارض الذي هبطوا بمركبتهم الاستكشافية «باثفايندر» على سطح المريخ. واعترف سيرنان وشميت خلال الايام الاخيرة بانه يجب الانتقال الان من حلم «الاستكشاف» الى «الاستثمار» التجاري لموارد القمر.

تحطم صاروخ امريكي عابر للقارات في صحراء يوتا

● واشنطن – الوكالات – كشفت صحيفة «واشنطن بوست» في نهاية الاسبوع ان صاروخا امريكيا عابرا للقارات وغير مسلح تحطم في صحراء يوتا، بعد ان انحرف عن مساره واصاب عربتين يابانيتين للابحاث الفضائية قبل ان يتحطم قرب مخازن للمواد الكيميائية الخطرة من دون اي خسائر بشرية.

وقالت الصحيفة ان الصاروخ التجريبي اطلق، يوم الاربعاء، من قاذفة «بي ٥٢ اتش» الضخمة في مركز التجارب والتدريب في درغواي على بعد ثمانين كيلومترا الى الغرب من سالت ليك سيتي، حيث يتدرب الجيش الامريكي على مواجهة اي هجوم كيميائي او جرثومي محتمل.

ويبلغ طول الصاروخ (٦,٥) امتار وقد الحق اضرارا كبيرة بالعربتين اليابانيتين اللتين تعملان في اطار مشروع دولي لدراسة الاشعة الكونية في الفضاء.

سيف القذافي لا يستطيع مفارقة نصرييه

● فيينا – الوكالات – رفض سيف، احد ابناء الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي، ان يترك في ليبيا نمرين من البنغال يحملان اسم بارني وفريد، اللذين يعتبرهما من «الحيوانات الاليفة»، فجاء بهما الى فيينا حيث يتابع دراسته ووضعهما في حديقة للحيوانات مؤقتا.

وقال في مقابلة مع صحيفة «نيوز» الاسبوعية النمساوية «لقد اشتريتهما من حديقة للحيوانات في ميلان (ايطاليا) بقيمة (١٥) الف دولار وترعرعا معي». واضاف «ولم ارغب في الافتراق عنهما ووجدت لهما مكانا صغيرا في فيينا وازورهما كل يومين في حديقة للحيوانات في شونبرون حيث اقدم لهما الطعام واداعبهما».

وكادت اقامة سيف القذافي (٢٥ عاما) في فيينا تثير ازمة دبلوماسية بين طرابلس وفيينا الشهر الماضي، بعد ان رفضت الشرطة النمساوية في تشرين الثاني الماضي، تمديد اقامته في البلاد، ووافقت وزارة الخارجية النمساوية على تمديد الاقامة بعد تهديد طرابلس باتخاذ اجراءات ضد اقامة النمساويين وتحركاتهم في ليبيا.

هكذا منه الاصل

مئات القتلى في مجزرة رهيبة في رواندا!

• الارقام تتراوح بين بضع مئات وبين حوالي (١٦٠٠) قتيل، وشهود عيان يروون عن شاحنات كانت تنقل الجثث تحت جنح الظلام!•

• كيغالي – (و.ص.ف.) – قالت شهادات متعددة حصلت عليها وكالة فرانس برس، امس السبت، ان الهجوم المسلح الذي تعرض له، يوم الاربعاء الماضي، مخيم اللاجئين التوتسي الكونغوليين في موردندي شمال غرب رواندا اوقع اكثر من الف قتيل.

واكد مسؤول منظمة انسانية، تعمل انطلاقا من كيغالي، ان اكثر من الف قتيل سقطوا خلال المجزرة التي نسبت الى ميليشيات الهوتو والافراد من القوات المسلحة السابقة في رواندا. واوضح المسؤول انه يستحيل اجراء احصاء دقيق لعدد القتلى بسبب الوضع الامني غير المستقر في المنطقة.

وكانت الشائعة الاولى عن مصرع نحو الف شخص بدأت بالانتشار مساء الخميس واعلنت وكالة الانباء الرواندية هذا الرقم، مشيرة الى انها استقته من مصدر محلي مسؤول.

وقال مصدر رواندي موثوق به ان مكتب الاعلام الرواندي كان يملك هذه المعلومة منذ الساعات الاولى التي تلت المجزرة، لكنه لم يجرؤ على اعلانها. واضاف «ان مجزرة بهذا الحجم يمكن ان تؤدي، في جو التوتر السائد حاليا، الى اضطرابات اجتماعية كبيرة».

واشار آخر بيان للمفوضية العليا لشؤون اللاجئين، صباح امس السبت، الى سقوط اكثر من ٣٠٠ قتيل، فيما كانت السلطات تحدثت، امس الاول، عن (٢٧١) قتيلا. اما كينشاسا فاعلنت ان عدد القتلى من اللاجئين التوتسي بلغ (١٦٤٣) شخصا.

☐ صورة من الارشيف لاحدى المجازر في رواندا ☐

وقال شاهد عيان، فقد ثلاثة من افراد عائلته، انه شهد دفن (٨٤١) جثة، فيما ذكر احد سكان منطقة موردندي ان دوي اطلاق النار بقي مسموعا طوال ست عشرة ساعة في محيط مخيم اللاجئين. وتابع ان «السنة اللهب ارتفعت الى علو شاهق فوق المخيم. وسمعت اصواتاً مكتومة لم اتمكن من تمييزها». لكنه قال ان هناك شائعات تفيد بان شاحنات مليئة بالجثث خرجت من المنطقة تحت جنح الظلام!

جبهويو حيفا ينتخبون

(تتمة من ص٢)

ثم شارك في البرنامج الفني، الثنائي امل مرقس ونزار زريق بباقة من الاغاني. وقدم الممثل محمد بكري مقاطع من «المتشائل» وقدمت فرقة «كهرزاد» بعض الرقصات.

هذا وتواصلت اعمال المؤتمر في الساعة الرابعة من مساء امس السبت، حيث تم تقديم مشروع البيان التنظيمي، والدكتور جوني نقولا مباركة عن المجلس البلدي، وناصر نصر الله نيابة عن جيل الشباب.

ثم جرى النقاش بحيوي شارك فيه اكثر من (٤٠) رفيقا.

وبعد ذلك تم انتخاب ادارة جديدة لجبهة حيفا ومندوبين لمؤتمر الجبهة القطري الخامس الذي سينعقد في نهاية الاسبوع.

ووجه المؤتمر نداء لاهالي حيفا عاملين ومثقفين وطلابا، نساء ورجالا، يهودا وعربا، يدعوهم الى الانضمام الى الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة. وجاء فيه: «الجبهة بيتكم الدافئ والامين والمكافح، ندعوكم الى الانضمام اليها والاسهام بصورة فعالة في كفاحها من اجل السلام الاسرائيلي الفلسطيني العادل القائم على اساس دولتين لشعبين واحلال السلام الاسرائيلي العربي على اساس الانسحاب من كافة الاراضي العربية المحتلة». ودعا النداء الاهالي للوقوف الى جانب العمال ضد الهجمة الشرسة عليهم وضد سياسة التمييز القومي ومن اجل مساواة المرأة.

واصدر المؤتمر القرارات التالية:

● يعبر المؤتمر عن قلقه العميق حيال الجمود الذي يكتنف المسيرة السلمية، الامر الذي قد يؤدي الى انفجار جديد والعودة الى دائرة الدم ● الدعوة من اجل التكاتف لاسقاط حكومة الكوارث التي تشكل خطرا حقيقيا يتهدد السلام والدمقراطية وحقوق العمال ● استنكار المحاولات المحمومة لمنع السلطة الفلسطينية من اجراء الاحصاء السكاني في القدس الشرقية ● الدعوة للانسحاب من لبنان والعودة للتفاوض مع سوريا ● احياء طاقم حركات السلام في حيفا والعمل على اقامة اوسع تحالف لمواجهة العنصرية ● رفض دعوة براك لفرض الخدمة الوطنية على الشباب العرب ● تحية العمال على انجازهم الكبير وتصديهم لسياسة الحكومة والتضامن مع عمال فرع النسيج الذين ما زالوا في المعركة ● شجب هدم مسجد ام الفرج ومخطط الاعتداء على مقبرة القسام ومجمل الاماكن المقدسة للطوائف العربية.

لدى المحكمة المركزية بالناصرة

دعوى

ليكن معلوما انه قدمت طلبات لهذه المحكمة لاعلان حصر ارث و/او تثبيت وصية و/ او تعيين مدير تركة. كل من يدعي بان له منفعة باحد الطلبات ويرغب بالاعتراض، عليه ان يقدم اعتراضه لهذه المحكمة خلال ١٤ يوما من تاريخ نشر هذه الدعوى والا فستصدر المحكمة الأمر المناسب.

رقم القضية	اسم المرحوم	تاريخ الوفاة	اسم المستدعي
٩٧/١٤٦٩	فهيم مراد حداد	٩٦/١/٨	يسرى حداد
٩٧/١١٤٧٢	نورا مصطفى اسماعيل	٩٠/٧/١٤	نادر علي طه
٩٧/١٤٧٣	جورج جاد ابو غنيمة	٨٩/٢/٣	لطف جورج ابو غنيمة
٩٧/١٤٧٤	نبيهة حداد ابو غنيمة	٩٧/٧/١٦	لطف جورج ابو غنيمة
٩٧/١٤٨٢	ناجي فؤاد امارا	٩٠/١٠/٢٢	احمد ناجي امارا
٩٧/١٤٨٧	محمد عبد الغني ابو ليل	٨٧/٧/٢	خليل محمد ابو ليل
٩٧/١٤٩٣	نسيم سلمان دغش	٩٦/٧/٢٢	مسعود كايد دغش
٩٧/١٥٠٤	نوال محمد ابو احمد	٩٧/١/٣١	رايق ابو احمد
٩٧/١٥٠٥	فريدا بهم بشارات	٨٤/١١/٢٦	اليس جبر بشارات
٩٧/١٥٠٨	احمد حسن جمعة	٥٨/٢	حسن صالح ابو الحاق
٩٧/١٥١٤	ديب عبد الرحيم حاجب	٩٠/٦/٥	زهيا محمود حاجب
٩٧/١٥١٥	سليم سعيد يوسف ديبو	١٩٣٦	مريم سليم ديبو
٩٧/١٥١٦	متوه حسين حبيب الله	٨٠/١/٢٠	مصطفى عبدالله حبيب الله
٩٧/١٥٠٣	سميح مرعي ملحم	٩٠/٤/٢٣	نعيمة ملحم

الدكتورة ناوه دالرن
قاضية ومسجلة

بلدية الناصرة - قسم الهندسة

بموجب البند ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥ تعلن اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في بلدية الناصرة انه تقدمت لها طلبات للمصادقة عليها مع تسهيلات/ استعمال مغاير كما هو مبين ادناه:

رقم الطلب	اسم مقدم الطلب	قطعة	قسيمة	ماهية التسهيل
١) ٢٥٧/٩٧	توفيق خطيب	١٦٥٤٣	١٠٧	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة
٢) ٢٧١/٩٧	أسعد شريف أشرف شريف	١٦٥٤٣	١٨/٢	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة
٣) ١٢٠/٩٦	عدنان عبد الغني	١٦٥٣٠	١٧/١	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة
٤) ٤٠/٩٦	شركة رياض اسبيرولي م.ض	١٦٥٦١	٦	زيادة عدد الطبقات ضمن اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة. ارتفاع البناء المقترح. اقامة موقف للسيارات ضمن خط الارتداد الامامي. بزيادة الكثافة السكانية على القسيمة
٥) ٢٧٩/٩٢	ريما شاما	١٦٥٧٨	١/٢٨	زيادة النسبة المئوية بالطابق الواحد في اطار مجمل النسبة المئوية المسموح بها بموجب تخطيط المنطقة . اقامة بلكون ضمن حدود الارتداد الامامي.

وعليه فكل من له اعتراض على ذلك يمكنه تقديمه لمهندس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء في قسم الهندسة خلال اسبوعين من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سهيل الفاهوم
رئيس اللجنة الفرعية المحلية للتنظيم والبناء

المحكمة الشرعية – عكا
اعلان حصر ارث صادر عن هذه المحكمة
في قضية رقم ٩٧/١١
وردت لهذه المحكمة مضبطة موقعة من المجلس المحلي لقرية مجد الكروم تُشعر بوفاة المرحومة خديجة عبد زهراوي وانحصار ارثها في ورثتها الشرعيين وهم: محمد، خليل، عائشة
فقط لا غير ولا وارث ولا مستحق لتركة المرحومة خديجة المذكورة سوى من ذكر. فعلى المعترض مراجعة هذه المحكمة خلال خمسة عشر يوماً من تاريخ النشر.
سكرتير محكمة عكا الشرعية
علي أحمد خلوج

تعزية

ادارة الكلية القطرية وجميع العاملين يتقدمون بأحر التعازي الى عموم آل خلايلة في سخنين وخارجها بوفاة المأسوف عليه المرحوم

الحاج طالب بركات خلايلة «أبو انور»

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.
أحمد بدارنة وأولاده – سخنين

تعزية

نتقدم بأحر التعازي الى أبناء وأقارب المرحوم والى عموم آل خلايله في سخنين وخارجها بوفاة المأسوف عليه المرحوم

الحاج طالب بركات خلايلة (ابو انور)

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء
الحزب والجبهة الدمقراطية – سخنين

نعي وتعزية

رئيس وأعضاء وموظفو مجلس عمال سخنين ينعون بمزيد الحزن والأسى المأسوف عليه رئيس مجلس عمال سخنين السابق المرحوم

الحاج طالب بركات خلايلة «ابو انور»

وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الأخير يوم أول أمس الجمعة. كما يتقدمون بأحر التعازي الى أبناء المرحوم والى عموم آل خلايلة في سخنين وخارجها
له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

ماجد أبو يونس
رئيس مجلس عمال سخنين

تعزية

تعازينا القلبية الحارة الى الاخ عارف مسعود بلعوم وعموم افراد عائلة بلعوم وخضر بوفاة المأسوف عليها

الحاجة «رحيبة ابراهيم خضر بلعوم» «أم فيصل»

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة
– الطيبة

ليس حوارا مع احمد دحبور فقط....! (٢)

البيريسترويكا - ثورة داخل الثورة - في الفكر والاقتصاد، في النظرية والتطبيق!

* بقلم: سميح غنادري *

◻اشتراكية تنتصر على شعبها وتولد الازمة....◻

كان امام غورباتشوف خياران، حين انتخب لمنصب السكرتير العام بتاريخ ١٩٨٥/٣/١١: إما العودة الى الستالينية واسلوب «النقد بالسلاح»، او اللجوء الى «سلاح النقد» واعلان البيريسترويكا – اعادة البناء. ولم يكن بالامكان الاستمرار الرتيب بما جرى حتى الان. لان البلاد كانت قد غطست في ازمة وحل شاملة في آخر عشر سنوات من عهد الركود البريجنيفي. ونشأ ما اشبه بالوضع الثوري: القيادة ليس بامكانها ان تحكم الاسلوب القديم، والقاعدة ترفض العيش حسب الاسلوب القديم!

سقطت الستالينية كخيار، ليس فقط لان الزمن غير ذلك الزمن.... وليس فقط، بسبب وجهها اللاإنساني. وانما لان الستالينية التي استمرت بالحكم بعد موت ستالين (١٩٥٣/٣/٥)، وان كان بدرجات متفاوتة، هي التي ادخلت البلاد في ازمتها الخانقة والتي اخذت تهدد بانهيار شامل للتجربة. لقد كفّ الاقتصاد عن العمل، ليس لغياب او نقص في نظام الطاعة والمركزية الاوتوقراطية والاوامرية، وانما لان هذا النظام استنفد مقدرته على العمل. والمطلوب الآن اعادة بناء نظام الاقتصاد والادارة والدولة والحزب، لا نظام الطاعة.

ويسمح غورباتشوف، في مطلع سنة ١٩٨٧، لدائرة الاحصاء المركزية، ولاول مرة منذ وفاة لينين (١٩٢٤/١/٢١)، بنشر المعطيات دون تزوير. فكانت هذه صارخة عاصفة وصاعقة. (انظر/ي الجدول المرفق والمنشور ضمن اطار في هذه المادة). ولم يكن الامر اقل هولا حين اطلع غورباتشوف ومساعده ياكوفليف على الارشيفات السرية بما فيها ارشيف المخابرات. قال: لقد احتجت الى اسابيع لاسترداد انفاسي!

هذا هو الواقع المرير الذي صورناه بشكل وردي. وكان بريجنيف يخطب وكان سوسلوف ينظر عن «استكمال بناء الاشتراكية الراقية» وعن الشروع في «بناء القاعدة المادية التكتيكية للشيوعية»! ويصعق المواطن من الهوة بين الاقوال والافعال. ويفقد الثقة بالحزب وبالنظرية ويقرر: اذا كان واقعنا هذا هو الاشتراكية، فانا ضد الاشتراكية!

ويهرب المواطن السوفييتي الى اللامبالاة والى السلبية الاجتماعية والى التندر والتنكيت – (احد منافس «الدمقراطية» السوفييتية الاكثر شيوعا) – لتصوير واقعه كما هو. ويتناقل الناس، سرا، وضحكا مريرا، قائمة «بالعجائب الـ–١٢ – للاشتراكية»:

١. الكل يملك – لكن لا احد يملك
٢. لا احد يملك – لكن بلادنا غنية.
٣. بلادنا غنية – لكننا فقراء.
٤. فقراء – لكن لا احد عاطل عن العمل.
٥. لا احد عاطل عن العمل – لكن لا احد يعمل.
٦. لا احد يعمل – لكن الخطة تنفذ.
٧. الخطة تنفذ – لكن لا توجد بضائع في السوق.
٨. لا توجد بضائع في السوق – لكن الكل سعيد.
٩. الكل سعيد – لكن لا احد راضٍ.
١٠. لا احد راضٍ – لكن الكل يصوت «نعم».
١١. الكل يصوت نعم – لكن لا توجد انتخابات.
١٢. لا توجد انتخابات – لكن بلادنا دمقراطية!

وهكذا البلاد المترامية الاطراف والاغنى تقريبا بالثروات وقوى الانتاج وصاحبة نظام العدالة الاجتماعية، والتي كان من المفروض ان تقدم مثالها الحي ان مآل الرأسمالية الى الحضيض، سبقتها الى هنالك. وظهر بواقع وبوعي الناس، ان بلاد السوفييت هي البلاد التي «انتصرت فيها الاشتراكية على شعبها»، وظهر ان الثورة تحشرجت. اما شرايين الاقتصاد فتجلطت. وعم الاستياء الاقتصادي والاجتماعي والقومي. وكفّ الناس عن الغيبات، واعادة اجترار ايديولوجية التبرير. واصبحت الايديولوجيا – سايكولوجيا قاتلة: اذ يرفض الناس تحمل المعاناة، خطة خماسية بعد خطة خماسية، على امل ان الافراح والسعادة في الغد. ويأتي الغد فنؤجلها الى ما بعد الغد، وهكذا دواليك...

هذا بعض ما ورثه غورباتشوف حين تولى الحكم. وليس ما جلبه او اوجده. بل ليس هو الذي اكتشفه. وانما تكمن كل عظمته كمجدد وكمصلح في انه اعترف علنا – «غلاسنوست» – بوجوده. ووضع خطة للخروج منه – بيريسترويكا – فاذا كانت هذه «خيانة»، يا زميلي احمد دحبور، فاني اعلنها: انا مع «الخيانة»!

كان بامكانه ان يحذو حذو سابقيه – اي ان يلقي كل التهمة على السكرتير العام السابق. لكنه اولا صادق بعلنها حربا على الميكيافيلية في السياسة وعلى الفصل بين الاخلاق والسياسة. وهو لا يريد الاستمرار في المغامرة، ثانية، بل ثالثة ورابعة وخامسة وسادسة وسابعة – (هو السكرتير السابع) – اذ يقعد على كفة الميزان: مصير الاتحاد السوفييتي ومصير الاشتراكية!

ولانه صادق، فانه الشيوعي الرسمي الاول – (الذي لم ينفصل عن الحزب) – الذي اعترف بان «الازمة»، ليست من حصة معسكر الخصم الطبقي، (الرأسمالية)، فقط. بل تحدث، لاول مرة في التاريخ، حتى عن «ازمة عامة للاشتراكية القائمة»، ازمة – اقتصادية واجتماعية وادارية وتنظيمية وفكرية. والازمة تحتاج الى علاج جذري، لا الى دفن الرأس في الرمال كالنعام ولا الى ترقيعات تجميلية. وكل هذا يتطلب اختراقا جديا في النظرية ذاتها....

بعض وقائع الاقتصاد السوفييتي كما وجده غورباتشوف - سنة ١٩٨٦

* نسبة تضخم ١٠٪ سنويا. وبطالة ٥٪ والروبل يساوي فعليا (١٨) كوبيك، بسبب نقص بضائع لمعادلته * ٤١ مليون انسان تحت خط الفقر – ٢٥,٠ السكان! – يقبضون اقل من (٨٠) روبل * نقص في ٩٠٪ من السلع الاستهلاكية * عجز سنوي للميزانية يتعدى المليار دولار.

* انتاجية العمل، بالمقارنة مع الغرب الرأسمالي، ٣٣٪ في الصناعة و١٥٪ في الزراعة * فقط في اواسط الستينيات وصل مجمل الانتاج الزراعي الى ما كان عليه زمن القياصرة، قبل ثورة ١٩١٧ * خراب ٢٥٪ من المنتوج الزراعي لغياب التكتيك ومخازن الحفظ المناسبة * ١٢٪ من السلع – سلع مهدورة، للزلوف فقط. لا احد يشتريها * مجمل الميزانية العسكرية يصل الى (٦) اضعاف الرقم «الرسمي» الذي كان ينشر * اوسع الأراضي الزراعية في العالم – ويشترون كل رغيف خبز ثان وربع حاجتهم من الزيوت النباتية.

* الدولة رقم (٤٣) في معدل استعمال الورق * المرتبة (٢٧) في مستوى التعليم * المراتب ٥٠–٦٠ بين دول العالم في تنوع البضائع وجودتها وفي الخدمات والاستهلاك واوقات الفراغ الفعلية واستغلالها وتوفر مؤسسات الخدمات.. الخ * تصرف العائلة السوفييتية ٧٠٪ من دخلها على الغذاء (الامريكية ١٧٪ والفرنسية ٢٥٪) * نسبة الرواتب من قيمة مجمل الانتاج تصل ٣٤٪ فقط (في امريكا ٧٠٪) * مستوى أسبوي بالمرافق (رغم قلة عدد الافراد في العائلة!) من ناحية السكن. من ادنى المستويات في العالم: فقط (١٤,٤)م٢ للفرد * الدولة تحل مشكلة الملايين بلا مسكن عن طريق مئات آلاف الشقق المشتركة (كومونالنيا) – عائلتان وثلاث عائلات في شقة واحدة لكل عائلة غرفة! والمطبخ والحمام مشتركان!

* المرتبة الاولى في العالم تقريبا من ناحية الادمان (كحول). والتغيب عن العمل والطلاق * وتتخلف الى المرتبة (٣٢) من ناحية معدل العمر والى المرتبة (٥٠) من ناحية انخفاض موت الاطفال (٣١,٤ لكل الف)!

* تصل نسبة استعمال الكومبيوتر بالمقارنة مع امريكا الى ١٪ فقط!

* ومنذ اوائل السبعينيات دخلت البلاد في اقتصاد ركود، الى حد التراجع احيانا في معدلات النمو سنويا. وليس صحيحا ان الخطط الخماسية كانت تنفذ وخصوصا آخر خطتين في عهد بريجنيف.

◻فكر البيريسترويكا ◻

يلاحظ المتتبع لافكار غورباتشوف وغيره من منظري البيريسترويكا انها كانت ترتقي وتتطور سنة بعد اخرى. لقد اعترف، حتى بعد مرور ثلاث سنوات على حكمه، «كما يظهر فان احدا منا لم يكن يعرف تماما حقيقة وواقع بلادنا وشمولية وعمق ازمتها». واورد فيما يلي، باختصار، التجديد الفكري بعناوينه الرئيسية، والذي احدثه في مختلف مجالات واصعدة الحياة الاجتماعية.

صحيح انه كانت لغورباتشوف ايضا اخطاؤه. وصحيح ان الصحف السوفييتية وبعض مفكري الحزب نشروا عدة مقالات نظرية خاطئة. لكن ما جرى هو ثورة فكرية واجتماعية. وكل ثورة يلازمها بعض الفوضى. لقد فرج الناس من الخوف واللامبالاة والسلبية واطلقوا لافكارهم ولالسنتهم العنان وتبقى اخطاء التجديد الطبيعية افضل من جرائم الركود ومن السلفية!

◻على صعيد النظرية ◻

لاحظ غورباتشوف وجود خلل بين الايديولوجية والواقع، اذ تخلفت النظرية عن تفسيره بهدف تغييره. واختلت مهمة التعبير لهذا الواقع وللخطابات وقرارات القادة. واصبح الفكر، الذي يجب ان ينطلق من الواقع سابقا إياه ومستشفا لمهمات المستقبل سلفيا ودوجميا وخادما لبيروقراطية السياسي. ولهذا يقمع ابداع المفكر وتلغى شرعية الاجتهاد وصراع الآراء داخل الفكر الواحد. وتصبح النظرية اشبه باللاهوت الجديد. ودعا غورباتشوف الى التخلص من قوة العادة في التفكير. والى عدم البحث عند ماركس وانجلس ولينين عن اجوبة تفصيلية لواقع معاصر ومتغير، وانما الى استلهام منهجهم الدايلكتيكي والقيم الانسانية التي نادوا بها بهدف استنباط مفاهيم جديدة لواقع لم يعايشوه ولم يتوقعوه. ولاحظ ان التحصن وراء النصوص القديمة واسقاط اصوليات الماضي على غليان وفوران الحاضر يعود الى اهمال المنهج والقيم، والى التعامل مع الماركسية كعلم من العلوم الطبيعية، اعطى الاجوبة الدقيقة والقاطعة والابدية للماضي والحاضر والمستقبل، ان ٢×٢=٤ ولا يمكن ان تتغير هذه المعادلة! ولكن الماركسية نظرية انسانية وليست علما طبيعيا متجددا في معادلاته وتعاليمه. ولم يكتف بهذا بل نادى بشرعية التعددية والخلاف على القاعدة الماركسية ذاتها، وطالب بتخلي الشيوعيين عن غطرسة احتكار الحقيقة وتخطيء وتحريم كل ما يأتي به فكر آخر. ودعا الى اخراج النظرية من عزلتها والى العودة الى منشئها واستلهام تجربتها... فلقد كانت ولادتها تتويجا لمختلف منجزات الفكر الانساني في قممه – الالمانية والبريطانية والفرنسية. ولن يكتب لهذه النظرية التجدد والحياة الا اذا واصلت الطريق اياه – استلهام وهضم وتبني كل انجاز فكري تقدمي جديد وسليم، مهما كان مصدره ومهما تعارض مع بعض افكار او مخططات كلاسيكيي الماركسية.

وسنلاحظ فيما يلي كيف جرى تطبيق هذا التوجه الجديد.

◻على الصعيد الاقتصادي ◻

ادان غورباتشوف اولا كون النظرية الاقتصادية للماركسية تحاول ان تطبق في النصف الثاني من القرن العشرين تعاليم اواسط القرن التاسع عشر. وحين عاد الى لينين عاد في الاساس للمقالات الاخيرة التي كتبها – املاها – في آخر اسابيع حياته وهو على فراش الموت، والتي نقد فيها تجربة البناء الجاري. ورفض فكر البيريسترويكا كذبة بناء الاشتراكية الراقية. وادان ربط الاشتراكية بمسألة الغاء الملكية الخاصة لوسائل الانتاج فقط. فهذه قد تكون خطوة اولية في مسافة مليون ميل. اما «الاشتراكية القائمة» فهي ليست بانسانية اذ تخلت عن كون الانسان مركزا للبناء وعن كون تلبية حاجاته المادية والروحية هدفا مركزيا للاشتراكية.

اما ما جرى بناؤه حقا فهو ملكية الدولة لوسائل الانتاج، لا الملكية الاجتماعية للعاملين. وحل نظام الدولنة – الدولة هي المالك وهي المشغل وهي الموزع وهي السوق – مكان الادارة الدمقراطية الاجتماعية للانتاج. وملك الجهاز – النومنكلاتورا – فعليا، باسم ملكية العاملين شكليا. وظهر وكأن الجهاز بنى دولة له لتخدمه بدلا من ان تخدم مواطنيها. واحتكار الدولة هذا... هو اسوأ واعم واشمل احتكار عرفه المجتمع الانساني. الدولة تملك وتقرر وتخطط كل شيء. وما المواطن الا «روبوت» – جهاز، اداة – وحقل تجارب بين يدي هذا الاحتكار الديناصوري الشمولي. وكل احتكار – كما علمنا لينين ايضا – يميل الى الفساد والى التعفن. وعمق هذا الاحتكار اغتراب العاملين عن منتوجهم ونظام دولتهم – (لنتذكر ان الاغتراب آفة رأسمالية حسب نظريتنا) – وانتج العاملون خيرات مادية لم يتمتعوا بها، واهدرت ملايين ساعات العمل وملايين مقاييس الطاقة واطنان المواد الخام في انتاج منتوجات للرف – لا احد يشتريها، رغم النقص في المنتوج، او تلفه لتخلف وسائل حفظه. وانتشر في ظل هذا الواقع – اقتصاد الظل والسوق السوداء. ولم تشغل الثورة العلمية التكتيكية حقا ويعمق، ما عدا في الصناعة العسكرية والفضاء.

ازاء هذا الوضع المأزوم دعا غورباتشوف الى الكف عن الحديث الفارغ عن تمليك العامل، والى جعله المالك فعلا. ودعا الى الاطاحة بتحكم سلطة الجهاز (للدولة وللحزب) والرجوع، بدرجة ارقى، الى الشعار القديم الذي لم يطبق بعد: «كل السلطة للسوفييتات» – (مجالس العمال والفلاحين). واحدث اختراقا جديا للنظرية حين دعا الى ضرورة تعدد اشكال الملكية في الاشتراكية: ملكية اجتماعية، ملكية مباشرة للعاملين وللفلاحين، وملكية اسهم، وتعاونيات صغيرة خصوصا في مجال انتاج مواد الاستهلاك الخفيفة والخدمات، والملكية عن طريق الاجارة – بما فيها بيع وتأجير مرافق اقتصادية لمجموعة عاملين وكذلك الاراضي، الخ. بالاضافة طبعا الى الملكية الخاصة وملكية الدولة. (بالمناسبة كل اشكال الملكية هذه تعمل اليوم في الصين).

وشنها غورباتشوف حربا ضد «المساواتية الفارغة» – المساواة في الفقر، كما سماها – داعيا الى الدفع للناس حسب منتوج عملهم وجودته مع رفع شأن الحوافز المادية، لا الاكاذيب المسرحية عن نياشين «بطل الانتاج الاشتراكي». وهنا بالذات اطلق قنبلته بضرورة اعتماد اقتصاد السوق والعلاقات البضائعية – النقدية، في ظل مراقبة الدولة طبعا وتوجهها الاجتماعي، اذ ان البشرية لم تخترع بعد اداة ومعادلا افضل من السوق – للموازنة بين العرض والطلب ولتحديد كمية وانواع ونوعية الانتاج ولتحديد المعاشات والاسعار ولاطلاق مبادرات قوى الانتاج ولتجاوبها مع الحاجيات الاجتماعية للمواطنين.

وأمل غورباتشوف من خلال هذا، ومن خلال توجيه الاقتصاد نحو سد النقص وتلبية الحاجات الاجتماعية للمواطنين – (وفرة وجودة بضائع، ومساكن، واقتصاد خدمات) – الخ، الى اعادة تنمية شعور المواطنة، والانتماء، لا الاغتراب، للنظام القائم. وسن عدة قوانين بهذا الخصوص، لكن بعضها كان وسطيا، بسبب ضغط المحافظين. ولكلها تربص جهاز يرفض ان يسلم بضياع سلطته، حتى لو افتعل الجرائم في سبيل هذا على حساب المواطنين. لدرجة انه ولاشهر عديدة كان يختفي احيانا من الاسواق: الصابون او الحليب، اللحم او المارتديلا او الزبدة او السكر... دون ان يدري احد لماذا؟ وكيف؟ والى اين؟! وامام هذا النقص، المصطنع والمفتعل احيانا، كانت تتراكم النقمة على البيريسترويكا اولا. ومن ثم على «وهم» امكانية اصلاح هذا النظام من خلال الاصرار على الخيار الاشتراكي.

وحين اجرى يانايف انقلابه العسكري، امتلأت اسواق موسكو في اليوم التالي للانقلاب، بكل ما لذ وطاب. سبحان الله ضاعف الانتاجية في ليلة واحدة والناس نيام! لقد وصلت «الشطارة» بجهاز الحزب حدا لم يدر فيه ان فض فرع البيريسترويكا – يعني قلع كل الشجرة التي يقف عليها او يحفيا بظلها!

(يتبع)

هكذا منه الأصل

امجد

اسمي أمجد محمود حمادة من شفاعمرو انا «بعدني» صغير عمري أربعة شهور وتاريخ ميلادي هو ٢٥/٧/١٩٩٧.

واسمعوا ما تهديني عمتي عايدة:

محسوبكم إسمو أمجدْ
على العزّ إتعوّدْ
خواتي آية وأريج
على محبتْهُم أشهَدْ
بحبوني كثير كثير
وأنا من الفرحة
راح طير
وما بنسى ماما وبابا
بضحوا تأصير كبير

عايدة خطيب



بمناسبة ٥٠ عاماً على تشريد ونكبة الشعب الفلسطيني

انا فراس زريق من حيفا، واتعلم منذ سنتين في حضانة الناصري، شاركت في المظاهرة الاخيرة بمناسبة مرور ٥٠ عاماً من التآمر على الشعب الفلسطيني، وكنت تعباً ومرهقاً بسبب حرارة الشمس، فقررت شراء الحلوى (والبمبا) وغيرها من المشهيات أهدئ، اعصابي المتوترة. فصحيح اني صغير السن، بس عقلي بيوسع بلد.

وفي النهاية تحياتي وسلامي لكل اطفال فلسطين في جميع انحاء العالم، وها انا اقول لكم، نحن اطفال حيفا معكم حتى يكون النصر حليفنا، ويتحقق الامان والحب والغذا، لجميع اطفال العالم.



البسيوني

انا محمد فضل بسيوني أتعلم في الصف الثاني في مدرسة الخيام.

احب امي وابي

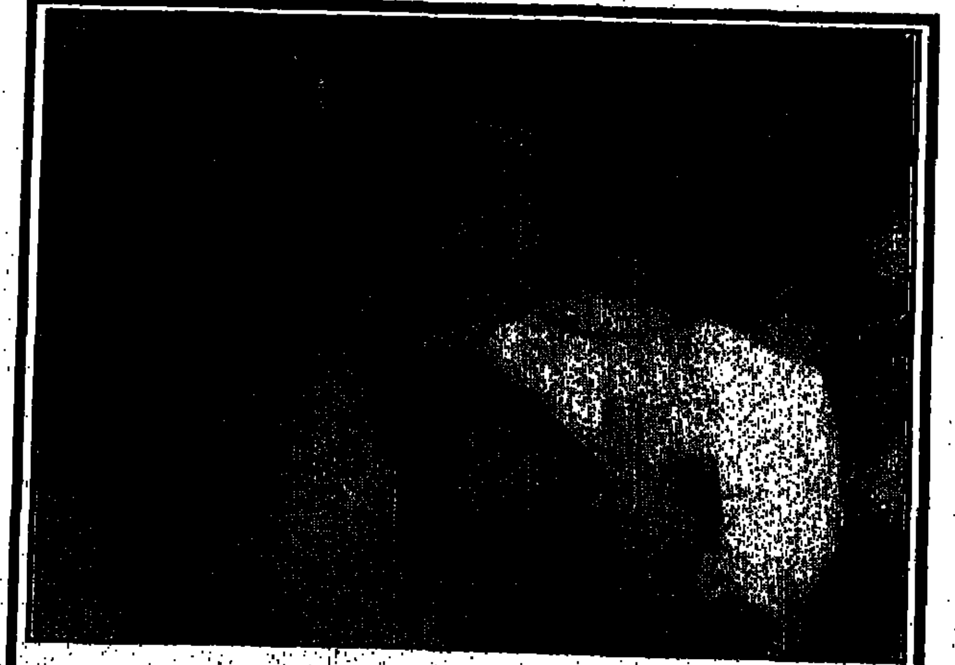
الكتكوتة ريما

انا الكتكوتة ريما بركات حيادري من سخنين عمري ستة اشهر بحب البابا والماما بناديهم ابا. اما. وبحب اخوي شريف وشريفة لانهم يلاعبوللي وبدلعولي ربونا!



الاسم:- شريف بركات حيادري
العمر:- ثلاث سنوات ونصف
الصف:- الروضة
العنوان:- سخنين

بهنيء اختي شريفة بمناسبة عيد ميلادها الثاني وبقول لها عقبال المئة مثل العشرين يا شريفة. وكذلك بهنيء بشرى بنت عمتي بمناسبة الشفاء وبقول لها الف سلامة لك يا بشرى. واخيراً ابعث قبلاتي الى جميع طلاب صفي وكذلك المعلمتين سناء وفريال.



الاسم:- شريفة بركات حيادري
العمر:- سنتان
العنوان:- سخنين

بحب ابوي بركات وامي ميسون واخي شريف واختي ريما وكل دار سيدي وخاصة عمتي غزالة وبنتها بشرى. انا صغيرة بس كثيرة حكي ودلوعة. ان شاء الله السنة القادمة بصير اروح على الروضة مثل اخي شريف.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي
الأحد: ١٤/١٢/٩٧

* القناة الأولى:

٦,٣١ – الأخبار بالعربية.
٦,٤٥ – الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ – لحظات عالمية.
٨,٣٠ – مصائر.
٩,٠٠ – عجائب العلم.
٩,١٥ – حساب.
١٠,٠٠ – فترة الصغار: الفراشة اللطيفة، مزرعة الأصابع، موز في البيجامات، الفراشة اللطيفة.
١١,٠٥ – فيلم «من اجل الأولاد».
١٢,٠٠ – رياضيات.
١٢,٣٠ – اعلام.
١٣,٠٠ – الرياضيات في الحياة اليومية.
١٣,١٥ – ثمار الأرض – البطاطا.
١٣,٣٠ – فترة الصور المتحركة.
١٥,٠٠ – الفراشة اللطيفة.
١٥,٣٠ – الفهد الوردي.
١٦,٠٠ – الكمامة.
١٦,٣٠ – زاك.
١٦,٥٩ – مساء جديد. عنات طال – شير.
١٧,٣٤ – زاك – عربة اذاعة.
١٨,١٥ – الأخبار بالانجليزية.
١٨,٣٠ – استوديو امال وكمال.
١٩,٠٠ – الاخبار بالعربية.
١٩,٣١ – رمم بيتك.
٢٠,٠٠ – مبط – الأخبار بالعبرية.
٢٠,٥٠ – نظرة ثانية.
٢١,٤٠ – كرة قدم عالمية.
٢٢,٣٥ – صاحبة المنزل في عزبة وايلدفيل.
٢٣,٣٠ – من اليوم الى الغد.
٢٤,٠٠ – ختام.

* القناة الثانية:

٦,٣٠ – سبيدرمان – الحلقة (٣٨).
٦,٥٨ – قهوة تلعاد.
٩,٠٠ – روبي تستضيف (اعادة).
١٠,٠٠ – ثلاثون وشيء ما – الحلقة (٤٦).
١١,٠٠ – امريكية من بيت جيد – الحلقة (١٥).
١١,٣٠ – العش الفارغ – الحلقة (٤٤).
١٢,٠٠ – سيمون – الحلقة (١٥).
١٢,٣٠ – زياد درويش يستضيف.
١٣,٠٠ – دوريات المحمية – الحلقة الرابعة.
١٣,٣٠ – رياضة.
١٤,٠٠ – قريب بعيد – الحلقة (٥١).
١٤,٣٠ – تيك تاك.
١٥,٠٠ – بلوسوم توجد فقط واحدة – الحلقة (٩٤).
١٥,٣٠ – اصدقاء بارني.
١٦,٠٠ – الحسان والشجعان – الحلقة (١٠٣٨).
١٦,٥٠ – زاوية حوادث الطرق.
١٧,٠٠ – الخامسة مع رالي ريشف.
١٧,٣٠ – توائم «مدرس العلوم».
١٨,٠٠ – بورت تشارلز – الحلقة (٢٧).
١٩,٠٨ – السحر في السينما.
١٩,٣٠ – رحلة عالمية مع ايل بيلد. جمايكا.
٢٠,٠٠ – الأخبار بالعبرية.
٢٠,٣٠ – سيكون خير.
٢١,٣٠ – حقيقة – مع ايلانة ديان.
٢٢,١٥ – سيكون خير.
٢٢,٣٠ – فلورنتين – الحلقة (١١).
٢٣,١٠ – لقاء ليلي.
٢٤,٠٠ – موجز أخبار بالعبرية.
٠٠,٠٥ – افلام الثانويين.
٠٠,٤٠ – لقاءات – الحلقة (٢٥).
١,٠٥ – «على اجنحة الحلم» – فيلم سينمائي.
٣,٠٠ – عن رفوف المكتبة.

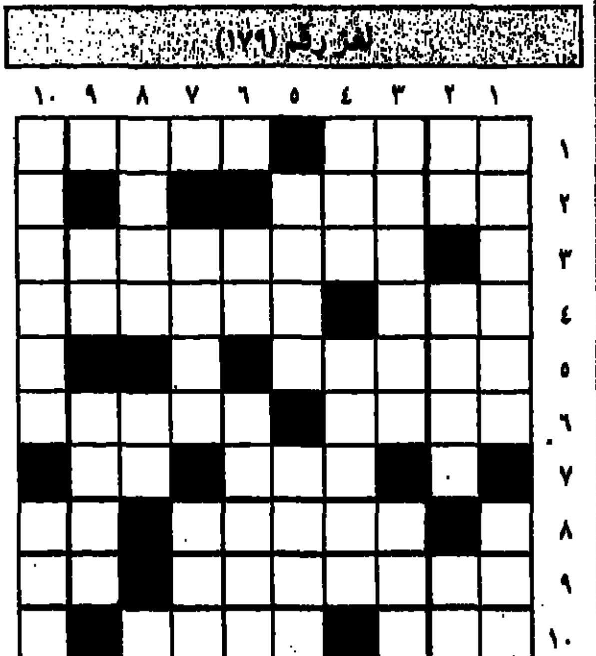


☐ «استوديو آمال وكمال» – القناة الاولى ☐

كلمات متقاطعة

لغز رقم (١٧٩)

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠



افقياً:

١) علم – الحزن.
٢) حمامة برية.
٣) غوار الطوشة.
٤) عكس «شاة» – النصيب.
٥) أضواء.
٦) تخرب – طير جارح.
٧) سهر – يجري في العروق.
٨) من الطيور البحرية – للنداء.
٩) دولة اوروبية – من العملات (معكوسة).
١٠) من الفواكه – تنطلق (للمياه).

عمودياً:

١) نبات طيب الرائحة – من اخوات كان.
٢) بحر – أقترب (معكوسة) – للتمني.
٣) معدن مشع – منزل.
٤) من الكواكب – فيلسوف يوناني.
٥) علم (معكوسة) – درينت.
٦) أرشد – وريد.
٧) وجدنا – بنات الليف.
٨) الشعور – هدم.
٩) والدة – عكس «يسار».
١٠) الصلب القوي – للسؤال.

حل رقم (١٧٨)

افقياً:

١– العرجاء – جاكرتا.
٢– نيكاراغوا – وكن – ر.ل.
٣– يرابط – دجلة – هري.
٤– ري – لداء – ومهم.
٥– ريكة – الفرزدق – تن.
٦– نهر – هامان – سي.
٧– تاريخ – ناموس – رن.
٨– مشبها – ي.ب.
٩– بنائل – زكاة.
١٠– صرفر – نابولي – وا.
١١– علاك راضي.
١٢– لي – أيم – تشيلي.
١٣– أز – سانتياغو.
١٤– أم كلثوم – ع.ل.ك.و.
١٥– لبنان – فلك – وردة.
١٦– أو – ناغازاكي – لندن.

عمودياً:

١– انطوان تشيخوف – ملي.
٢– ليبيريا – هاواي.
٣– عكا – عصام رجي – ولن.
٤– وارن كريستوفر – لبن.
٥– جريدة – خ-ي-ل-ف-أ-كلا.
٦– أ.أ – مسالر.
٧– أهدأ الفاك – رجاء.
٨– جو – يأمن – زك.
٩– جالا لهمي – خل – تللا.
١٠– راوي – وي – لن – ك.
١١– كد – ز.م.س – تاج.
١٢– اوراكز – الشغل.
١٣– لن – قنّ – من – بوكرن.
١٤– فر – نا – ورد.
١٥– روبنسن – كولي – دن.
١٦– الام تيريزا – سهل.

الراصد الجوي

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم، الاحد، غائما جزئيا وترتفع درجات الحرارة. ويتوقع ان تسقط امطار محلية متفرقة مساء يوم الاثنين وتشتد يوم الثلاثاء وتتوقف صباح يوم الاربعاء.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

● القدس وضواحيها – ١٥° ● تل ابيب وضواحيها – ١٩° ● حيفا وضواحيها ٢٠° ● ايلات – ٢١° ● جبال الجليل – ١٤° ● المروج الشمالية – ٢١° ● جبال المركز والجنوب – ١٤° ● السهل الداخلي – ٢١° ● السهل الساحلي – ١٩° ● النقب الشمالي – ١٨° ● بحيرة طبريا وجوارها – ٢٣° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٢١°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية معتدلة ويكون البحر مائجا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٥٠) سم و(٩٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٠) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية معتدلة ويكون البحر هادئاً.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ١٢/١٢/١٩٩٧)

العملة	«بتسيغ»
● دولار امريكي*	٣,٥٣٠٠ ش.ج
● مارك الماني	١,٩٧٧٠ ش.ج
● جنيه استرليني	٥,٨٦٧٢ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٥٩٦٦ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٤٦١٦ ش.ج
● دينار اردني	٤,٩٥٩٧ ش.ج
● للمسافرين* –	٣,٧٢٧٦ ش.ج
● «اسود» – ٣,٠ –	٣,٠ ش.ج

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٢١/٣ – ٢٠/٤): افكارك قابلة للتطبيق.

** الثور: (٢١/٤ – ٢١/٥): حاول ان تشغل نفسك بما هو مفيد.

** الجوزاء (٢٢/٥ – ٢١/٦): تفوق في اعمالك واحصل على مكافأة.

** السرطان: (٢٢/٦ – ٢٢/٧): هناك صديق يعتب عليك.

** الاسد: (٢٣/٧ – ٢٢/٨): تلتقي بصديق قديم.

** العذراء: (٢٤/٨ – ٢٢/٩): عودة الود الى العلاقة مع شخص كان قد ابتعد عنك.

** الميزان: (٢٣/٩ – ٢٢/١٠): الصبر هو الحل الامثل لمعالجة اية مشكلة شخصية.

** العقرب: (٢٣/١٠ – ٢٢/١١): تتسلم اخبارا مفرحة من احد الاقارب.

** القوس: (٢٣/١١ – ٢٢/١٢): مكالمة هاتفية تزيدك سعادة بعد انقباض.

** الجدي: (٢٣/١٢ – ٢٠/١): نجاحك في المشروع الذي تخطط له سيزيدك تفاؤلا.

** الدلو: (٢١/١ – ١٩/٢): تمر بمشكلة وقتية، وستنجلي عنك بعد فترة قصيرة.

** الحوت: (٢٠/٢ – ٢٠/٣): تحسن وضعك النفسي والعاطفي ينعكس ايجابيا على وضعك المهني.

حدث في مثل هذا اليوم

(١٤) كانون الأول

١٩١١ – النرويجي اموندسون يصل الى القطب الجنوبي.
١٩٥٩ – انتخاب الاسقف مكاريوس رئيسا لجمهورية قبرص.
١٩٦٠ – تأسيس منظمة التعاون والتنمية الاقتصادية.
١٩٨١ – اسرائيل تضم مرتفعات الجولان السورية ودمشق تطلب عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن الدولي.
١٩٨٨ – ياسر عرفات يعترف صراحة في مؤتمر صحافي في جنيف بحق اسرائيل في «الوجود والعيش بأمن وسلام».
١٩٨٨ – وزير الخارجية الاميركي جورج شولتز يعلن استعداد واشنطن لحوار «جوهري» مع منظمة التحرير الفلسطينية.

● انغام واصوات فرقة «يُعاد» الفلسطينية في عملها الاخير «قطر الندى» للشاعر سميح القاسم – اليوم في برنامج «بستان» – راديو «٢٠٠٠» الذي يقدمه وديع شحبرات كل يوم أحد عند الساعة التاسعة مساء.

مأخوذة منه الأصل